

ART CASTELL D'ARO PLATJA D'ARO S'AGARÓ

CASTELL DE **BENEDORMIENS**
MASIA **BAS**
PARC DELS **ESTANYS**



CASTELL D'ARO CASTELL DE **BENEDORMIENS**

AJUNTAMENT DE CASTELL D'ARO, PLATJA D'ARO I S'AGARÓ

UNITAT DE CULTURA

972 816 192
CULTURA@PLATJADARO.COM
WWW.PLATJADARO.COM
@FEMPLATJADARO
@FEMPOBLEAMBTU

 Ajuntament de
Castell d'Aro, Platja d'Aro i S'Agaró

 Diputació
de Girona  Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

CAT

Les sales municipals d'art ocupen actualment les estances d'aquesta construcció medieval, origen de la vila i baluard de la Vall d'Aro, documentada des de l'any 1041. Se'n conserva la part més antiga, del segle XII, i d'ençà de 1983 és la seu de les principals exposicions al municipi. Conjuntament amb l'església i els carrers del nucli antic de Castell d'Aro, està catalogat com a Bé Cultural d'Interès Nacional.

ES

Las salas municipales de arte ocupan actualmente las estancias de esta construcción medieval, origen del pueblo y baluarte de la Vall d'Aro, documentada desde el año 1041. Se conserva la parte más antigua, del siglo XII y a partir de 1983 es la sede de las exposiciones en el municipio. Conjuntamente con la iglesia y las calles del casco antiguo de Castell d'Aro está catalogada como Bien Cultural de Interés Nacional.

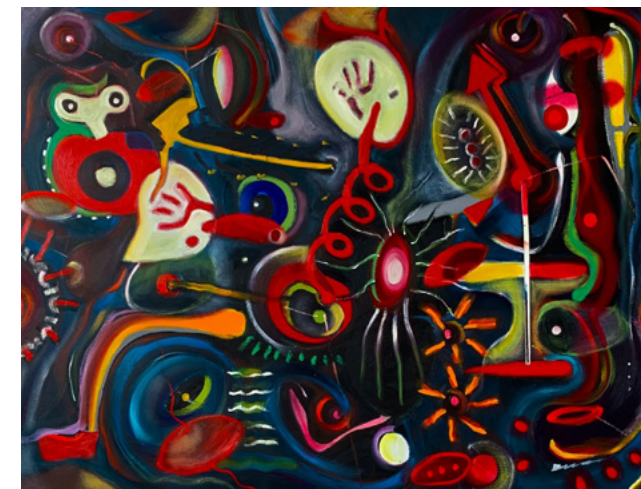
FR

Les salles municipales d'art occupent actuellement les pièces de cette construction médiévale, origine de la ville et bastion de la Vall d'Aro datant de l'an 1041. On en conserve la partie la plus ancienne du XIIe siècle et depuis 1983, c'est le siège des principales expositions dans la commune. De même que l'église et les rues de la vieille ville de Castell d'Aro, la bâtisse est classée Bien Culturel d'Intérêt National.

EN

The municipal art galleries currently occupy the rooms of this medieval construction, the origin of the town and stronghold of Vall d'Aro, documented since 1041. Here, the oldest part, dating from the 12th century, is conserved and since 1983, it has been the centre for the main exhibitions in the municipality. Together with the church and streets of Castell d'Aro old town, it is listed as a Cultural Asset of National Interest.

DIBUIX i PINTURA
DUVÁN
FET A CATALUNYA
CASTELL D'ARO
CASTELL DE **BENEDORMIENS**
DEL **23 DE MAIG** AL **26 DE JULIOL**



ART CASTELL D'ARO
PLATJA D'ARO
S'AGARÓ

CASTELL DE **BENEDORMIENS**

DEL **23 DE MAIG** AL **21 DE JUNY** DE 2026
CAPS DE SETMANA I FESTIUS - 11-13 H i 17-20 H

DEL **24 DE JUNY** AL **26 DE JULIOL** DE 2026
DE DIMARTS A DIVENDRES - 18-21 H
CAPS DE SETMANA I FESTIUS - 11-13 H i 18-21 H

DUVÁN • FET A CATALUNYA

Nascut a Quimbaya, Colòmbia, el 1954, López ha desenvolupat una trajectòria singular dins de l'art contemporani llatinoamericà i europeu. Pintor, escultor i poeta, la seva obra ha estat marcada per una profunda relació amb la natura tropical del seu país d'origen. Durant dècades, els seus llenços han explorat l'experiència de la selva com una arquitectura viva: capes de verd, ritmes orgànics, densitat vegetal. En ells, la natura no apareix com a paisatge decoratiu, sinó com a energia primordial.

Amb el pas del temps, aquesta investigació ha anat trobant noves formes d'expressió. L'artista es va establir a Catalunya fa anys, instal·lant el seu estudi a Besalú, un entorn medieval on pedra, història i paisatge dialoguen contínuament. Aquest context ha influït profundament en la seva evolució recent.

La pintura de López ha estat un camp privilegiat d'observació. Les seves sèries de selves i boscos han mostrat com certs patrons orgànics —densitat, repetició, fractalitat— generen en l'espectador una sensació simultània d'expansió i refugi. La natura apareix en els seus llenços com un espai de reorganització perceptiva.

Koncha Pinós

Investigadora en neuroestètica i fundadora de *The Wellbeing Planet*



23/05/26 - 21/06/26

FINES DE SEMANA Y FESTIVOS · WEEK-ENDS ET JOURS FÉRIÉS · WEEKENDS AND PUBLIC HOLIDAYS

11-13 H · 17-20 H

24/06/26 - 26/07/26

DE MARTES A VIERNES · DU MARDI AU VENDREDI · TUESDAY TO FRIDAY

18-21 H

FINES DE SEMANA Y FESTIVOS · WEEK-ENDS ET JOURS FÉRIÉS · WEEKENDS AND PUBLIC HOLIDAYS

11-13 H · 18-21 H

ES

DUVÁN • HECHO EN CATALUÑA

Nacido en Quimbaya, Colombia, en 1954, López ha desarrollado una trayectoria singular dentro del arte contemporáneo latinoamericano y europeo. Pintor, escultor y poeta, su obra ha estado marcada por una profunda relación con la naturaleza tropical de su país de origen. Durante décadas, sus lienzos han explorado la experiencia de la selva como una arquitectura viva: capas de verde, ritmos orgánicos, densidad vegetal. En ellos, la naturaleza no aparece como paisaje decorativo, sino como energía primordial.

FR

DUVÁN – FABRIQUÉ EN CATALOGNE

Né à Quimbaya, en Colombie, en 1954, López a développé une trajectoire singulière dans l'art contemporain latino-américain et européen. Peintre, sculpteur et poète, son œuvre a été marquée par une relation profonde avec la nature tropicale de son pays d'origine. Pendant des décennies, ses toiles ont exploré l'expérience de la jungle comme une architecture vivante : couches de vert, rythmes organiques, densité végétale. Sur ces toiles, la nature n'apparaît pas comme un paysage décoratif, mais comme une énergie primordiale.

EN

DUVÁN • MADE IN CATALONIA

Born in Quimbaya, Colombia, in 1954, López has developed a singular trajectory within contemporary Latin American and European art. As a painter, sculptor, and poet, his work has been marked by a profound relationship with the tropical nature of his country of origin. For decades, his canvases have explored the experience of the jungle as a living architecture: layers of green, organic rhythms, and vegetal density. In them, nature does not appear as a decorative landscape, but as primordial energy.