

Relació de guardons

12a Edició · 2023 - *"L'Indèpendant Costa Brava" i Platja d'Aro · Una experiència única de periodisme internacional a les comarques de Girona* · Carlus Gay i Puigbert

11a Edició · 2022 - *El naixement de Platja d'Aro* · Albert López Tauler

10a Edició · 2021

Casinos i societats d'ajuda a la vella Platja d'Aro · Centre l'Avenir Fanalenc

9a Edició · 2020

La fauna de la vall del Ridaura · Grup de Natura Sterna

8a Edició · 2019 - *Entitats i clubs esportius, i esportistes destacats de Castell i Platja d'Aro* · Alfons Tauler Cama

7a Edició · 2018

El comerç... de la sorra · Carles Torrent i Vilà

El Carnaval de Platja d'Aro · Orígen, història i evolució

J. Víctor Gay Frías i Carlus Gay i Puigbert

6a Edició · 2017 - *Radio Mi Amigo* · Joan Perich i Romero

5a Edició · 2016 · Desert

4a Edició · 2015

Abans que tot canviés. Les activitats tradicionals a la Vall d'Aro abans de l'arribada del turisme de masses · Jaume Badias i Mata

3a Edició · 2014

S'Agaró i l'arquitecte Rafael Masó: la ciutat-jardí de Castell-Platja d'Aro
Arquitectura, urbanisme i paisatge noucentista al Mediterrani
José Javier Guidi Sánchez i Sílvia Gómez Bermejo

2a Edició · 2013 - *La comunitat rural de la Vall d'Aro al segle XV*

Xavier Marcó i Masferrer

Guerra i revolució a Castell-Platja d'Aro (1936-1937)

Jordi Bohigas i Maynegre

1a Edició · 2012

Nit d'Aro · Seixanta anys de discoteques i sales de festes a Platja d'Aro
Xavier Castillón Plana



Ajuntament de Castell d'Aro, Platja d'Aro i S'Agaró

Regidoria de Cultura

www.platjadaro.com ciutadaplajadaro.com

Biblioteca Mercè Rodoreda Castell d'Aro, Platja d'Aro i S'Agaró

Av. de Fanals, 13 - Edifici Masia Bas T 972 825 491

biblioteca@platjadaro.com biblioteca.platjadaro.com

De dilluns a divendres: 10-13 h i 16-20 h

Dissabtes: 10-13 h

BIBLIOTECA
Mercè Rodoreda

**Biblioteques
Públiques
de Catalunya**



13è Premi de Recerca Local Jordi Comas

2024

*Biblioteca Mercè Rodoreda
Castell d'Aro · Platja d'Aro · S'Agaró*

Jordi Comas Matamala (Julià 1945 - Platja d'Aro 2012)

Va continuar l'activitat hostalera iniciada pels seus pares, amb els restaurants Aradi (1963) i la Riera (1965) i els hotels Aromar (1979), Costa Brava (1983) i S'Agaró (en copropietat amb la família Sibils-Ensesa). En paral·lel va ser també regidor de Turisme de Castell-Platja d'Aro entre els anys 1970 i 1979, militant de Centristes de Catalunya-UCD i de Convergència Democràtica de Catalunya, membre de la comissió de Pastoral del Turisme del Bisbat de Girona i impulsor de les jornades Solarium de política i economia que se celebraven a l'hotel Aromar de Platja d'Aro durant els anys de la Transició.

Va ser cofundador del Centre d'Estudis Tècnics i Turístics (CETT-Fundació Gaspar Espuña) i l'hotel Alimara, de Barcelona, i va ocupar càrrecs en les juntes directives del Patronat de Turisme Costa Brava-Girona, de la Unió d'Associacions d'Hostaleria Costa Brava Centre, de la Federació d'Hostaleria de les comarques gironines, de la Cambra de Comerç de Sant Feliu de Guíxols i del Consell Superior de Cambres de Catalunya.

Va presidir la Federació d'Organitzacions Empresarials de Girona (FOEG), va ser vicepresident de Foment del Treball i membre de la junta directiva de la CEOE. També va ser president del Rotary Club de la Costa Brava, i vicepresident mundial de l'SKAL Club Internacional, després de ser-ne de Girona i de l'Estat espanyol.

En un àmbit ben diferent, va formar part dels grups impulsors i fundadors del diari El Punt, de Ràdio Costa Brava i d'Ona Catalana. A totes les entitats i corporacions de les quals va formar part, hi va deixar testimoni del seu caràcter entusiasta, obert i incansable per millorar el sector turístic i aconseguir que tot el ventall d'agents socials se'n sentís particip.

13è Premi de Recerca Local

Jordi Comas

BIBLIOTECA
Mercè Rodoreda

Característiques

Es premiarà al millor projecte inèdit d'investigació per a realitzar un treball de recerca sobre el terme de Castell d'Aro, Platja d'Aro i S'Agaró que versí sobre qualsevol àmbit: geogràfic, històric, turístic, cultural, social, mediambiental, biogràfic i folklòric.

Destinatari

Individual o col·lectiva (amb la designació d'un/a representant del conjunt d'autors/es). En cas de ser guanyador/a en una edició anterior del Premi, caldrà esperar la convocatòria de dues noves edicions abans de tornar-se a presentar.

Documentació

Currículum del/la sol·licitant o sol·licitants (màxim 4 pàgines). Un resum o extracte sobre el que versarà el treball (7 pàgines màxim), un calendari de la metodologia que es seguirà, i la bibliografia emprada, indicant-ne clarament les fonts documentals o orals.

Si la documentació presentada no reuneix tots els requisits, el jurat ho notificarà perquè s'esmeni o completi, en el termini màxim de 10 dies.

Dotació

4.500 euros (subjectes a les retencions legals establertes).

Primer pagament: 2.000 euros (en el moment de concessió del premi).

Segon pagament: 2.500 euros (un cop el jurat dictamiï positivament la qualitat del treball presentat).

L'acceptació d'aquestes bases és incompatible amb l'obtenció d'altres beques per a la realització del mateix treball de recerca. El fet de concórrer a la convocatòria pressuposa el coneixement i acceptació d'aquestes bases.

Jurat

Maria Blanco, regidora de Cultura de l'Ajuntament
Pitu Basart, director de la revista *Gavarres*
Gerard Xarles, editor de la *Revista del Baix Empordà*
Martí Sabrià i Deulofeu, director de la Fundació Jordi Comas
Xavier Conchillo, arxiver de l'Ajuntament

El jurat:

- Podrà demanar informació complementària i fer propostes per ampliar i/o modificar el projecte perquè aquest sigui més operatiu.
- Es reserva el dret de declarar desert el premi i és competent per resoldre qualsevol eventualitat no regulada en aquestes bases.
- Només concedirà un únic premi.

Terminis, veredictes i lliurament

Presentació de projectes: 2 de setembre de 2024 (10-13 h i 16-20 h), presencialment o via missatgeria amb registre de sortida 28 d'agost, a la Biblioteca Mercè Rodoreda (Av. de Fanals, 13 · 17250 Platja d'Aro)

Veredictes del jurat: octubre de 2024

Lliurament del treball: 1 d'octubre de 2025. Sense possibilitat de concedir cap pròrroga més enllà d'aquesta data.

Presentació de projectes

Cal lliurar una còpia amb tota la documentació en un processador de textos (Word, Openoffice) i una còpia en paper.

Els projectes no escollits, prèvia autorització dels seus autors, es poden incloure en una borsa de la qual podran ser valorats novament en futures edicions. Per aquest motiu, caldrà adjuntar en la documentació presentada l'autorització signada que, en cas de no resultar premiat el treball, es permet que s'integri en aquesta borsa de treballs valorables en futures edicions. El procediment de valoració serà el següent: el jurat analitzarà en primer lloc les obres presentades en l'edició actual. Si no hi hagués cap treball amb qualitat suficient es procedirà a valorar de nou els treballs presentats en edicions anteriors.

Els treballs no dipositats en la borsa podran ser recollits a la Biblioteca Mercè Rodoreda fins al 9 de desembre de 2024. Passat aquest temps seran destruïts.

Presentació del treball

El treball ha de tenir una extensió mínima de 100 pàgines. En el moment de lliurar-lo caldrà especificar la procedència de les fotos per tal de facilitar-ne la seva publicació. També inclourà una presentació justificativa i un resum del mateix.

Quan sigui possible s'adjuntarà la documentació original de les fonts consultades, i si no és possible, s'hi adjuntaran les còpies corresponents.

Tant el projecte complet, com la introducció i el resum caldrà presentar-los en format digital en un cd o dvd utilitzant un processador de textos (Word, Openoffice).

Publicació del treball

L'Ajuntament de Castell d'Aro, Platja d'Aro i S'Agaró pot publicar el treball guardonat, i l'import del premi té la consideració de drets d'autor/a per a la primera edició. Així mateix, es reserva el dret de publicar el treball complet i/o el resum en forma d'opuscle en suport digital. L'autor/a es compromet a adequar-lo i a supervisar-ne la publicació sense gratificacions complementàries.

Un cop transcorreguts tres anys des de la presentació del treball si no s'ha publicat, o no s'ha iniciat el procés per fer-ho, l'autor/a pot disposar-ne lliurement i fer-ho pel seu compte, amb ajuts de qualsevol mena. Cal que ho comunicui prèviament a l'Ajuntament de Castell d'Aro, Platja d'Aro i S'Agaró, que hi faci constar que ha estat elaborat gràcies al 13è Premi Jordi Comas de Recerca Local 2024 i que en lliuri tres exemplars a l'Ajuntament.

Altres consideracions

La participació en el concurs implica l'acceptació íntegra d'aquestes bases i la conformitat amb el veredictes del jurat. Amb la seva participació, autoritza de forma expressa i informada que les dades de caràcter personal que ha proporcionat siguin tractades i incorporades en un Fitxer denominat *Biblioteca* responsabilitat de l'Ajuntament de Castell d'Aro, Platja d'Aro i S'Agaró.

El dret a percebre el premi s'extingeix si no es lliura el treball en el termini establert o si els informes del jurat no són satisfactoris. De forma general, el dret al premi s'extingeix si el guardonat/da incompleix qualsevol de les obligacions assumides. L'extinció anticipada del treball implica la cancel·lació del pagament pendent. Si hi hagués culpa per part del guardonat/da, se li pot exigir la devolució del primer pagament, sense perjudici que s'exigeixin les responsabilitats que se'n puguin derivar.

Extracte de les bases aprovades per Ple Municipal de 25 de març de 2024.

Podeu consultar-les íntegrament a:

<http://biblioteca.platjadaró.com>

La/el participant declara que ostenta tots els drets de propietat i d'autoria del material presentat, així com de qualsevol altre que es pugui veure reflectit en el treball; eximint de responsabilitat en tot cas a l'Ajuntament per la manca d'aquests.

Amb la seva participació, cedeix els drets d'explotació i difusió de l'obra que presenta, autoritzant la persona guanyadora a la publicació del seu nom com a guanyadora, així com a la captació i posterior difusió de la seva imatge com a guanyador/a.