

ART CASTELL D'ARO PLATJA D'ARO S'AGARÓ

CASTELL DE **BENEDORMIENS**
MASIA **BAS**
PARC DELS **ESTANYNS**

**AJUNTAMENT DE
CASTELL D'ARO, PLATJA D'ARO I S'AGARÓ**

UNITAT DE CULTURA

972 816 192
CULTURA@PLATJADARO.COM
WWW.PLATJADARO.COM

EXPOSICIÓ ITINERANT

Sant Feliu de Guíxols · Antic Hospital

Del 2 de novembre de 2023 al 4 de febrer de 2024

Castell d'Aro · Castell de Benedormiens

Del 17 de febrer al 17 de març de 2024

Santa Cristina d'Aro · Espai Ridaura

Del 22 de març al 26 de maig de 2024



Castell d'Aro · Platja d'Aro · S'Agaró
365 www.platjadaro.com



CASTELL D'ARO CASTELL DE **BENEDORMIENS**

CAT

Les sales municipals d'art ocupen actualment les estances d'aquesta construcció medieval, origen de la vila i baluard de la Vall d'Aro, documentada des de l'any 1041. Se'n conserva la part més antiga, del segle XII, i d'ençà de 1983 és la seu de les principals exposicions al municipi. Conjuntament amb l'església i els carrers del nucli antic de Castell d'Aro, està catalogat com a Bé Cultural d'Interès Nacional.

ES

Las salas municipales de arte ocupan actualmente las estancias de esta construcción medieval, origen del pueblo y baluarte de la Vall d'Aro, documentada desde el año 1041. Se conserva la parte más antigua, del siglo XII y a partir de 1983 es la sede de las exposiciones en el municipio. Conjuntamente con la iglesia y las calles del casco antiguo de Castell d'Aro esta catalogada como Bien Cultural de Interés Nacional.

FR

Les salles municipales d'art occupent actuellement les pièces de cette construction médiévale, origine de la ville et bastion de la Vall d'Aro datant de l'an 1041. On en conserve la partie la plus ancienne du XIIe siècle et depuis 1983, c'est le siège des principales expositions dans la commune. De même que l'église et les rues de la vieille ville de Castell d'Aro, la bâtisse est classée Bien Culturel d'Intérêt National.

EN

The municipal art galleries currently occupy the rooms of this medieval construction, the origin of the town and stronghold of Vall d'Aro, documented since 1041. Here, the oldest part, dating from the 12th century, is conserved and since 1983, it has been the centre for the main exhibitions in the municipality. Together with the church and streets of Castell d'Aro old town, it is listed as a Cultural Asset of National Interest.

120 ANYS DEL NAIXEMENT DEL DR. MARTÍ CASALS L'ART D'UN METGE DE POBLE EXPOSICIÓ ITINERANT

CASTELL D'ARO
CASTELL DE **BENEDORMIENS**

DEL 17 DE FEBRER
AL 17 DE MARÇ



ART CASTELL D'ARO
PLATJA D'ARO
S'AGARÓ

CASTELL DE **BENEDORMIENS**

DEL **17 DE FEBRER** AL **17 DE MARÇ** DE 2024
CAPS DE SETMANA I FESTIUS - 11-13 H I 17-20 H

L'ART D'UN METGE DE POBLE

EXPOSICIÓ ITINERANT

El metge rural

En el passat, les condicions laborals en l'àmbit rural eren extremadament dures. La figura del metge de poble o metge rural tenia a càrrec seu un extens territori i havia de ser un especialista en moltes disciplines mèdiques, comptant només amb els pocs recursos sanitaris que existien. Gràcies a la seva disposició i vocació, molt sovint el metge es convertia en molt més que un professional de la salut: era amic i conseller de les famílies, i tenia una gran influència en la societat i el territori on exercia.

Un homenatge al Dr. Martí Casals

Hi ha molts exemples de metges que han deixat empremta en poblacions petites i al món rural. A Sant Feliu de Guíxols i la Vall d'Aro el record del Dr. Martí Casals Echegaray (1903-1983) és el d'un metge que, sempre amb la seva motxilla i desplaçant-se amb bicicleta o amb la seva motocicleta Guzzi, recorria els camins del territori en servei dels seus habitants, fos quina fos la situació.

Una exposició per sorprendre's en veure els mitjans migrats amb què les poblacions com les de la Vall d'Aro atendien els problemes de salut i la feina descomunal, basada en el voluntarisme i amb una pinzellada de soledat, de qui els tocà exercir la medicina. La mostra vol reconèixer la trajectòria de professionals mèdics i reflexionar sobre l'evolució de la medicina en el món rural.

Una exposició de producció pròpia pensada per a poder seguir un recorregut itinerant, dins del programa de la Comunitat de Municipis de la Vall d'Aro per a la gestió del Centre del Metge Rural.

Activitats complementàries

Sant Feliu de Guíxols · Museu d'història

- Condimenta't · 14 d'octubre de 2023
- La farmaciola natural · 3 de febrer de 2024

Castell d'Aro · Antic Casino

- Condimenta't · 18 de maig de 2024 · 17 h

Santa Cristina d'Aro · Espai Ridaura

- La farmaciola natural · 25 de maig de 2024 · 18 h
- Taula rodona: Testimonis al voltant de la medicina natural 5 d'abril de 2024 · 19 h



17/02/24 - 17/03/24

FINES DE SEMANA Y FESTIVOS · WEEK-ENDS ET JOURS FÉRIÉS · WEEKENDS AND PUBLIC HOLIDAYS

11-13 H · 17-20 H

ES

EL ARTE DE UN MÉDICO DE PUEBLO

En el pasado, las condiciones laborales en el ámbito rural eran extremadamente duras. La figura del médico de pueblo o médico rural tenía a su cargo un extenso territorio y debía ser un especialista en muchas disciplinas médicas, contando sólo con los pocos recursos sanitarios que existían. Gracias a su disposición y vocación, a menudo el médico se convertía en mucho más que un profesional de la salud: era amigo y consejero de las familias, y tenía una gran influencia en la sociedad y en el territorio donde ejercía.

FR

L'ART D'UN MÉDECIN DE VILLAGE

Dans le passé, les conditions de travail dans les zones rurales étaient extrêmement dures. Le médecin du village ou de campagne était responsable d'un vaste territoire et devait être spécialisé dans de nombreuses disciplines médicales, et ne pouvait compter que sur les rares ressources sanitaires existantes. Grâce à ses aptitudes et à sa vocation, très souvent le médecin était bien plus qu'un professionnel de la santé : c'était l'ami et le conseiller des familles, et il avait une grande influence sur la société et le territoire sur lequel il exerçait.

EN

THE ART OF A VILLAGE DOCTOR

In the past, working conditions in rural areas were extremely harsh. The village or rural doctor had to cover a large area and be a specialist in many medical disciplines, with only limited health resources. Thanks to his commitment and vocation, the doctor often became much more than a health professional; he was a friend and adviser to families and had a great influence on the society and region where he practised.