

L'agenda

www.elpunt.cat/agenda

BANYOLES

► Itinerari llegendari a càrrec de la companyia Teatre de Contac-te, per dissabte. Trobada: a les 18.00, a l'Oficina de Turisme de l'Estany, pesquera núm. 10. Més informació al telèfon 972 58 34 70 o turisme@ajbanyoles.org.

► Itinerari per a públic familiar *L'abat Bonitus ens acompanya de l'Estany al Barri Vell*, per di-umenge. Trobada: a les 11.30, a l'Oficina de Turisme de l'Estany, pesquera núm. 10. Més informa-ció al telèfon 972 58 34 70 o turisme@ajbanyoles.org.

RIBES DE FRESER

► Itineraris de natura amb 4x4 per la Vall de Ribes. Per dissabte, Coll de Jou - Sant Amand, i per diumenge, Fontalba - Núria. Més informació, a l'Oficina de Turisme, al telèfon 609 05 59 77.

ROMANYÀ DE LA SELVA

► Itinerari *Rodoreda, Romanyà de la Selva*. Dissabtes de juliol i agost. Sortida des de la plaça de l'església. Més informació i inscripcions a l'oficina de turis-me de Santa Cristina d'Aro o al telèfon 972 83 52 93.

Exposicions

BANYOLES

► **Altell d'Art**. Exposició de Pa-trice Roger. Fins al 2 de setem-bre.

BLANES

► **Biblioteca Comarcal**. Exposi-ció de fotos de Kuwonku, la fei-na de dos cooperants blanencs.

► **Casa Saladrigas**. XXXIX Tro-feu Quillat i XX Comarca de la Selva de fotografia. Fins al 28 d'agost.

► **Galeria L'Arcada**. Exposició *Fons d'Art*.

► **Sala Garcia-Tornel**. *Els Serrat i la fotografia. Blanes, 1950-1970*. Fins al 21 d'agost.

► **Sala M. Luisa García Tornel**. *Els Serrat i la fotografia. Blanes 1950-1970*. Fins al 21 d'agost.

BREDA

► **Centre cultural i d'informació turística Els Forns**. Exposició permanent de la terrissa de Breda.

► **Centre cultural i d'informació turística Els Forns**. Exposició temporal de fotografia *Foto Sín-tesi* de Josep Guiolà. Fins al 31 de juliol.

► **Museu Municipal Josep Ara-gay**. Exposició permanent de l'obra de l'autor.

CADAQUÉS

► **Galeria Fort**. Exposició de l'ar-tista Nelly Sandeva (Bulgària). Dins la mostra 31è Mini Print In-ternacional de Cadaqués. Fins el 22 de juliol.

► **Galeria Fort**. Exposició de les obres participants del 31è Mini Print Internacional de Cada-qués. Fins al 30 de setembre.

► **Galeria Patrick J. Domken**. *Humitats i fluids*, de Francesca Llopis. Fins al 22 de juliol.

► **Museu de Cadaqués**. *Del pri-mer Dalí al Manifest Groc (1914-1928)*. Fins al 15 d'octu-bre.

► **Societat L'Amistat**. Pintures de Lali Bas Dalí. Fins al 31 de juliol.

► **Societat L'Amistat**. Pintures de Virapatirin. Fins al 30 de ju-liol.

CALONGE

► **Castell**. Exposició commemo-rativa dels 10 anys de la Colla Gegantera de Calonge. Fins al 24 de juliol.

► **Espai Cultural Marsala**. Nines

de porcellana de Berta Nines. Fins al 27 de juliol.

CAMPDEVÀNOL

► **Centre cívic La Confança**. Ex-posició permanent *Coll i Bardu-let*.

CASTELL D'ARO

► **Castell de Benedormiens**. Ex-posició de pintures de Pep Camps. Fins al 2 d'agost.

CASTELLFOLLIT DE LA ROCA

► **Església vella**. Mostra fotogrà-fica de Joan Puigdemont, Putxy, Carles Sitjar, Eduard Masdeu i Enric Carré. Dins Basaltades Jornades de Fotografia Contem-porània 2011 . Fins al 27 d'agost.

CORÇÀ

► **Bisbal Ceram**. Ceràmiques de Provi Casals i Nuri Negre. Fins al 18 de juliol.

FIGUERES

► **Cafè Hotel París**. Pintures Ra-fael d'Olot. Fins al 14 d'agost.

► **Museu de l'Empordà**. *Peces Escollides. Mirades transversals a la col·lecció*. Fins al 28 d'agost.

► **Museu del Joguet de Catalu-nya**. *Solidaritat amb el poble*

del Japó, amb exposició de Ko-keshi (nines japoneses) i estels japonesos de Teizo Hashimoto (Tòquio 1904-1993).

FORTIÀ

► **Espai d'Art Mas d'en Dorra**. *(Des)Plegaments*, d'Antonio Fe-derico. Fins al 28 d'agost.

GIRONA

► **Arxiu Històric de Girona**. *La guerra del Francès a les comar-ques gironines, 1808-1814*. Fins al 31 d'agost.

► **Banys Àrabs**. *Paradís*, pintu-res de Rafael Romero. Tot l'es-tiu.

► **Biblioteca Ernest Lluch**. Expo-sició de punts de llibre. Fins al 22 de juliol.

► **Biblioteca Ernest Lluch**. Expo-sició del X Concurs de punts de llibre. Fins al 21 de juliol.

► **Bòlit-La Rambla, Dadespai i Bòlit-Sant Nicolau**. *Futur varia-ble*, amb els treballs d'Alexan-dra Daisy Ginsberg & Sascha Pohflepp, Félix Luque i Àlex No-gué. Fins al 18 de setembre.

► **Cafè Context Llibreria**. *Giro-nyades*, de Quim Cànoves. Fins al 13 d'agost.

► **Caixa Forum Girona**. *La Febre*

d'Or. Escenes de la nova burge-sia. Fins al 15 d'agost.

► **Casa de Cultura**. *Utourism-Utopism*, de Marcel Dalmau. Fins al 23 de juliol.

► **Centre Bonastruc ça Porta - Museu d'història dels Jueus**. *Els Hispanojueus del Marroc*. Fins al novembre del 2011.

► **Centre cívic Sant Narcís**. *Indí-genes, quan la terra camina*, de la Lliga dels Drets dels Pobles. Fins al 31 de juliol.

► **Col·legi de Periodistes**. *Josep Maria Huertas Claveria: passió, compromís, honradesa*. Fins al 29 de juliol.

► **Es Toc**. *Retrats*, col·lectiva, fo-tografies. Fins al 30 de juliol.

► **Llibreria de la Generalitat i Oficina de Turisme**. Exposició Jaume Vicens i Vives - Josep Pla *Complicitats*.

► **Museu d'Art**. *Jacob rep la tú-nica ensangonada del seu fill Josep de Pegelrí Clavé*. Fins al 28 d'agost.

► **Museu del Cinema**. Exposició temporal *Estrelles en venda! Hollywood a la publicitat ameri-cana (1930-1970)*. Col·lecció Roger Biosca.

Les necrològiques

www.elpunt.cat/serveis/necrologiques

CampdevànoI

Dulce Bermúdez Ortega. Va morir ahir als 75 anys. Vivia a Camp-devànol. Casada amb Antonio Fernán-dez Villén i deixa dos fills. Exèquies, avui, a les 11 del matí, a la parròquia de Sant Cristòfol de Campdevànol.

Cassà de la Selva

Vicenta Bruguera Monleon. Va morir abans-d'ahir als 95 anys. Vi-via a Cassà de la Selva. Vídua de Mi-quel Casadevall Darna i deixa dues fi-lles. Exèquies, avui, a les 10 del matí, a la parròquia de Cassà de la Selva.

Cornellà del Terri / Girona

Maria Martínez Díaz. Va morir ahir a l'edat de 89 anys. Vivia a Corne-llà del Terri. Exèquies, avui dilluns, dia 18 de juliol del 2011, a les 10 del matí,

a la sala de cerimònies del tanatori de Girona.

L'Escala

Robert Pibernat Ballesta. Va morir abans-d'ahir a l'edat de 43 anys. Vivia a l'Escala. Exèquies, avui dilluns, dia 18 de juliol del 2011, a les 12 del migdia, a l'església parroquial de l'Es-cala.

Girona

Rafael Bravo Fernández. Va morir abans-d'ahir als 79 anys. Vivia a Girona. Vidu de María García Márquez i deixa dos fills. Exèquies, avui dilluns, dia 18 de juliol, a les 10 del matí, a la parròquia de Santa Eugènia de Ter de Girona.

Maria Molist Juandó. Va morir ahir a l'edat de 82 anys. Vivia a Giro-na. Exèquies, avui dilluns, a les 5 de la tarda, a la parròquia de Sant Josep de Girona.

Lladó

Josep Gich Fàbrega. Va morir ahir als 74 anys. Era natural de Roses i vivia a Lladó. Casat amb Remei Pujolar Font i deixa dos fills. Exèquies, avui, a 2/4 de 5 de la tarda, a la parròquia de Lladó.

Palamós

Joan Fernández Feixas. Va morir ahir als 86 anys. Vivia a Pala-mós. Vidu de Maria Sala i deixa dos fills. Exèquies, avui, a les 4 de la tarda, a la parròquia de Santa Maria.

Parlavà

Lola Prats Julià. Va morir ahir a l'edat de 86 anys. Vivia a Parlavà. Exè-quies, avui dilluns, a les 10 del matí, a la parròquia de Parlavà.

Ripoll

Joan Marty Vidal. Va morir abans-d'ahir als 72 anys. Era natural de Pardines i vivia a Ripoll. Casat amb Ramona Morera Terradas i deixa una filla. Exèquies, avui, a les 4 de la tar-da, al monestir de Ripoll.

Roses

Rosa Lagresa Colom. Va morir abans-d'ahir als 86 anys. Era natural de Roses i vivia a Roses. Vídua de Dá-maso Minobis Costa i deixa dues filles. Exèquies, avui, a les 10 del matí, a la parròquia de Santa Maria de Roses.

Sant Feliu de Guíxols

Pascual Fernández García. Va morir ahir als 63 anys. Vivia a Sant

Feliu de Guíxols. Casat amb Baldome-ra Marín Castillejo i deixa dos fills. Ce-rimònia d'incineració, avui, a les 7 del vespre, al tanatori de Sant Feliu.

Sant Joan les Fonts

Mercè Puntí Sagués. Va morir ahir als 58 anys. Era natural de Sant Joan les Fonts i vivia a Sant Joan les Fonts. Casada amb Josep M. Anglada Agustín i deixa tres fills. Exèquies, avui dilluns, a les 5 de la tarda, a la parrò-quia de Sant Joan les Fonts.

Serinyà

Concepció Ferrermoner Bru-gué. Va morir ahir als 86 anys. Vivia a Serinyà. Vídua d'Enric Bosch Bosch i deixa un fill. Exèquies, avui, a les 12 del migdia, a la parròquia de Serinyà.

Tordera

Pepita Torent Puig. Va morir als 94 anys. Exèquies, avui, a les 6 de la tarda, a la parròquia de Sant Esteve de Tordera.

Vilafant

Vicenç Ribas Bonada. Va morir als 61 anys. Vivia a les Forques. Casat amb Maria Dolors Fiol Parella i deixa dos fills. Exèquies, demà, a les 10 del matí, a Funerària Vicens de Figueres.

+

Vicenç Ribas i Bonada

Va morir cristianament a l'edat de 61 anys.

A.C.S.

Els seus aflagits: esposa, Maria Dolors Fiol i Parella; fills, Nuri i Xavier; fill polític, Marc; néta, Emma; mare, Maria, i tota la família us pregunten que en tingueu un record, i us serviu assistir a la celebració religiosa demà dimarts, a les 10 del matí, a la sala de cerimònies de Funerària Vicens. Domicili: c/ Mare de Déu del Mont, 37 (les Forques-Vilafant). Capella mortuòria: passeig del Cementiri, 17 (Tanatori de Funerària Vicens de Figueres). Concentració al tanatori.

Vilafant, 18 de juliol del 2011

EL PUNT

Esqueles

972 18 64 00



PUNT

+

Pregueu Déu per

Maria Molist Juandó

Va morir cristianament a Girona, el dia 17 de juliol del 2011, a l'edat de 82 anys.

A.C.S.

L'Anna, en Gerard, en Daniel i tota la família participen a les seves amistats i coneguts tan sentida pèrdua. La missa en sufragi de la seva ànima se celebrarà avui dilluns, dia 18, a les 5 de la tarda, a la parròquia de Sant Josep.

Sala de vetlla: Tanatori de Girona, ctra. de Sant Feliu, 36 (horari: avui, de 10.00 h a 15.00 h).

Girona, 18 de juliol del 2011

Per a condols: www.memora.cat

+

Pregueu Déu per

Concepció Ferrermoner i Brugué

Vídua d'Enric Bosch i Bosch

Va morir cristianament el dia 17 de juliol del 2011, a l'edat de 86 anys.

A.C.S.

El seu fill, Esteve; filla política, Dolors; néts, Esteve i Jaume; germà, Pere, i la resta de la família participen a les seves amistats i coneguts tan sentida pèrdua. La cerimònia en sufragi de la seva ànima se celebrarà dilluns, dia 18, a les 12 del migdia, a la parròquia de Serinyà. Sala de vetlla: Tanatori del Pla de l'Estany (dilluns, de 9 a 11 del matí), Banyoles.

Serinyà, 18 de juliol del 2011

Per a condols: www.memora.cat

Nota d'agraïment

La família

Anglada-Puntí

vol agrair al personal mèdic i sanitari de l'ICO de la Residència Trueta de Girona, de l'Hospital de Sant Jaume d'Olot i del CAP de Sant Joan les Fonts les atencions que els han dispensat durant la malaltia de la

Mercè

A tots, moltes gràcies.

Sant Joan les Fonts, 18 de juliol del 2011

MERCAT DE TREBALL ■ Malgrat les excel·lents previsions del turisme i la bona evolució de la resta de sectors en els últims quatre mesos, mai en un mes de juny Girona havia tingut tants aturats. L'anàlisi territorial permet constatar que hi ha municipis que han suportat millor la crisi econòmica. Prop d'un centenar tenen menys desocupats que ara fa un any, però encara són majoria els que registren un increment de l'atur.

L'atur puja en més de la meitat de municipis

► El Pla de l'Estanty és la comarca on més ha augmentat la desocupació l'últim any (11,7%) i el Ripollès la que menys (-7,41%)

GIRONA | ORIOL PUIG

■ Les bones perspectives del sector turístic gironí –a la Costa Brava esperen creixements anuals d'entre el 8% i el 12%– han fet que l'atur encadeni tres mesos consecutius de baixades. És una dada que convida a l'optimisme però que amaga una dura realitat: Mai en un mes de juny hi havia hagut tants aturats a les comarques gironines. Les 50.582 persones registrades a les Oficines de Treball de Girona representen un rècord històric a tancament de semestre i suposen 819 desocupats més que ara fa un any.

El mapa de l'atur gironí també aporta algunes bones notícies, la meitat de les comarques gironines té avui menys aturats que ara fa un any. La que presenta millor evolució és el Ripollès, on el nombre de desocupats ha caigut un 7,41% des de juny de l'any passat. A l'extrem contrari, al Pla de l'Estanty té un 11,7% més d'atur. A mig camí, cal destacar la bona evolució de la Garrotxa (-3,29%), la de la Selva (-2,43%) i la dels municipis gironins de la Cerdanya (-4,41%). A banda del creixement de l'atur del Pla de l'Estanty, la desocupació també augmenta al Gironès (+6,65%), i a l'Alt i el Baix Empordà (2%).

En termes absoluts, les comarques del Gironès (13.544) i la Selva (11.867), i les dues comarques de l'Empordà –prop de 9.200 desocupats cadascuna– són les que tenen un nombre més alt d'aturats. Entre les quatre comarques concentren el 86% dels gironins que busquen feina.

L'anàlisi municipal de l'atur permet constatar que la desocupació està començant a baixar en algunes de les grans poblacions de la demarcació, on la recuperació del mercat de treball sol ser més lenta. Així, en el darrer any cal destacar el descens de l'atur a Blanes (-4,3%), Lloret (-10,5%), Salt (-2,3%) i Olot (-3,1%). En canvi, el creixement de l'atur és manté amb força tant a la ciutat de Girona (+9,8%) com a a la de Figueres (+5,4%).

Les poblacions gironines que més van augmentar el nombre de desocupats en els últims dotze mesos han estat Crespià, Albanyà i Cabanelles. Són municipis que no arribaven a 10 aturats el juny de 2010 i que han vist com se'ls duplicava, com a mínim, la desocupació.

A l'extrem contrari trobem 92 municipis on l'atur ha baixat el darrer any. En termes percentuals, els decrements més importants els trobem a Pardines (-66,7%), La Pera (-62,5%), Sant Andreu Salou (-60%), Sant Miquel de Campmajor (-50%) i Riudor (-50%).

Així mateix hi ha poc més de 10 municipis on l'atur no va variar:

EN XIFRES

Nombre d'aturats a tots els municipis i comarques de Girona

EVOLUCIÓ JUNY 2011/2010

	2011	2010	2011	2010	2011	2010	2011	2010
ALT EMPORDÀ								
Aguliana	39	36	Vilafant	320	303	Urús	4	4
Albanyà	9	4	Viladur	3	4	CERDANYA GIRONINA	672	703
El Far d'Empordà	39	35	Vilajuiga	52	65	GARROTXA		
L'Armentera	32	26	Vilamacolum	23	17	Argelaguer	26	33
Avinyonet de Puigventós	94	87	Vilamalla	75	81	Besalú	98	103
La Vajol	6	6	Vilamaniscle	4	5	Beuda	7	12
Bàscara	46	37	Vilanova	18	18	Castellfollit de la Roca	58	60
Borrassà	36	34	Vila-sacra	30	31	Maia de Montcal	17	19
Boadella i les Escalades	17	12	Biure	13	14	Mieres	11	15
Cabanes	64	53	TOTAL ALT EMPORDÀ	9197	9015	Montagut i Oix	44	45
Cabanelles	16	8	BAIX EMPORDÀ			Olot	2218	2289
Cadaqués	69	58	Albons	53	40	Les Planes d'Hostoles	69	77
Cantallops	9	11	Begur	192	187	Preses, les	66	77
Capmany	31	33	Belcaltre d'Empordà	30	27	Riudaura	17	22
Castelló d'Empúries	775	795	La Bisbal d'Empordà	1010	918	Sales de Llierca	6	10
Cistella	16	14	Calonge	694	726	Sant Feliu de Pallerols	58	64
Siurana	4	4	Castell-Platja d'Aro	577	545	Sant Ferriol	7	4
Colera	14	19	Colomers	3	4	Sant Jaume de Llierca	34	39
Darnius	24	28	Corçà	66	75	Sant Aniol de Finestres	15	10
L'Escalera	507	501	Foixà	9	10	Santa Pau	44	51
Èspolia	9	10	Fontanilles	7	5	Sant Joan les Fonts	142	127
Figueres	4116	3904	Garrigoles	6	6	Tortellà	39	44
Forià	31	34	Gualta	20	11	La Vall d'en Bas	120	100
Garrigàs	21	17	Jafre	14	17	La Vall de Bianya	45	47
Garriguella	40	45	Mont-ras	104	99	TOTAL GARROTXA	3141	3248
La Jonquera	245	235	Palafrugell	1924	1894	GIRONÈS		
Liadó	30	29	Palamós	1359	1392	Aiguaviva	29	25
Llançà	244	272	Palau-sator	9	9	Bescanó	223	203
Llers	54	50	Pals	83	78	Bordils	101	91
Masarac	15	17	Parlavà	17	18	Campllong	21	17
Maçanet de Cabrenys	26	26	La Pera	6	16	Canet d'Adri	20	21
Mollet de Peralada	6	4	Regencós	22	16	Cassà de la Selva	634	534
Navata	47	37	Rupià	8	7	Celrà	281	254
Ordís	23	13	Sant Feliu de Guixols	1703	1656	Cervià de Ter	38	27
Palau de Santa Eulàlia	3	5	Santa Cristina d'Aro	254	246	Flaçà	92	89
Palau-saverdera	58	68	Serra de Daró	5	5	Fornells de la Selva	81	63
Pau	20	24	La Tallada d'Empordà	13	19	Girona	6912	6293
Pedret i Marzà	11	13	Torrent	9	11	Julià	11	8
Peralada	49	51	Torroella de Montgrí	613	610	Llagostera	656	624
Pont de Molins	32	30	Ultramar	9	8	Llambilles	28	31
Pontós	10	8	Ullastret	11	9	Madremanya	14	8
Portbou	43	41	Vall-llobrega	53	48	Quart	176	154
Port de la Selva, el	30	26	Verges	55	61	Salt	3470	3554
Rabós	7	6	Vilopriu	3	5	Sant Gregori	110	100
Riudor	7	14	Cruïlles, Monells i St S.	69	71	Sant Jordi Desvalls	34	23
Roses	1168	1245	Forallac	87	80	Sant Joan de Mollet	26	29
Sant Climent Sescebes	27	24	TOTAL BAIX EMPORDÀ	9190	9008	Sant Julià de Ramis	177	175
Sant Llorenç de la Muga	9	7	CERDANYA			Sant Martí de Llémena	15	23
Sant Miquel de Fluvià	78	76	Alp	76	65	Sant Martí Vell	13	7
Sant Mori	7	12	Bolvir	11	11	Sanja de Ter	269	243
Sant Pere Pescador	135	124	Das	6	6	Vilablareix	104	93
Santa Llogaia d'Alguema	22	21	Fontanals de Cerdanya	15	12	Viladassens	7	6
Saus, Camallera i Llampelles	34	45	Ger	12	13	TOTAL GIRONÈS	13544	12700
Terrades	10	13	Gulles de Cerdanya	17	14	PLA DE L'ESTANY		
Torroella de Fluvià	44	30	Isòvol	4	5	Banyoles	1083	953
Ventaló	32	32	Llivia	56	61	Camós	18	24
Vilabertran	40	39	Meranges	4	3	Cornellà del Terri	88	82
Viladamat	20	22	Puigcerdà	467	509	Crespià	13	5

Font: Departament de Treball

van tancar el semestre amb el mateix nombre de desocupats que un any abans.

En termes absoluts, Girona és la localitat de la demarcació amb un

atur registrat més alt (6.912), seguida de Figueres (4.116), Salt (3.470), i Blanes (3.393).

Molt lluny d'aquestes xifres queden els pobles amb menys habi-

tants, sobretot els del Pirineu. Pardines, amb només un habitant registrat a les llistes de l'atur, és el municipi gironí on la falta de feina preocupa menys. També són desta-

cables els dos aturats que tenen a Sant Andreu Salou, o els tres desocupats de Vilopriu, Colomers, Setcases, Queralbs, Vilatorrada, i Palau de Santa Eulàlia.

DdG

Set arrestos, 91 denúncies i 66 actes d'armes i drogues en una nit als controls de Mossos

► Cap a 200 agents escometen la darrera nit de l'operació Snoopy per garantir la seguretat davant l'afluència de turistes

GIRONA | E. PADILLA

La darrera nit de l'operatiu Snoopy dels Mossos d'Esquadra va deixar un saldo de set definguts (tres per lesions i danys, tres per falsificació de documents públics i un per atemptat als agents), 66 comissos d'armes i drogues -des de barres de ferro a un ganivet de cuina amb el qual un jove pretenia sortir de festa per Platja d'Aro; pel que fa als estupefaents es va trobar sobretot haixix- i 91 denúncies per infraccions de trànsit: diverses alcohòliques però també excessos de velocitat o fets com voler-se passar de llest i avançar la cua d'accés a Lloret pel voral de la carretera.

Uns 200 agents de Mossos, amb els quals també hi van col·laborar els cossos de policia locals i el Cos Nacional de Policia (CNP) per afers d'estrangeria, van blindar des de dijous a dissabte els accessos a Girona per la Jonquera, l'entrada als grans nuclis de població i també als municipis turístics. Dissabte, en el control de Lloret de Mar, l'Àrea de Recursos Operatius (ARRO) dels Mossos té com a col·laboradors els gossos de la Unitat Canina entrenats per a la detecció d'estupefaents. Aquests animals, explica l'agent que se'n feia càrrec, són pràcticament infal·libles a l'hora de detectar drogues. Un dels cans, un nerviós pastor belga anomenat Nemo, ho demostra assenyalant en qüestió de segons una peça d'haixix acabada de comissar que, com exercici, s'havia amagar al maleter d'un cotxe particular.

Cap a la mitjanit de dissabte a diumenge, un control d'alcoholèmia a l'entrada de Platja d'Aro per S'Agaró serveix com advertència als qui es dirigien a aquest important nucli d'oci de la Costa Brava centre. «Així tothom ho comenta als bars quan arriben i la gent va amb més



Un grup de joves que van a Lloret esperen durant l'escorcoll del seu vehicle.



Aixecant acta per tinença d'un ganivet al cotxe, a Platja d'Aro.

compte», expliquen els sergents Marc Comalada i Joaquim Pazo, dels Mossos i de la Policia Local de Platja d'Aro respectivament, que es-

tan al capdavant del control. Allà hi trobem una espècie que, efectivament, existeix més enllà del mite: el grup d'amics amb conductor abs-



Escorcoll personal, a Lloret.

temi. «Cada vegada que sortim n'hi ha un que no beu, i per tant aquests controls no ens molesten», explica un conductor de Sant

Feliu amb dos amics al cotxe després de marcar un rotund zero zero a l'alcoholímetre.

En els controls arreu de la província es van escorcollar 192 vehicles la nit de dissabte a diumenge. A ningú li agrada però habitualment la gent entén que és pel bé de tots, explica un caporal de la Brigada Mòbil (Brimo) que s'està en un control de Sant Julià de Ramis. Adverteixen que, si algú porta alguna cosa estranya dins el cotxe, val més que ho digui perquè el vehicle no és un indret privat i els agents tenen potestat per escorcollar-lo per tot arreu. Les queixes davant les denúncies o els escorcolls sempre apunten en un mateix sentit: «Ens diuen que hauríem d'estar perseguint delinqüents quan, en realitat, el trànsit també pot ser un fet penal», explica el sergent de Trànsit Ricard Artigas. I és que, efectivament, el conductor d'un petit Hyundai que mena el seu cotxe tenint tan sols un carnet de ciclomotor i amb un alt índex d'alcoholèmia en sang pot estar, presumptament, cometent un delicte. Són les tres de la matinada i coses rares com aquesta no són estranyes.

Els controls de l'operació Snoopy donen lloc també a episodis lleugerament còmics però també exemplaritzants. Un grup de joves, enxampats beguts, veuen com els agents els immobilitzen el cotxe. Però com que els positius són baixos els agents els recomanen que corrin uns quants quilòmetres i tornin per fer-se de nou la prova. Efectivament, al cap d'una estona, suats després de recórrer a pas atlètic part de l'avinguda de Sarrià, l'alcoholímetre marca nivells legals. Els retiren el parany i poden marxar al volant del seu cotxe, això sí, amb una multa de 250 euros pendent i quatre punts menys al carnet.

Alertes a Bordils i Flaçà per haver vist el veí de Banyoles desaparegut

► La família demana que s'avisí els Mossos si el veuen a ell o al seu cotxe, un Peugeot 205 blanc vell

BANYOLES | E.P.R.

Diverses persones han advertit que han vist el veí de Banyoles desaparegut el passat sis de juliol però la recerca encara continua. A Newton Carciolari, de 48 anys, se l'hauria vist al bar El Toc de Flaçà i també a Bordils, segons explica la família, que demana que, si algú més el veu, es posi immediatament en contacte amb els Mossos d'Esquadra. La família alerta que no té gaires recursos per anar gaire llun-

ny i que, a més, per la descripció que n'ha fet la gent que diu haver-lo vist, sembla que està desorientat. També hi ha un testimoni que assegura haver-lo vist a Madremanya però la descripció que en fa no sembla gaire fiable.

Carciolari anava vestit, en el moment de la seva desaparició, amb una samarreta fosca de màniga curta, unes bermudes de color clar i xanquetes. Transita amb un Peugeot 205 vell i de color blanc, amb baca i matrícula GI-8293-AH. El cotxe, un model que ja no se'n veuen molts, és la principal esperança que té la família de trobar-lo aviat, sa i estalvi. L'home no té cap problema ni físic ni mental, assegura la família, que diu no saber

quins motius pot tenir per desaparèixer d'aquesta manera.

L'home, d'origen brasiler però que parla perfectament el català, va sortir de la seva feina a Agri-Energia, a Banyoles, el vespre del sis de juliol. Va anar a casa seva, es va dutxar, va anar a un caixer automàtic del Passeig de la Indústria de Banyoles i va treure'n 30 euros. Des de llavors no se'n sap res ja que té el mòbil desconnectat i no ha fet servir tampoc les targetes bancàries. La família, que ha empaperat de rètols el Pla de l'Estany i municipis dels voltants de Girona, demana la col·laboració ciutadana per intentar trobar-lo. Per la seva banda, els Mossos d'Esquadra tampoc no en tenen pistes.



Imatge recent de Newton Carciolari, desaparegut des del 6 de juliol.

PIMES / AUTÒNOMS
PRÉSTECES FINS 200.000 €
TRÀMIT DIRECTE A I.C.O.
TEL. 689 100 288

La Generalitat obre un expedient per «alteracions» a la línia Barcelona-Figueres

► Ricard Font explica que es vol que «el traspàs de Regionals vagi acompanyat d'una millora del servei i de la infraestructura, i més diners»

GIRONA | ACN/DDG

La Generalitat ha presentat un expedient informatiu a Renfe per les «alteracions» en la línia Barcelona-Girona-Figueres que s'han acumulat durant els darrers mesos i que han motivat queixes dels usuaris. El director general de Transports i Mobilitat de la Generalitat, Ricard Font, va explicar ahir que «de l'expedient es deriva que el traspàs de Regionals ha d'anar acompanyat d'una millora del servei i de la infraestructura, tot comptant amb una dotació econòmica». A través de l'expedient, s'insta Renfe a comunicar al Govern amb «periodicitat mensual» els índex de puntualitat, generalitzar l'ús dels trens de doble composició en hores punta, o establir protocols d'informació als usuaris en cas d'incidències.

Font va raonar que el Govern ha inclòs en la llei omnibus un requisit per canviar la llei ferroviària i possibilitar que la Generalitat sancioni l'operador ferroviari en cas d'incidències, després que l'expedient informatiu que es va obrir a Renfe per la vaga encoberta del passat gener deixés clar que l'executiu català «no tenia els instruments suficients per a sancionar l'operadora». Així, a principis de mes, la Direcció General de Transports i Mobilitat, depenent del Departament de Territori i Sostenibilitat, va decidir presentar un expedient informatiu «per determinar les circumstàncies que havien motivat l'alteració del funcionament normal del servei ferroviari» a la línia Barcelona-Girona-Figueres de Regionals. Con-



Imatge d'una usuària dissabte asseguda en el passadís d'un tren.

Es demana que Renfe informi amb «periodicitat mensual» dels índex de puntualitat o establir protocols d'informació

La llei omnibus té un requisit per canviar la llei ferroviària i possibilitar que la Generalitat sancioni l'operador ferroviari

cretament, la Generalitat insta Renfe a «adoptar, si s'escau, les mesures necessàries» per garantir que «els índex de puntualitat es mantenen en uns nivells adequats». En aquest sentit, l'expedient comuna l'operadora a informar periòdicament sobre l'evolució d'aquests índexs.

Així mateix, l'expedient insta a «generalitzar» l'ús dels trens en doble composició en les hores punta i va presentar una proposta en

el termini de dos mesos, de la mateixa manera que haurà d'informar sobre la substitució de les unitats 470, que s'han de suprimir dels serveis regionals «per la seva obsolescència». En línia amb això, la Generalitat demana a Renfe que «realitzi una auditoria tècnica en el termini de tres mesos» sobre el material mòbil «els trens per a poder exigir, en el seu cas, la responsabilitat corresponent al fabricant». L'expedient també requereix que Renfe lliuri a la Direcció General de Transports i Mobilitat una proposta de protocol per a informar els usuaris en cas d'incidències, així com a millorar les condicions de climatització dels vehicles.

L'expedient conclou que «determinades ineficiències» del servei de Regionals estan causades per «la manca de disponibilitat pressupostària».

El Ripollès i l'Empordà concentren els xàfecs d'estiu més abundants

► Els 38,7 litres a Molló és la major precipitació, i Castell d'Aro i Portbou en sumen 12,1 i 10,2 respectivament

EN XIFRES

Taula de precipitacions

PLUJA ACUMULADA DES DE LA MITJANIT I FINS A LES VUIT DEL VESPRE S D'AHIR

	PRECIPITACIÓ
Molló	38,7
Castell d'Aro	12,1
Portbou	10,2
Núria	8,9
Cabanes	7,6
Ull de Ter	6,8
Éspolia	6,4
Sant Pau de Segúries	5,9
Girona	2,6
Vilablareix	2,4
Banyoles	2,2
Vilobí d'Onyar	2,2
Castelló d'Empúries	2,2
Roses	1,8
Fornells de la Selva	1,7
Olot	1,6
Das	1,4
Monells	0,5

Font: Servei Meteorològic de Catalunya - DDG

GIRONA | JOAQUIM BOHIGAS I MOLLERA

La demarcació de Girona va viure ahir una anunciada jornada de pluges d'estiu que, finalment, es van concentrar, en abundància, a les comarques del Ripollès i l'Alt i Baix Empordà. El registre de precipitació més important va ser els 38,7 litres per metre quadrat de Molló (Ripollès) que van anar caient durant gairebé tota la jornada, tot i que la intensitat es va produir al migdia. Castell d'Aro va sumar poc més de 12 litres. En aquest cas, la precipitació es va produir entre les dues i les tres de la tarda. Els municipis de la demarcació van registrar unes temperatures lleugerament més fresques tenint en compte que estem en ple estiu. La Bisbal d'Empordà va registrar la màxima a la demarcació amb una temperatura de 26,7 graus. La màxima a Cassà de la Selva va ser de 26,5 graus. La temperatura a Vilobí d'Onyar i Fornells de la Selva va arribar fins als 26,3 graus. A Giro-

na, la temperatura màxima va ser de 24,6. Segons el Servei Meteorològic de Catalunya, el cel estarà avui serè o poc ennuvolat en general. La demarcació de Girona no tindrà temperatures superiors als 30 graus.

Sagarull reparteix 1,5 MEUR en un segon premi de la Loteria Nacional

GIRONA | JOAQUIM BOHIGAS I MOLLERA

Loteria Sagarull, situada en els baixos de la plaça Marquès de Camps de Girona, ha repartit 1,5 milions d'euros en un segon premi, i l'anterior, de la Loteria Nacional de dissabte. El número premiat és el 18.814. Cada dècim és ara intercanviable per 12.000 euros. Per tant, el bitllet (10 dècims) val 120.000 euros. L'establiment tam-

bé ha repartit premis de l'anterior del número citat: 18.813. En aquest cas, cada dècim ha estat premiat amb 774 euros. Loteria Sagarull ha explicat que hi ha unes 140 famílies han estat beneficiàries d'ambdós premis: «Estem molt contents perquè el premi ha vingut a Girona en temps difícils». En aquest sentit, alguns dels premiats són abonats, des de fa molts anys.

sarbus
sarfa

Costa Brava - Barcelona

01/07/2011 - 31/08/2011

902 30 20 25

moventis

Pals ► Begur ► Palafrugell ► Palamós ► St. Antoni de Calonge ► Platja d'Aro ► S'Agaró
► St. Feliu de Guíxols ► Sta. Cristina d'Aro ► Llagostera ► Vidreres ► Barcelona

Diari - Diario - Daily service - Tous les jours

	104	105	107	109	110	109	110	109	105	107	109	104	105	107	109	105	107	109	104	107	109	105
Pals																						
Mas Patoxas (Càmping)																						
Begur																						
Palafrugell (Estació)	06:30	07:30	08:30		9:30		10:30		11:30	12:30		13:30	14:30	15:30		16:30	17:30		18:30	19:30		20:30
Mont-ras	06:32	07:32	08:32		9:32		10:32		11:32	12:32		13:32	14:32	15:32		16:32	17:32		18:32	19:32		20:32
Palamós (Parada Sarfa)	06:45	07:45	08:45		9:45		10:45		11:45	12:45		13:45	14:45	15:45		16:45	17:45		18:45	19:45		20:45
Sant Antoni de Calonge	06:55	07:55	08:55		9:55		10:55		11:55	12:55		13:55	14:55	15:55		16:55	17:55		18:55	19:55		20:55
Platja d'Aro (Estació)	07:05	08:05		9:05	10:05		11:05	12:05		13:05	14:05	15:05		16:05	17:05		18:05	19:05		20:05	21:05	
S'Agaró	07:10	08:10		9:10	10:10		11:10	12:10		13:10	14:10	15:10		16:10	17:10		18:10	19:10		20:10	21:10	
St. Feliu de Guíxols (Estació)	07:15	08:15		9:15	10:15		11:15	12:15		13:15	14:15	15:15		16:15	17:15		18:15	19:15		20:15	21:15	
Santa Cristina d'Aro	07:25	08:25		9:25	10:25		11:25	12:25		13:25	14:25	15:25		16:25	17:25		18:25	19:25		20:25	21:25	
Llagostera	07:35											14:35								19:35		
Can Carbonell	07:40											14:40								19:40		
Vidreres	07:45											14:45								19:45		
Barcelona (Estació Nord)	08:50	09:40	10:25	10:40	11:25	11:40	12:25	12:40	13:40	14:25	14:40	15:50	16:40	17:25	17:40	18:40	19:25	19:40	20:50	21:25	21:40	22:40

La Verge del Carme guia la flota pesquera de Palamós

PALAMÓS | DdG

La Confraria de Pescadors de Palamós va celebrar ahir la processó en honor a la Mare de Déu del Carme. Com cada diumenge més proper al 16 de juliol, enguany ha estat el dia 17, els pescadors i la resta d'habitants de Palamós van participar en els actes de la festa del mar.

Les activitats a la vila es van iniciar ahir a les 11 del matí a l'església de Santa Maria del Mar, on va tenir lloc la missa solemne en honor a l'Excelsa Patrona de la gent de la mar. A partir de llavors, es va dur a terme la tradicional processó que va portar la Verge des de l'Església i fins al port. Enguany va estar acompanyada pels geganters i grallers de Palamós i la cobla Baix Empordà, que van amenitzar la jornada festiva, al costat del centenar de persones que van seguir amb devoció cada pas del Carme per la població costanera.

Tot seguit, la imatge de la verge del Carme es va conduir fins al port pesquer de Palamós i es va situar a bord de l'embarcació *Germanor*, que en aquesta edició ha estat la barca portadora de la Verge -escollida per sorteig- encap-

çalant la processó de la flota pesquera palamosina. Aquesta, va ser l'acte principal del diumenge, i es va iniciar a un quart d'una del migdia.

Nombrosos vaixells de les barques de pesca del port de Palamós

i d'altres de menors, no es van voler perdre la tradició i van acompanyar la «Germanor» amb la Verge al llarg del recorregut.

La ruta marítima va arribar fins a l'alçada de *Platja d'Am*, pel sud, i La Fosca i Castell, pel Nord.



La imatge de la Verge a bord de l'embarcació Germanor, ahir a Palamós.

«Posa't l'Empordà a la boca» arrenca amb èxit

UN TAST DE VINS AMB TAPES DE L'EMPORDÀ A VILAJUÏGA CONVIDA A CONÈIXER ELS PRODUCTES DE LA TERRA

LLANÇÀ | DdG

Dimarts passat es va fer la primera activitat de l'estiu coorganitzada per l'Àrea de Turisme de Llançà i el Celler Empordà amb la finalitat de donar a conèixer els productes de l'Empordà als participants. En aquest sentit, la sortida es va iniciar a les vuit del vespre des de l'Oficina de Turisme per anar en autocar fins a l'espai gastronòmic l'Empordà a la taula al Celler Empordà de Vilajuïga. Una vegada arribat a les seves dependències, la guia d'Empordà va fer una presentació de l'espai gastronòmic acompanyats amb una copa de cava de benvinguda. Tot seguit es va passar a la part del menjador per tastar quatre vins maridats amb quatre tapes de productes de l'Empordà. Amb aquesta activitat es va voler posar en valor l'alta qualitat de la gastronomia empordanesa. L'activitat es realitzarà cada dimarts a les vuit del vespre fins el 26 d'agost i cal reservar a l'Oficina de Turisme.

catalunyo.cat
facebook.com/catalunyo
twitter.com/catalunyaradio

Aquí,
és estiu.
Aquí,
Catalunya
Ràdio

A partir d'avui,
Programació Estiu 2011

CATALUNYA
RADIO
La ràdio nacional de Catalunya

Los lectores pueden enviar sus cartas a cartas@lavanguardia.es. La Vanguardia las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la dirección y el teléfono. No

se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. La Vanguardia se reserva el derecho de resumir o extraer el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

Kap



La nota de Física

A Catalunya es van presentar uns 6.600 alumnes a la prova de Física de la selectivitat. La nota mitjana obtinguda ha estat 4,06. La notícia del rècord d'aprovat i de la nota mitjana d'aquests proves ha eclipsat el desencís i frustració que ha causat a alumnes i professors l'examen de Física.

Precisament, molts dels nois i noies que es van examinar de Física ho van fer per millorar nota!

Cal suposar que alguna raó hi ha d'haver per justificar aquest suspens: la baixa qualificació professional del professorat de Física del batxillerat, la manca de preparació de l'alumnat que ha triat examinar-se de Física o, però no crec que s'admeti, que la prova no era adequada.

Tot just a la sortida de l'examen es podia constatar la frustració, desorientació, incomprensió i, fins i tot (ara que està de moda), indignació, dels que després d'haver superat la Física al batxillerat, tindran una nota molt baixa d'aquesta matèria, la qual cosa pot fer-los creure que no s'han preparat prou bé.

D'altra banda, la nota mitjana obtinguda d'aquest mateix examen de Física per part dels 133

alumnes procedents de l'FP, i que el van fer per millorar nota, ha estat 1,32.

MIQUEL GISBERT
Catedràtic de Física i Química
Barcelona

Els camins de ronda

L'altre dia vaig anar amb uns amics de Madrid i Lleó a recórrer el que recordava, no massa anys enera, com un dels millors camins de ronda de la nostra costa, el que va de Torre Valentina a Platja d'Aro. Quina gran decepció! Trams tapiats amb murs sense cap tipus d'explicació, tanques mig trencades amb gent passant com podia. També vaig fer el camí entre Castell i La Fosca a Palamós, passant per S'Alguer, i hi havia unes tanques sospitoses a terra que semblen voler negar el lliure accés als caminants. Després anem venent el senderisme com a alternativa al sol i platja. Patètic! Veure la cara dels turistes perduts i enganyats davant els paranyes d'aquests camins no crec que ens ajudi a tenir el turisme de qualitat que tant reclamem però que tan poc cuidem.

XAVIER CASTRO ESTEBAN
Palafrugell

Anar sol/a a la platja

Avui he anat a la platja i m'he quedat sorprès de com, poc a poc, tot està tornant. M'explico. Vaig anar tot sol i amb poques coses a sobre, ja que pel fet de viure a la vila no necessito ni rellotge (puc mirar l'hora al rellotge de l'església). Però una cosa que sí que he de portar són les claus de casa. Podria deixar-les a una botiga, al bar, al forn, però actualment ningú està per orgues. Així que per anar a l'aigua, cada vegada escollia una parella o altra de les que m'envoltaven assegudes a la sorra. Els deia, mig parlant mig gesticulant, que anava a l'aigua i els demanava que si podien donar un cop d'ull a les meves pertinençes. Quants records em van arribar de cop, quants anys feia que això no ho feia cada cop que anava a l'aigua? Però per desgracia els temps canvien i algunes coses tornen, com el mal rotillo d'haver d'anar demanant que et vigilin la roba o haver de cridar als transports públics "¡ojooo! ¡carteristas!". Això ens ha portat el progrés? Llavors ja estàvem bé com estàvem.

ESTANIS GODAR
Súria
Sitges

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL
Av. Diagonal, 477 (08036) Barcelona
Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00
Fax: 902 185 587

Internet www.lavanguardia.com
Depósito legal B-18078-2011
ISSN 1135-9490

Imprime CRE A IMPRESIONES DE CATALUNYA SL
Polígono Zona Franca, calle 5, sector C (08040)
Barcelona. IMCÓDOLA SA. Calle Torneros, 16,
Polígono Los Ángeles (28906) Getafe, Madrid

Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONES SL
Calle E, 1 (esq. c/6). Polígono Industrial
Zona Franca. 08040 Barcelona. Tel.: 93 361 36 00
Difusión controlada por OJD

TARIFAS SUSCRIPCIONES

Cataluña y Baleares	España y Andorra Correo (trimestre)	175 euros
Trimestre	Europa - Zona 1 Correo (trimestre)	444 euros
Semestre	Resto de países - Zona 2 Correo (trimestre)	571 euros
Anual		

EL PRECIO DE LOS EJEMPLARES ATRASADOS ES EL DOBLE DEL PRECIO DE PORTADA

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL, BARCELONA, 2011. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS
Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electrostático, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora.
A efectos de lo previsto en el artículo 32.1 de la Ley de Propiedad Intelectual de la UE, la Vanguardia Ediciones, SL se opone expresamente a la utilización de cualesquiera contenidos de este diario con la finalidad de realizar resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales (press-clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL.

EL RUNRÚN



Màrius Serra

Nempimania vintage

Leo en diversos medios una de esas palabras nuevas de origen japonés que demuestran, de un modo lento pero constante, la penetración cultural nipona. Neologismos adoptados por todos como karaoke, hikikomori o sudoku, dignos sucesores de una primera ronda de préstamos que podríamos ejemplificar con geisha, kamikaze y samurai. Las palabras son signos de los tiempos. El trío más antiguo rezuma épica. El más nuevo, trivialidad. Por eso, al topar con la nempimania he corrido a documentarme sobre su origen. De entrada, salta a la vista que es una palabra híbrida, digna del universo transversal que Haruki Murakami ha construido con sus obras. Nempimania es una palabra compuesta con una primera parte oriental y una segunda occidental. Nempi es una contracción de lo que podríamos transcribir en alfabeto latino como *nenryoshohiryo* (economía de gasolina), mientras que mania es un vocablo muy usado en patologías diversas: cleptomanía, dipsomanía, megalomanía, melomanía, monomanía, ninomanía, piromanía, toxicomanía... Proviene del griego y designa la locura. Con estos precedentes, no nos ha de extrañar que la nempimania sea definida como la obsesión enfermiza por conseguir ahorrar el máximo de combustible cuando se conduce un automóvil híbrido. Leo que los campeones de la nempimania son los propietarios de Toyota Prius y otros modelos de automóvil que funcionan con una mezcla de combustible fósil y electricidad. El otro día conocí a un nempimaniaco conspicuo, que incluso había triunfado en una carrera en la que ganaba quien corría la mayor distancia posible con un mínimo de combustible, como en aquellas competiciones entre fumadores de pipa que gana quien la hace durar más con el mismo tabaco. Los trucos son diversos: evitar los acelerones, calcular los semáforos para no tener que frenar, conducir descalzo para tener más tacto o la maniobra conocida como *pulse & glide*, que consiste en tomar velocidad (*pulse*) y luego vivir de la

Tanta obsesión por el ahorro no puede ser buena, por más crítica que sea la situación económica actual

inercia con el motor técnicamente apagado (*glide*).

Tanta obsesión por el ahorro no puede ser buena, por más crítica que sea la situación económica actual. Claro que esta vez los japoneses tampoco han inventado nada. Recuerdo con claridad a mi padre durante la crisis del petróleo al principio de los setenta, practicando una especie de *pulse & glide* doméstico con su Seat 1430. Tras años de comerciar con carbón, ejercía de viajante de cal y cemento. Siempre que podía, yo le acompañaba a visitar clientes y él aprovechaba para explicarme que la vida estaba muy cara y que había que ahorrar gasolina. Por eso, cada vez que pasábamos por una gasolinera sacaba una libretita de la guantera y anotaba los kilómetros que llevábamos, los litros que repostábamos y el dinero que nos costaba. Con esos datos y diversas reglas de tres, mi padre calculaba el consumo de gasolina por cada cien kilómetros, y yo siempre le pedía que por qué cien y no ochenta o ciento diez. Al final, el hombre maquillaba los datos de consumo más escandalosos con la excusa que había conducido mucho por ciudad o por autopista, que eran las dos variables que incitaban más al consumo: ir despacio o muy deprisa. Mi padre abandonó su técnica inominada de *pulse & glide* el día que el freno se le sobrecargó de tanto circular con el motor apagado por las Costas del Garraf y estuvimos a punto de caer por el precipicio. Allí se acabó el ahorro y la, ahora ya sé cómo llamarle, incipiente nempimania de mi padre. Recuerdo cómo remató el asunto: "A veces, hijo mío, comprar barato te puede salir muy caro".

MariusSerra@verbalia.com

grupoGodó

Presidente
JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ

Consejero Delegado
Carlos Godó Valls

Director General de Presidencia
Josep Caminal

Director General Corporativo
Jaume Gurt

Director de Comunicación
Màrius Carol

Director de Desarrollo Estratégico
David Cerqueda

LA VANGUARDIA

Presidente-Editor:
JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ

Director General:
Pere G. Guardiola

Controlador:
Xavier Martín

Director de Marketing:
Óscar Ferrer

EL PAÍS

www.elpais.com

EL PERIÓDICO GLOBAL EN ESPAÑOL

LUNES 18 DE JULIO DE 2011 | Año XXXVI | Número 12.443 | EDICIÓN CATALUÑA | Precio: 1,20 euros



Pedrosa vuelve a lo más alto tras su lesión

Brasil cae en la Copa América ante Paraguay tras fallar cuatro penaltis

DEPORTES



El año más convulso del mundo de la moda

Cambios de diseñadores, bajas y otros líos sacuden la pasarela

PÁGINAS 44 a 53

REVISTA
A
VERANO

El Constitucional se inclina por avalar con límites la 'doctrina Parot'

Debate clave sobre la ampliación de la prisión para 50 etarras

JULIO M. LÁZARO, Madrid

El Tribunal Constitucional se inclina por avalar, con límites claros, la llamada *doctrina Parot*, aplicable a condenados por delitos muy graves, especialmente

los terroristas. El Pleno del Tribunal se reunirá entre mañana y el jueves para abordar los primeros recursos de amparo contra una doctrina que eleva en la práctica hasta los 30 años de cumplimiento efectivo el tiempo de estancia en prisión, y que se ha aplicado a más de medio centenar de reclusos con múltiples condenas por delitos de terrorismo, asesinatos y violaciones.

A la espera de la decisión última del alto tribunal, en las deliberaciones previas se ha acogido la idea de no declarar inconstitucional la *doctrina Parot* elaborada por el Tribunal Supremo, pero sí amparar a aquellos recurrentes que ya tuvieran aceptada, en una resolución firme, la liquidación de su condena —es decir, su excarcelación— y que hayan visto revisada retroactivamente esta decisión para que permanecieran más tiempo en prisión. Las consecuencias que pueden derivarse de esta decisión son la excarcelación de algunos reos, entre ellos etarras condenados a centenares de años, que ya habrían salido de prisión si no se hubiesen revisado sus liquidaciones de condena.

PÁGINAS 10 y 11

La deuda se ceba en los municipios turísticos catalanes

IVANNA VALLESPÍN, Barcelona

La caída en picado de la construcción ha colocado a municipios como Santa Susanna, *Castell d'Aro* y Cunit a la cabeza de los más endeudados de Cataluña. Las localidades de la costa son las que más han sufrido el descenso de ingresos, de entre las poblaciones medianas. En Santa Susanna, el endeudamiento asciende a 3.075 euros per cápita.

CATALUÑA



LA OTAN INICIA SU RETIRADA DE AFGANISTÁN. La provincia de Bamiyán fue elegida por la OTAN para iniciar ayer el traspaso de la seguridad a las autoridades afganas. En la foto, el contingente canadiense se prepara para abandonar Kandahar. Sus 2.900 soldados saldrán este mes de Afganistán.

PÁGINA 6

El 'caso Murdoch' fuerza al jefe de la policía de Londres a dimitir

La detención de Brooks estrecha el cerco en torno al magnate

El escándalo de las escuchas telefónicas, que conmocionó a Reino Unido, acabó ayer con el comisario jefe de Scotland Yard, sir Paul Stephenson, quien presentó su dimisión tras publicarse que un periodista de *News of the World* le pagó una larga estancia en un balneario. Horas antes había sido detenida por la po-

licía Rebekah Brooks, consejera delegada de News International hasta que el viernes pasado se vio obligada a dejar el cargo.

Una cultura del miedo en el corazón del Estado

Por TIMOTHY GARTON ASH

PÁGINA 23

Brooks, a quien Rupert Murdoch llamaba "la niña de mis ojos", era la directora de *News of the World* cuando el tabloide pinchó el móvil de una niña secuestrada y asesinada. Quedó en libertad bajo fianza. Brooks estaba citada para mañana en el Parlamento junto al magnate y su hijo James Murdoch.

PÁGINAS 2 y 3

LA CUARTA PÁGINA

Esta insoportable levedad

Por JUAN LUIS CEBRIÁN

José Luis Rodríguez Zapatero debe abandonar su patológico optimismo y anunciar cuanto antes un calendario electoral creíble.

PÁGINA 25

Las autonomías recortan 50 consejerías y 200 altos cargos

PÁGINA 12

Accesibilidad en casa

Thyssenkrupp

- El único con servicio oficial
- Calidad alemana
- Somos fabricantes
- Seguro y fiable
- Sin obras, con un solo carril
- Para todo tipo de escaleras

Dé un giro a su vida

www.salvaescaleras.com

900 460 414

Lláme ahora e infórmese

Info@salvaescaleras.com

EDITORIAL

Final de ciclo

GESTIONAR el final de un ciclo de gobierno no resulta tarea fácil para ningún gobernante y las circunstancias por las que atraviesa España en la actualidad no contribuyen ciertamente a allanar ese cometido. Desde que el presidente del Gobierno desatara las dudas sobre su continuidad en un comentario tan informal como irresponsable a finales del año pasado, los acontecimientos se han precipitado. Para peor. A la fecha nos encontramos con un país amenazado de ruina (atrapado en la vorágine de los mercados financieros desatada sobre Europa), sin perspectiva, con serios problemas de cohesión social y aun territorial, en el que cunde la desilusión entre los ciudadanos sin distinción de ideologías o de clase social. Existen motivos más que fundados para la intranquilidad, patente desde luego tanto en las manifestaciones de los indignados como en los resultados electorales de los recientes comicios.

PÁGINA 22

La deuda se ceba en la costa

El final del auge de la construcción convierte a los municipios turísticos en los más endeudados de Cataluña ● La falta de ingresos asfixia las arcas locales

IVANNA VALLESPÍN
Barcelona

Santa Susanna, Castell Platja d'Aro, Cunit y Tossa de Mar son municipios de sol y playa, atractivos para los turistas. Pero sus vecinos son los que deberán afrontar las deudas más elevadas de toda Cataluña. Según las cifras publicadas por el Ministerio de Economía, las poblaciones con mayores problemas económicos son las de costa, debido, principalmente, al descenso de ingresos que provenían de la construcción.

Junto a esas localidades, también sufren penurias las poblaciones de menos de 2.000 habitantes por no poder hacer frente al mantenimiento de los equipamientos construidos en los años de bonanza. Con todo, el Gobierno catalán calcula que antes de acabar el año cerca de

200 municipios presentarán un plan de saneamiento.

Los Ayuntamientos catalanes no estaban obligados hasta el año pasado a presentar sus balances a la Sindicatura de Cuentas, así que las únicas estadísticas sobre endeudamiento municipal son las que publica anualmente el Ministerio de Economía. Las cifras se elaboran a partir de la información facilitada por el Banco de España y refleja solo la deuda contraída con los bancos, pero no las facturas sin pagar que se acumulan en los Consistorios.

Según estas cifras ministeriales, los Ayuntamientos que cerraron 2010 con más deuda son Barcelona, Tarragona y Reus. Pero estas ciudades no son las que más preocupan a la Generalitat, porque "tienen capacidad para generar ingresos y devolver los créditos", afirman desde el De-

partamento de Gobernación. Caso aparte son las poblaciones pequeñas y medianas, que no disponen de recursos ni de margen de maniobra. EL PAÍS ha elaborado su propia estadística, añadiendo como variable la población, de manera que queda reflejada la deuda per cápita (véase el cuadro en la página 2).

"Ingresamos dinero de 28.000 vecinos, pero hemos de dar servicio a 100.000"

La clasificación la copan los municipios costeros que en los últimos años han vivido de la construcción. Pero a partir de 2007, el grifo se les cerró. Un ejemplo es Sitges (Garraf), que

en los últimos cuatro años ha visto cómo los beneficios de la construcción se han reducido el 90%, mientras que los gastos no han descendido al mismo ritmo. Pero los municipios turísticos también deben hacer frente a otro inconveniente. Sus servicios y equipamientos deben estar dimensionados y pensados para el volumen de turistas que absorben y segundas residen-

"Ingresamos dinero de 28.000 ciudadanos, pero debemos dar servicio a 100.000", se lamenta de manera ilustrativa el concejal de Hacienda del Ayuntamiento de Sitges, Jordi Mas. No obstante, desde el Departamento de Gobernación aseguran que no se puede generalizar, ya que "muchos municipios turísticos han hecho los deberes y no están en la situación".

PÁSA A LA PÁGINA 2

Apuñalado mortalmente

Un joven de 15 años muere de una sola cuchillada en Lloret de Mar

SUSANA FARRERÓS, Girona

Un callejón situado a 500 metros de la zona de ocio nocturno de Lloret de Mar (Selva) fue escenario la madrugada de ayer de un apuñalamiento mortal. Un joven de 15 años de origen británico falleció a causa de una puñalada que le alcanzó en el tórax al verse involucrado en una pelea, según varios amigos del menor. La víctima vivía en esa localidad Costa Brava desde hacía años.

Pasadas las cuatro de la madrugada, el Sistema de Emergencias Médicas llegó a la calle del Torrentó, donde hallaron al joven tendido en el suelo. Todavía estaba vivo y fue trasladado al Hospital Comarcal de Blanes, aunque allí no pudieron hacer nada por salvarle la vida. El joven presentaba una herida de arma blanca en la zona del tórax que le dañó órganos vitales.

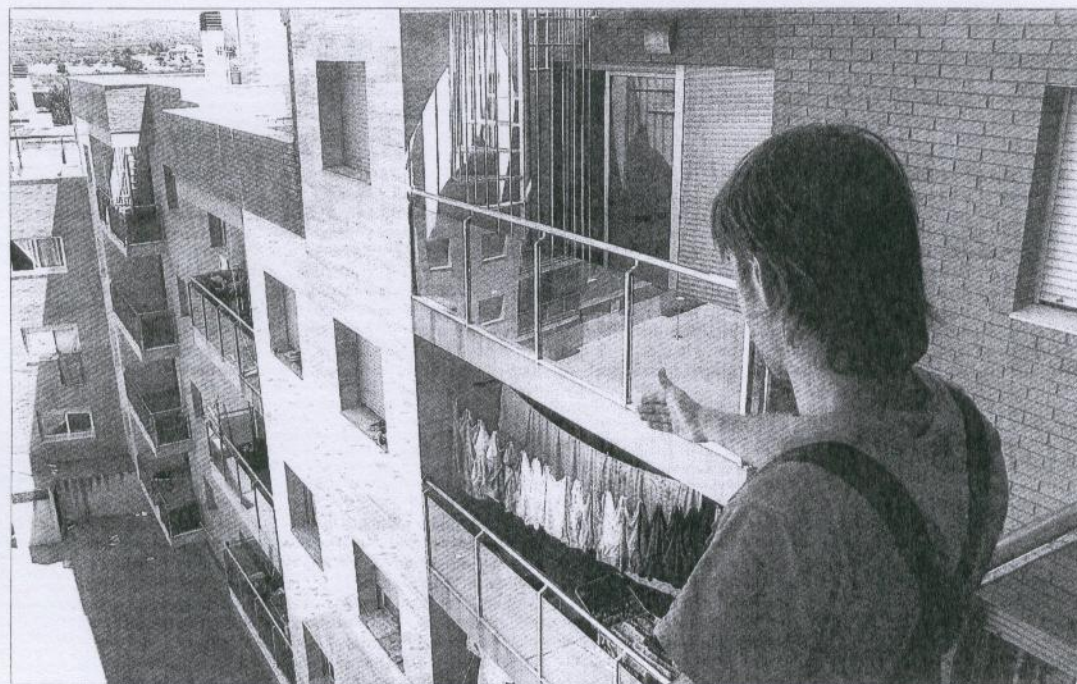
Según han relatado varios conocidos de la víctima a EL PAÍS, el joven se vio envuelto en una discusión y medió para evitar la pelea. El menor estudiaba en el colegio de la Inmaculada Concepción del municipio y no se metía en problemas, aunque últimamente se rodeaba de "malas compañías", detalló entristecida una muchacha que le conocía pero que no quiso identificarse.

Manto de silencio

El lugar del crimen está alejado del centro, entre la zona de discotecas y el área comercial de Lloret. De madrugada, el único que pudo dar el aviso fue un trabajador del turno de noche del hotel Don Juan Center. Todos quisieron permanecer en el anonimato, pero tanto los empleados del hotel como los comerciantes de la zona y los amigos de la víctima apuntaban ayer a un grupo de jóvenes franceses de origen argelino como responsables del altercado que acabó con su muerte, aunque los Mossos d'Esquadra no lo confirmaron.

Los amigos aseguraron que esos jóvenes vienen del sur de Francia a pasar los fines de semana a Lloret de Mar y que tiene atemorizados a los comerciantes y vecinos de la localidad gerundense por su comportamiento y sus prácticas. "Es turismo problemático", lamentó la dependiente de una tienda que queda justo enfrente del lugar del crimen pero que prefirió no dar su nombre. Las peñas de noche no son novedad en Lloret, una ciudad que trabaja para alejarse del turismo de sol, playa y borrachera.

PÁSA A LA PÁGINA 4



Un vecino señala una de las viviendas ocupadas en un edificio cuya promotora quebró en Móra d'Ebre. / JOSEP LLUÍS SELLART

El 'bloque del infierno'

Una decena de familias viven sin agua ni luz en Móra d'Ebre

MERCÉ PÉREZ, Móra d'Ebre

Sin luz, electricidad ni agua. En estas condiciones viven ilegalmente una decena de familias en un bloque infernal, casi un centenar, en Móra d'Ebre (Ribera d'Ebre). Se trata de un edificio muy grande, de 95 viviendas, muchas de ellas sin terminar porque la promotora que los construía quebró.

Desde la calle luce como un edificio nuevo. Rodea una manzana y tiene seis puertas de entrada. Sin embargo, al traspasar dos de los pórticos principales se entrevén cochecitos de bebé, utensilios de cocina y basura. Al subir las escaleras, las puertas destrozadas delimitan las viviendas con candados, y montones de cables escalan los pasillos en busca de electri-

dad. En la otra orilla de la calle, en el norte del edificio, reina la tranquilidad, con alfombras, porteros automáticos y ascensor. Y es que en el bloque conviven dos tipos de vecinos que son polos opuestos: los que pagan y los que ocupan pisos de manera ilegal.

La situación se ha vuelto tan insostenible que una de las promesas electorales del nuevo al-

calde, Joan Piñol (CiU), es acabar con esta ocupación. El descalabro empezó hace cuatro años, cuando la promotora no pudo pagar las facturas a varios industriales y les donó pisos como pago. Algunas viviendas están embargadas por bancos; otros pisos son de vecinos del municipio; otros no tienen dueño conocido.

PÁSA A LA PÁGINA 3

Aguilar de Segarra tiene una deuda de 9.000 euros por vecino

Vic y Reus se sitúan también a la cabeza, con Cunit, Sitges y Creixell

VIENE DE LA PÁGINA 1

A pesar de que los municipios de costa predominan en la clasificación, el municipio con más deuda per cápita de toda Cataluña es un pequeño pueblo de la comarca del Bages de 250 habitantes: Aguilar de Segarra. El Consistorio adeuda a los bancos 2,3 millones de euros, lo que supone una carga de 9.000 euros por habitante. El municipio ha impulsado recientemente el proyecto de restauración de un castillo medieval, por el que el Ayuntamiento deberá pagar, junto con la Generalitat un total de 600.000 euros, según el diario *Regió 7*. Como Aguilar de Segarra, hay muchas poblaciones de escasa población, en las que la deuda se dispara rápidamente cuando deciden emprender algún proyecto urbanístico.

Pero en la zona alta de la lista también hay poblaciones medianas y capitales de comarca, como Vic y Reus. La capital del Baix Camp es el tercer municipio con más deuda bancaria de Cataluña. El nuevo gobierno local, en manos de CiU, ha encargado una auditoría de las cuentas municipales y prefiere no comentar el estado de la caja hasta conocer con detalle la gravedad de la situación.

Por su parte, Vic encara el déficit con otra actitud. Con un presupuesto anual de 40 millones de euros, la capital de Osona arrastra una deuda de 58 millones, solo en créditos. El Ayuntamiento, en cambio, defiende que tienen superávit y que el Consistorio está "saneado". Atribuyen

la deuda a un problema de tesorería. "Hemos avanzado un dinero para hacer inversiones, que esperamos que nos devuelvan la Generalitat y el Estado", afirma una portavoz municipal.

La solución no es fácil. Según Núria Bosch, catedrática de Economía Política y Hacienda Pública de la Universidad de Barcelona, cada Ayuntamiento tiene sus particularidades y deberá analizar de dónde puede recortar, pero ahora "no es el mejor momento para subir impuestos; así, la solución pasa por ahorrar y ahorrar". Desde la Generalitat se apunta que cada Consistorio deberá "buscar soluciones imaginativas" y aconsejan a los municipios mancomunarse servicios y "replantearse si pueden prestar algunos servicios. Un pequeño municipio no puede tener un parque enorme, porque no lo puede mantener". Estos son algunos ejemplos de las situaciones más graves.

» **Cunit, en quiebra técnica.** El municipio de Cunit (Baix Penedès) tiene declarada una deuda de 23 millones de euros con los bancos, a lo que hay que añadir 16 millones en facturas sin pagar, algunas desde 2008 porque "no hay dinero para abonarlas", reconoce la nueva alcaldesa, Montserrat Carreras (CiU). El balance contable del Ayuntamiento no cuadra. "Tenemos unos ingresos de unos 20 millones de euros anuales, pero gastamos 25", explica.

Cunit es un ejemplo de municipio que ha dependido de las

Los municipios más endeudados

Municipio	Deuda viva (en miles de euros)	Población (2010)	Deuda per cápita (en euros)
Santa Susanna	10.173	3.308	3.075
Castell-Platja d'Aro	26.634	10.445	2.550
Cunit	23.704	12.464	1.902
Sant Joan les Fonts	5.335	2.831	1.884
Tossa de Mar	11.196	5.976	1.873
El Vendrell	67.458	36.068	1.870
Calafell	44.018	24.423	1.802
Torredembarra	25.738	15.406	1.671
Castelló d'Empúries	19.520	12.220	1.597
La Selva del Camp	8.679	5.477	1.585
Moià	8.974	5.713	1.571
Besalú	3.690	2.360	1.564
Cambrils	50.320	32.422	1.552
Calonge	16.446	10.789	1.524
Vic	58.349	40.422	1.443
L'Arboç	7.828	5.469	1.431
Camprodon	3.429	2.479	1.383
Igualada	54.123	39.149	1.382
Begur	5.762	4.209	1.369
Torroella de Montgrí	15.530	11.522	1.348
Sant Pere de Torelló	3.200	2.417	1.324
Tortosa	45.454	34.473	1.319
Reus	137.604	106.622	1.291
Sitges	36.032	28.130	1.281
Roses	26.058	20.418	1.276

Nota: municipios de más de 2.000 habitantes con mayor deuda per cápita.

EL PAÍS

"No es el momento de subir impuestos. La solución pasa por ahorrar y ahorrar"

"Un pequeño pueblo no puede tener un gran parque si no lo puede mantener"

ganancias que generaba la construcción. "Los gastos fijos del municipio se han basado en unos ingresos [originados por el sector del ladrillo] que no eran fijos", lamenta la alcaldesa, que califica la situación del Consistorio de "muy crítica". "Si fuéramos una empresa privada, podríamos decir que estamos en situación de quiebra", remacha.

» **Sitges, 43 millones de deuda.** Según los datos del Ministerio de Economía, la deuda bancaria del Sitges (Garra) es de 36 millones de euros. El Ayuntamiento la cifra en 43 millones, ya que incluye la deuda que arrastran las empresas municipales. Otro varapalo para las arcas locales son los 22 millones de facturas sin pagar. Sitges es uno de los numerosos municipios a los que la burbuja inmobiliaria les ha estallado en la cara. En 2007, antes de la crisis, ingresaban cinco millones de euros anualmente en concepto de licencias de obras. Ahora, no llegan a los 500.000 euros.

El concejal de Hacienda de Sitges, Jordi Mas (CiU), reconoce que la situación es complicada. "No cumplimos ninguno de los tres requisitos básicos para tener un Ayuntamiento saneado: no tenemos un saldo positivo (gastamos cinco millones más al año de lo que ingresamos), superamos la ratio de endeudamiento ideal que es del 75% (la de Sitges es del 103%) y no tenemos remanente de tesorería (nos queda el 10% del presupuesto para pasar lo que queda de año)".

» **Creixell, sin autobús urbano.** Este municipio del Tarragonès, con poco más de 3.000 habitantes tiene una deuda bancaria de dos millones de euros. El nuevo alcalde, Jordi Llopert (CiU), añade siete millones en facturas sin pagar y 850.000 euros de deuda con la Seguridad Social y con Hacienda. El Consistorio ingresa 2,5 millones al año, pero gasta cerca de cuatro millones. O, lo que es lo mismo, unos ingresos de 210.000 euros mensuales y, por el contrario, unos gastos de 325.000. La situación del municipio es "insostenible", reconoce el alcalde.

El alcalde ha encargado una auditoría para conocer con más detalle la salud de las finanzas locales y apunta la causa de todos los problemas a la construcción de servicios y equipamientos que no se pueden mantener ahora. Llopert denuncia que en 2008, ya iniciada la crisis, se invirtió en la construcción de una residencia, un centro de día y dos edificios con 40 apartamentos tutelados cada uno.

La situación de ahogo del municipio ha llevado al alcalde a convocar una asamblea con los vecinos para explicarles la situación y avanzarles algunas de las medidas urgentes que se han de adoptar para recortar el gasto público. Una de ellas será suprimir el servicio de autobús urbano, que genera cada mes un déficit de 8.000 euros.

Prescripción e indignación

Algunos delincuentes de cuello blanco consiguen eludir sus responsabilidades penales amparados por el beneficio de la prescripción de sus delitos. Con harta frecuencia, en tales casos, se tienen por inocentes, y como tales se presentan y son considerados por muchos medios. Pero no lo son. La prescripción es para los delincuentes, no para los inocentes.

La prescripción es una conquista del derecho penal humanitario para poner límites temporales al poder punitivo del Estado. La prescripción de los delitos significa que decae el interés del Estado en castigar un delito a causa del tiempo transcurrido sin perseguirlo desde que se cometió. Es algo así como el efecto del olvido. Cuanto más grave es el delito más tiempo tardará en olvidarse. Por eso los delitos de lesa humanidad o de genocidio no prescriben nunca, porque siempre debe guardarse memoria de ellos.

Muchos delitos económicos o financieros, generalmente llamados de cuello blanco, son de com-



JOSÉ MARÍA MENA

La rapiña millonaria al amparo del privilegio económico genera escándalo

plejísima elaboración, de inteligentísima disimulación jurídica, y, por ello, de muy difícil descubrimiento. Y mientras no llega, los plazos de la prescripción corren a su favor, irremediablemente.

Todos recordamos a los Albertos, condenados por el Tribunal Supremo en 2003 como autores de estafa y falsedad cometida en

2000, en la venta del solar de las torres KIO de Madrid, y después beneficiados por una discutible y discutida aplicación de la prescripción por parte del Constitucional en 2008, en otra muestra más de celeridad judicial. La prescripción les eximió pero eran estafadores y falsarios. También merece ser recordado el beneficio de 200 millones de pesetas obtenido por César Alierta con una delictiva información privilegiada bursátil de carácter reservado, impune al amparo de la prescripción. Acabamos de saber que la familia Botín tiene un asunto con Hacienda, con una deuda tributaria que, al parecer, supera los 200 millones de euros que, si fuera delito, podría estar ya prescrita, y que todos los funcionarios especializados juntos no han sido capaces de analizar, por su complejidad.

Cosas así no solo pasan en Madrid. Una sentencia de la Audiencia de Barcelona, del pasado mes de marzo, describía un plan de determinados directivos de Ferrocarriles de la Generalitat, que en

1991 idearon un fondo de la entidad, para su enriquecimiento como "premio de dedicación y permanencia", pese a que la ley lo prohibía, las normas de la entidad no lo prevían, y se ocultó al consejo de administración. El fondo ascendió a 452 millones de pesetas, y lo repartieron entre ellos. El presidente de la entidad conoció, consintió y apoyó el saqueo, pero su cooperación, sin lucro personal, resultó beneficiada por la prescripción. Su conducta no es, desde luego, ni meritosa ni ejemplar. No es inocente.

Por razones de derecho penal humanitario y de legalidad democrática, debe asumirse que el Estado tiene un límite temporal para perseguir los delitos. Pero esto es compatible con el rechazo moral que esos delitos merecen, aunque estén prescritos. La rapiña millonaria al amparo de situaciones de privilegio económico o social genera escándalo.

Stéphane Hessel, incansable nonagenario ejemplar, dijo la palabra que hacía falta para que bro-

tara el enojo vehemente y prolongado, latente y generalizado de mucha gente. Gritó "¡Indignaos!", ante la inmorales de los delincuentes que tratan de pasar por inocentes y las plazas de muchas ciudades se llenaron de jóvenes y no tan jóvenes, expresando pacíficamente su indignación. La gente, en general, les aplaudió, o les toleró cívicamente. Las autoridades, ante un ejercicio tan claro del derecho de reunión, respetaron inteligente y democráticamente las concentraciones.

Estos adjetivos, lamentablemente, no serían aplicables a las autoridades de Barcelona, que, ordenando una violencia policial intempestiva y desproporcionada, más parecía que defendían a los responsables de las conductas indignantes, que a los pacíficos indignados. Si nos atenemos al principio de investigación criminal de *quid prodest*, (a quien beneficia) cabría obtener alguna conclusión relacionando aquella violencia desproporcionada, por excesiva, con la también desproporcionada, por insuficiente, previsión de protección a nuestros parlamentarios.

José María Mena, exfiscal jefe de Cataluña.

DE SET EN SET

EL LECTOR ESCRIU

Les cartes trameses a aquesta secció no han d'excedir els vuit-cents caràcters. El Punt es reserva el dret de publicar-les i resumir-les. És imprescindible que en l'original i en els correus electrònics s'hi facin constar el domicili, el telèfon i el número del DNI o passaport de l'autor. No es publicaran cartes signades amb pseudònims ni amb inicials. Els textos s'han d'adreçar a cartes@elpunt.cat

Els grocs i els seriosos

Joan Poyano

L'escàndol per les pràctiques il·legals d'un diari britànic del grup News Corporation controlat per Rupert Murdoch permet establir algunes de les clares diferències que hi ha entre la premsa groga i la seriosa.

1. El groc *News of the World* paga a policies a canvi d'exclusives. La premsa seriosa, que en sap més, no paga als policies perquè és prou hàbil per tenir-ne com a contactes alguns que són de tan bona fe que proporcionen de franc informació als periodistes amics.

2. La premsa groga paga a detectius perquè facin escoltes telefòniques il·legals. La premsa seriosa no encarrega activitats il·legals, simple-

La premsa seriosa no encarrega il·legalitats, es limita a publicar documents sota secret de sumari

ment accepta publicar documents judicials que estan sota secret de sumari i que li proporcionen advocats i fiscals. No comet cap delictes, sinó que es limita a fer servir el resultat d'un acte delictiu d'altres, i a més ho fa protegida pel secret professional que la deslliura d'haver de revelar qui s'ha *xivatat*.

3. Els diaris grocs es gasten uns bons diners a intentar agafar en fals els polítics de doble moral. Els diaris seriosos demanen una entrevista a un president de la Generalitat, aquest els fa a mans un plec de folis amb les respostes que li convenen i diu als periodistes que a partir d'això redactin les preguntes necessàries perquè la cosa lligui, i aquests ho fan sense ni tan sols parar la mà, almenys directament.

4. La premsa groga munta un escàndol amb qualsevol collonada. La seriosa, treu importància a qualsevol peripècia judicial d'una caixa perquè mai no és el moment oportú de parlar-ne, moment que no arriba fins que l'entitat desapareix.

Terra de torres

■ Des d'abans de la inauguració de la subestació transformadora de la MAT de Vil·lanna, s'estan instal·lant les noves torres i cables que han d'unir totes dues infraestructures al llarg de la plana de Constantins, en un traçat il·lògic: menys directe i diferent al plantejat inicialment per motius polítics, segons es diu. Les noves torres són més baixes que les de la MAT, amb banyes horitzontals i de color negre. Amb aquestes torres, Constantins sembla més que mai un museu de torres: n'hi trobarem de tota mena, voltatge, edat i condició. Tot i que una notícia d'aquest mateix diari de l'octubre de l'any passat deia que es desmantellarien algunes línies (la de Pierola-Vic, la de Vic-Julià i la de les Guàrdies) perquè la MAT transportarà energia de sobres, no ens podem sentir tranquils després de la poca planificació, claredat i consens que ha demostrat REE amb la seva MAT.

Aquest desgavell laberíntic de torres no només danya la vista dels que valorem el nostre paisatge i afecta la salut i la natura, també significa un alt cost econòmic de manteniment per a les companyies elèctriques que haurien d'apostar per la unificació de línies, el seu soterrament i, perquè no?, la descentralització en favor de la producció local i senzilla d'energia.

NIL JAILE
Sant Julià del Llor i Bonmatí (Selva)

La paraula de moda: indignant

■ En posar el canal de notícies, el 3/24, he enganxat els esports... Esports entesos com a futbol, en aquest país. A vegades hi ha competicions de la importància del Tour de França i el torneig de Wimbledon, per citar-ne alguns, i a vegades ni tan sols es mencionen o s'hi dediquen segons

Qüestió de sous

■ L'any 2010 el senyor Zapatero va dictar un decret en el qual es rebaixava un percentatge dels sous de tots els empleats públics de totes les administracions de l'Estat espanyol. En el meu cas, sóc personal laboral fix a l'administració local i aquesta retallada representa un 5% del meu sou de mil euros i escaig. Aquest any se'ns ha congelat el sou.

Un dia després del 22-M, Artur Mas va anunciar més retallades per als empleats públics de la Generalitat. Avui he escoltat al conseller d'Economia i Coneixement, Andreu Mas-Colell, que anuncia més retallades dels sous dels treballadors públics de la Generalitat, que aquests treballadors s'han de sacrificar i fer més per menys, ja que tenen feina fixa.

Senyors polítics estan abusant del seu poder, i molt. Si estem treballant a l'administració, és perquè hem lluitat molt per aprovar unes oposicions. Ens rebaixen el sou perquè tenim feina fixa i, tal com està la situació al món laboral, vostès saben que no deixarem aquesta feina. Amb aquestes retallades els polítics no s'estan compromentent en cap termini per tornar a deixar els sous i altres retallades tal com estaven i, per tant, sembla que tot està perdut. En contra del que pensa la majoria de la gent, tot el personal que treballa a l'administració no és funcionari: hi ha altre tipus de personal que no té els mateixos drets; ni perquè es treballi a l'administració no es fa horari intensiu, l'horari depèn del lloc de feina que s'ocupa; ni els sous són alts, són sous d'una mitjana de 1.000 euros per al personal base.

La majoria de treballadors de l'administració no ens queixaríem de la rebaixada de sou, si veiéssim que els polítics que estan al govern afegissin a aquestes mesures altres com, per exemple, abaixar-se els sous; reduir costos en dietes, viatges en avions privats i hotels de luxe, cotxes oficials, propaganda dels partits quan hi ha eleccions... I, per què no deixen de donar subvencions milionàries a grans empreses que no ho necessiten, com per exemple a Fecsa Endesa?

Em pregunto: quina responsabilitat estan tenint els polítics sobre aquesta crisi?

CRISTINA GIL. La Bisbal d'Empordà (Baix Empordà)

televisius: indignant. Tornant al futbol i a la notícia: la Lliga de Futbol Professional té un deute de més de 4.000 milions d'euros! Es contracten jugadors per 40 milions, per 35, per 20, i és com si no passés res! Ara resulta que s'hi ficaran, i els clubs no es podran gastar en sous més del 70% dels ingressos... per posar-hi un exemple. Fins ara sí? Amb què es finançaven?, amb préstecs bancaris! És indignant! En el context econòmic de crisi, resulta que, si un

emprenedor vol crear una empresa, els bancs no li donen crèdit. Ens han retallat el pressupost de sanitat (em fa por posar-me malalta) i d'educació. S'ha dit que no anem bé, però també es retalla. S'han retallat els sous dels treballadors públics -dels miserables, perquè d'alguns dels nous alcaldes es veu que no...-, però no passa res! El futbol és com l'opi del poble: hi ha un partit del Barça i sembla que tot el país hagi esnifat alguna cosa o s'hagi

inflat d'antidepressius. Tot-hom està content i feliç. Per què? Que m'expliqui algú per què jo haig de continuar pagant les factures amb el meu sou de misèria i, a més, retallat. I, de contenta, gens!

Haig d'estar alegre de veure un jugador xutant una pilota que cobra en un any el que no cobraré en la meua vida? Tristesa, em provoca de veure com s'enfonsa el país, que no anem endavant, que l'economia sembla que no arrenca i la gent expectant, esperant que comprin un jugador de futbol per 40 milions. Algú ha fet l'exercici de comptar-ho en les antigues pessetes? No tinc paraules. Una indignada.

ROSER MALAGRIDA
Cassà de la Selva (Gironès)

Camins de ronda o el mite del senderisme

■ L'altre dia vaig anar amb uns amics vinguts de Madrid i Lleó a recórrer el que recordava no fa gaire anys com un dels millors camins de ronda de la nostra costa, el que va de Torre Valentina a Platja d'Aro. Quina gran decepció! Trams tapiats amb murs sense cap tipus d'explicació, tanques mig trencades amb gent passant com podia, grimpant per sobre les roques amb riscos evidents...

I l'altre dia, fent el camí entre Castell i la Fosca a Pala-mós, passant per S'Alguer, hi havien unes sospitoses tanques a terra que semblen voler negar el lliures accés als caminants per la zona esmentada... I què dir del Golfet de Calella...? I després anem venent el senderisme com a alternativa al sol i platja. Realment patètic! Veure la cara dels turistes perduts i enganysats davant els paranys que presenten aquests camins no crec que ens ajudi a tenir el turisme de qualitat que tant reclamem però que tan poc cuidem.

XAVIER CASTRO
Palafrugell (Baix Empordà)

EN
SÍSIF



Jordi
Soler



Críticacinema

Àngel Quintana



El desenllaç de la saga de Harry Potter conté una sèrie de lluites i duels abans de l'esperat final ■ WARNER BROS

Apocalipsi a Hogwarts

Harry Potter i les relíquies de la mort (part 2)

Director: David Yates
EUA, 2011

Les quatre darreres adaptacions cinematogràfiques de la saga Harry Potter, totes signades per David Yates, un director de segona fila provinent del terreny televisiu, havien deixat un cert mal gust als seguidors. Els personatges no prenien volada, Harry Potter no mostrava el seu costat fosc i les històries no eren més que una exhibició de les possibilitats dels efectes especials. Fins i tot, la primera part de *Harry Potter i les relíquies de la mort* resultava insípida. L'acció se situava lluny de l'escola de Hogwarts per proposar una mena de viatge de personatges teletransportats per un seguit d'escenaris. Curiosament, en el darrer capítol de la sèrie les coses milloren. Per una banda, Yates es troba amb la necessitat de cloure les vuit pel·lícules seguint el relat apuntat per J.K. Rowling i intentant no decebre els adolescents seguidors de les novel·les. Per l'altra, és el moment en què s'imposa arribar a una confrontació èpica, poder lluir amb força l'espectacularitat i crear en l'argument una veritable empatia emocional.

Els dos reptes funcionen més o menys bé. La història es clou sense deixar gaires forats gràcies a una sè-

rie de revelacions i *flash-backs* que ens porten fins al naixement de Harry Potter, instant en què va revelar-se el poder infernal de Lord Voldemort.

L'èpica comença a aparèixer després de la primera mitja hora de metratge, quan s'estableixen les bases d'una batalla apocalíptica que ha deixat Hogwarts en ruïnes i que ha de conduir cap a l'esperat duel final amb varetes màgiques entre el representant del bé i el del mal. La batalla apocalíptica funciona en determinats moments, sobretot perquè té un caràcter marcadament gòtic i la foscor dels combats li dona un aire tenebrós. La inexistència de lògica narrativa al voltant dels combats, però, provoca una sensació de desordre. En canvi, l'esperat duel final que ha d'anar acompanyat de múltiples revelacions condensa probablement el millor dels darrers episodis de la sèrie. Daniel Radcliffe abandona el seu posat inexpressiu i hi posa una mica més de ganes, mentre que Ralph Fiennes omple amb el seu maquillatge i els seus aires perversos la pantalla.

Com sol passar al llarg de la sèrie, el final que ha de convocar la lluita entre el bé i el mal avança acompanyat de la promesa d'una història d'amor adolescent que no funciona i que deixa en evidència que la imaginació de Rowling i les històries d'amor no funcionen gaire bé.

L'artista gironí exposa una retrospectiva a Castell d'Aro i una mostra d'obra recent a Tossa de Mar

Viatges pictòrics de Pep Camps

J.C.L. CASTELL D'ARO / TOSSA DE MAR

Pep Camps (1963) és un pintor gironí amb gairebé 30 anys de trajectòria professional, que ha realitzat exposicions tant col·lectives com individuals a diverses galeries nacionals i internacionals que té obra en diverses col·leccions públiques i privades. Més actiu que mai, exposa ara en dues galeries gironines: a l'Art Exposicions del castell de Benedormiens de Castell d'Aro (fins al 2 d'agost) i a la galeria d'art Joan Planellas de Tossa de Mar (fins al 28 de juliol).

La primera de les mostres reuneix una selecció d'obres de l'artista que il·lustren la seva trajectòria des de l'any 1987 fins a l'actualitat, fent un recorregut per diverses fases de la seva pintura. És per això que l'exposició esdevé una oportunitat única per aprofundir en la seva obra, que, tal com es pot observar, manté sempre uns trets cal·ligràfics, estilístics i temàtics al llarg de les distintes etapes pictòriques. Pel que fa als fils conductors, se'n poden veure alguns de clars, com l'Orient asiàtic, ja sigui per temàtica ja sigui per, se-



Una de les obres que es poden veure a Castell d'Aro ■

gons el parer del coordinador d'art Sebastià Goday, "la manera pausada i subtil de pintar, remullada en zen, i per la interiorització dels paisatges propers als seus tallers, o per la forma circular (la forma més perfecta) que apareix en el primer pla de moltes de les seves pintures".

Memòria ancestral

Quant a l'exposició tosenca, titulada *El retorn de la memòria*, Camps explora un camp nou, sempre en consonància amb les seves dèries personals. En aquest cas, el protagonisme el focalitza en els indis nord-americans, un símbol, segons l'artista, de la memòria ancestral que tots tenim a dins i hem acabat oblidant. Anant més enllà, preguntes com ara "d'on venim?", "què som?" i "a on anem?" resten implícites a les seves creacions que, segons explica el mateix Camps, "plasmen un salt quàntic en la percepció de l'experiència de realitat".

Actualment, Camps ha instal·lat l'estudi al Baix Empordà, i hi treballa les grans teles i els dibuixos amb els seus característics degoteigs de colors, verticals o horitzontals. ■

GIRONA

Professors de català de tot el món, a la UdG

El director de l'Institut Ramon Llull, Vicenç Villatoro, va inaugurar ahir les XXV Jornades Internacionals per a Professors de Català en un acte celebrat a la Facultat de Lletres de la UdG. La trobada anual, que ha reunit uns 116 professors d'arreu del món, va començar amb una ponència inaugural d'Isidor Marí (IEC). ■ EL PUNT





ROBERT GÜELL

Gentile

ITÀLIA

«Els nens són molt feliços i això és el més important»

LLORET DE MAR | R.G.

En Gentile no és un turista qualsevol: ha vingut a la Costa Brava des d'Itàlia perquè és entrenador i els seus dos equips de nens d'onze i tretze anys disputen el torneig «Trofeo Mediterraneo» de Lloret de Mar. En aquest torneig internacional hi ha bon nivell futbolístic, però el més important per a Gentile és que els nens gaudeixin.

P Vostè ha vingut de vacances o a treballar?

R (Riu) Les dues coses. Sóc entrenador de dos equips de futbol base i hem vingut a jugar el «Trofeo Mediterraneo», que és un campionat de futbol internacional.

P A quin club pertanyen?

R Al Ceriale Calcio. És un equip de la zona de Savona, que està al nord d'Itàlia.

P Quants equips tenen en aquest torneig?

R Hem vingut dos equips de 18 jugadors cada un. Els nens tenen entre 11 i 13 anys.

P És la primera vegada que estan convidats a participar-hi?

R No, és la segona vegada que juguem aquest campionat. El 2009 ja vam venir a jugar.

P Quants partits juga cada equip si arriben a la final?

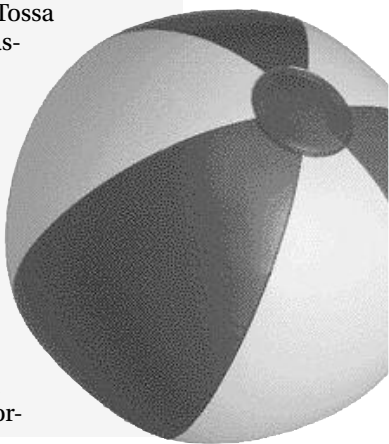
R Si arriben a la final poden jugar fins a set partits en una sola setmana. Hi ha bon nivell i els equips estan força igualats. Per tant, és difícil que un dels dos equips arribi a la final.

P On s'allotgen els dos equips?

R En un hotel de Tossa de Mar que està bastant bé.

P Quan no hi ha partits de futbol, a què es dediquen els nens en el temps lliure?

R Bàsicament els nens es passen l'estona a la platja o la piscina. Ells són molt feliços i això és el més important.



EL TURISTA

ESPORT

Entre el futbol i la platja

► Fins a 36 nens han viatjat des de Savona, a Itàlia, fins a Lloret de Mar per disputar el «Trofeo Mediterraneo», un campionat internacional de futbol base. Durant una setmana, els nens combinen la gespa del camp de futbol de Lloret amb la sorra de la platja de Tossa de Mar.



ANIOL RESCLOSA

Platja d'Aro L'Intertourdansa 2011 exposa el ball a l'aire lliure

► Platja d'Aro va acollir ahir a les deu de la nit un espectacle professional de dansa i veu que va reunir ballarins internacionals i nacionals. L'acte, programat dins el festival Intertourdansa Baix Empordà 2011, es va celebrar a la Platja Gran de Platja d'Aro. El públic assitent va poder veure com els ballarins interpretaven tot tipus de coreografies, des de dansa contemporània, moderna, jazz, oriental i funky fins arribar al hip-hop. La nova edició del Festival Intertourdansa - Dansa i Patrimoni Cultural s'estendrà fins el proper 27 de juliol i passarà per diferents poblacions de les comarques gironines. En l'edició d'enguany hi participaran ballarins provinents de Shangai, Taiwan, Estats Units, França, Suècia o Itàlia. PLATJA D'ARO | **ddg**



JOAN COMALAT

Banyoles Xocolatada popular per als veïns de Mas Palau

► Els veïns del barri banyolí de Mas Palau, ubicat al nord de l'estany, van disfrutar dissabte d'una xocolatada popular. Entre els diferents actes de la festivitat del barri, els veïns van poder gaudir el divendres d'un sopar de germanor i ballar sardanes amb la música de la cobla La Principal de Porqueres. El diumenge va haver-hi una missa. BANYOLES | **ddg**



DIARI DE GIRONA

Calonge La trobada gegantera arriba a l'onzena edició

► Calonge va celebrar dissabte a la tarda l'onzena edició de la Trobada Gegantera. A la localitat del Baix Empordà es van aplegar 14 colles de gegants, gralles i capsgrossos de diferents punts de Catalunya. Els gegants van sortir de la plaça de la Concòrdia en direcció al nucli antic i van arribar en cercavila fins als jardins del castell de Calonge. CALONGE | **ddg**

LA PROPOSTA

Girona 500 anys de música amb una sola veu i un violoncel al Claustre de la Mercè

L'ESPECTACLE

«CONCIERTOENCANTO»

► LLOC: Girona

⌚ HORARI: A les deu de la nit

📍 ADREÇA: Claustre del Centre Cultural de la Mercè/ Pujada de la Mercè, 12

WEB: www.girona.cat/ccm

► Dins el programa «Combinats d'estiu» que ofereix el Centre Cultural La Mercè hi ha previst avui a les deu de la nit un concert del violoncel·lista Pau de Nut. L'actuació, que té entrada lliure, es podrà gaudir a la fresca i amb la companyia

d'una copa gentilisa dels Jardins de la Mercè. La vetllada estarà protagonitzada pel cabaret musical que ofereix Pau de Nut, que actua en solitari però que no deixa indiferent a ningú en la reinterpretació d'un repertori unit pel fil conductor d'un violoncel, una veu i humor.

L'actuació de Pau de Nut s'anomena «Conciertoencanto». El músic ofereix des de 2004 aquest espectacle de 90 minuts on canta mentre toca el violoncel. El resultat és un repàs de 500 anys de música amb un sol violoncel i una sola veu.



DIARI DE GIRONA

POLÍTICA



Joan Giraut amb Jaume Torramadé, en el ple de constitució de l'actual Diputació, divendres passat ■ MANEL LLADÓ

Joan Giraut portarà l'àrea de Turisme de la Diputació

■ L'equip de govern de CiU aprovarà demà passat el cartipàs, en què Solà assumeix Cultura i Corominas, el Dipsalut

Puri Abarca
GIRONA

Divendres vinent s'aprovarà el cartipàs de la Diputació de Girona, que distribueix les diverses àrees entre els 15 membres de l'equip de govern de CiU. L'alcalde de Castell-Platja d'Aro, Joan Giraut, es farà càrrec de l'àrea de Turisme de la Diputació, que té com a eina principal el Patronat de Turisme Costa Brava-Girona. Giraut ja havia estat el diputat delegat d'aquesta àrea durant la primera presidència de Carles Pàramo (la presidència del patronat se la va quedar Pàramo).

La setmana passada es van saber les àrees dels tres vicepresidents de l'equip del president Jaume Torramadé: Cooperació Municipal i Cultural, per a l'alcalde de Bescanó, Xavier Soy; Hisenda, Patrimoni i Règim Interior, per a l'alcalde de Banyoles, Miquel Noguer, i Acció Terri-

torial, per a l'alcalde de la Vall d'en Bas, Miquel Calm. La resta d'àrees derivades d'aquestes tres i els seus proxims responsables seran els següents: Josep M. Corominas, alcalde d'Olot, s'encarregarà de l'ens Dipsalut; Marta Felip, regidora de Figueres, de l'organisme de tributs Xaloc; Josep Sala, alcalde de Forallac, de Cooperació amb els Petits Municipis; Imma Colom, regidora de Tossa, d'Acció Social; Antoni Guinó, alcalde de Maçanet de la Selva, d'Esports; Josep Blanch, alcalde de Pau, de Xarxa Viària; Antoni Solà, alcalde de Santa Coloma de Farners, de Cultura; Ramon Soler, regidor de Llagostera, d'Hisenda, i Albert Piñeira, alcalde de Puigcerdà, de Noves Tecnologies.

CiU governa a la Diputació amb majoria absoluta i a l'oposició hi ha 7 diputats del PSC i 5 d'ERC, les dues forces que governaven en l'últim mandat. ■

Joan Silvestre. Alcalde de Pals (CiU)



Joan Silvestre, davant d'un dels vidres de la façana de l'ajuntament, amb el nom de Pals ■ A.V.

“Amb el PSC no he treballat còmode”

CANVI Com que amb els socialistes no va anar bé, CiU ha decidit pactar amb l'altre grup, Junts per Pals, que era a l'oposició **POUM** No vol parlar d'un nou pla general, sinó de fer una revisió de l'actual, que és de l'any 1986

Albert Vilar
PALS

Torna a ser alcalde, però en aquest mandat governa amb els que fa quatre anys eren a l'oposició, Independents i ERC. I amb els que governava, el PSC, a l'oposició.

Com s'explica això?

Penso que és de bon explicar. Hem passat quatre anys amb un altre equip de govern. Uns aliats, el PSC, amb qui, per la meua part, no he treballat ni gaire còmode ni gaire bé. I ara, per no tornar a caure en els mateixos paranys, doncs l'opció va ser canviar. Canviar amb l'altra gent. I hem anat amb ells perquè, a més, els projectes que tenim eren pràcticament els mateixos. Tenim les mateixes idees per a Pals.

Una novetat del mandat és el repartiment d'alcaldia, que no havia passat mai. Com ho valora?

A mi m'hauria agradat fer els quatre anys, lògicament. Però bé, reconec que, tal com han anat les eleccions, amb un empat tècnic entre les tres forces, és normal.

Un cop deixi l'alcaldia, continuarà

com a regidor o plegarà?

Jo em vaig presentar per defensar el poble, no només per ser alcalde. I crec que es pot defensar des de l'alcaldia, el govern o l'oposició.

Parlant de projectes, una de les prioritats del nou govern per aquest primer any és la nova llar d'infants. Com està?

És una prioritat que no és nova d'ara. Fa temps que en parlem. L'anterior equip de govern ja va treballar-ho bastant. I ara continuem. El tema està a punt. Jo crec que si no hi ha res de nou, al setembre o a l'octubre començarem les obres.

La gran obra del mandat, però, se-



Al setembre o a l'octubre començarem les obres de la nova llar d'infants

Setembre 2013.

Aquesta és la data que té com a alcalde de Pals, dins el pacte de govern amb Junts per Pals, d'intercanviar-se l'alcaldia. Silvestre és alcalde des de l'any 2007. I ja ho havia estat entre els anys 1995 i 2003, en què va decidir agafar un mandat sabàtic. Abans de ser alcalde havia estat regidor. Va ser-ho entre els anys 1983 i 1995.

rà la revisió del pla general, no?

En aquest mandat, segur, s'ha de fer; no direm un nou pla general, sinó fer una revisió. L'actual planejament és de l'any 1986. Ha tirat molt i pot continuar tirant, però crec que s'hi han de fer modificacions; és bo fer una revisió general. A més, una sentència judicial recent es pot dir que ens hi obliga.

Se saben les línies mestres d'aquesta revisió?

Hem de nomenar una comissió i, a partir d'aquí, començar a parlar-ne. Però no farem coses rares, ni ampliacions.

Hi ha alguna idea de connectar els tres nuclis: Pals, Masos i Platja?

Això, jo diria que és molt difícil. La idea que hi ha per fer això, i és possible que entri en aquesta revisió, és unir-los mitjançant un carril bici. Però unir-los urbanísticament, ho veig bastant difícil.

Un tema encara pendent és els terrenys de Radio Liberty. Què hi ha de nou sobre això?

Novetats, novetats, no n'hi ha. Es va seguint una línia. Hi ha uns projectes presentats. I, a partir d'aquí, es va tirant endavant per veure què passa. Les diferents eleccions, però, ens van aturant. ■

IMMIGRACIÓ

La mesquita que es vol fer a Salt té garantida la llicència

■ Un certificat emès per l'anterior govern garanteix el futur del projecte si es presenta com a molt tard al setembre ■ Torramadé no avança quina postura prendrà l'ajuntament si el termini s'esgota

Jordi Nadal
SALT

La llicència per a usos religiosos del terreny adquirit al març per les associacions Al-Hilal i Magribins per la Pau està garantida si el projecte de construcció de la mesquita es presenta com a molt tard al setembre. Aquesta és la conseqüència més immediata que pot tenir el certificat de competència urbanística que l'antic govern de Salt, format per PSC i ERC, va emetre per a les dues entitats saltenques. El certificat té una validesa de sis mesos i caduca al setembre. El nou govern municipal assegura que si les entitats presenten un projecte dins d'aquest termini no se'ls podrà denegar el permís. No seria possible fer-ho encara que es canviés el planejament urbanístic, perquè prevaldria per damunt de la modificació del planejament el certificat emès prèviament pel consistori. El terreny fa uns nou-cents metres quadrats.

L'alcalde, Jaume Torramadé, no vol entrar a valorar quina postura prendrà el seu govern en cas que el certificat caduqui sense que els propietaris del terreny hagin presentat cap projecte constructiu. Torramadé assegura que fa pocs dies que han trobat



Mesquita encoberta que funcionava a Salt com a equipament cultural fins que es va clausurar el 2008 ■ M. LLADÓ

La data

17.5.2010

El ple de Salt va aprovar la modificació del POUM que permet construir centres de culte a Torre Mirona.

aquest certificat i s'han as-sabentat de la compra del terreny per part de les dues associacions islàmi-

La xifra

900

metres quadrats fa el terreny que Al-Hilal i Magribins per la Pau han adquirit per fer la mesquita.

ques saltenques. Afegeix que encara no han tingut temps d'estudiar-ho en profunditat. ■

Modificació del POUM

El ple de Salt va aprovar el maig de l'any passat, amb els vots favorables de PSC i ERC, una modificació del POUM que permet la instal·lació de locals de culte al polígon de Torre Mirona. La modificació era una adaptació a la llei d'espais de lliure concurrència a la qual els ajuntaments tenen gairebé deu anys per adaptar-se. El govern consi-

derava aleshores que l'adaptació garantia la llibertat de culte de la població però que no permetia el tancament immediat de les mesquites que hi ha dins el nucli urbà, tal com demanava CiU. En aquell moment la federació nacionalista demanava també la construcció d'un recinte multiconfessional a Torre Mirona.

TRANSPORTS

ERC reclama gestions per millorar Renfe

Oriol Mas
GIRONA

ERC presentarà al Parlament una proposta de resolució perquè s'insti el govern de la Generalitat a emprendre les accions i gestions necessàries per millorar el servei de Renfe

en la línia de Girona. La puntualitat, la disponibilitat de més seients o els canals d'informació són alguns dels aspectes en què se centra el document d'ERC. La diputada Carme Capdevila va assegurar ahir que "la manca d'inversió crònica i la falta de

previsió han provocat que aquesta línia presenti un alt grau d'incidències", i per això reclama que s'atengui a les peticions dels usuaris. Segons els republicans, el govern de la Generalitat s'ha limitat només a presentar un expedient informatiu. ■

LOTERIA

Els 120.000 d'El sac d'Or d'Arbúcies

J.M.S.
ARBÚCIES

L'administració de loteria d'Arbúcies El Sac d'Or va repartir dissabte passat deu dècims del número 18.814 del sorteig de la Loteria Nacional que va rebre el segon premi. En total es van vendre, doncs, deu dècims agraciats amb

120.000 euros, 2.000 per cada butlleta. Els deu dècims es van repartir, però, a Sant Hilari Sacalm, més concretament al bar Can Cames, que fa anys que juga a aquest mateix número. Tot i ser pocs dècims, van ser suficientment repartits, ja que van ser adquirits per clients habituals. ■

PALAMÓS

Cuina medieval en les visites guiades pel nucli antic

La ruta guiada per conèixer el passat de la vila de Palamós, que organitza el Museu de la Pesca, incorpora, com a novetat d'aquest any, la possibilitat de poder degustar la cuina marinera d'aquella època, on hi havia, entre altres espècies marines, la morena, el dofí o el congre. La degustació es farà al final de la ruta a l'Espai del Peix. Les visites es fan els dijous amb un preu de 3 euros, i de 15 més si es vol fer la degustació. ■ A.V.

CASTELL-PLATJA D'ARO

La biblioteca organitza activitats a l'estiu

La biblioteca Mercè Rodoreda de Castell-Platja d'Aro desenvolupa a l'estiu un ampli ventall d'activitats sota el nom d'*Estiueja a la biblio!*, amb sessions de contes, exposicions, conferències, presentacions de llibres, espectacles infantils i, com a eix central, el programa de promoció de la lectura entre els infants. Les activitats són d'entrada lliure i gratuïta i converteixen el lloc en un veritable centre de dinamització cultural. ■ A.V.

PALAMÓS

Endesa destina 80.000 euros a millorar la xarxa

La companyia Endesa ha invertit 80.000 euros en la reforma tecnològica de part de la xarxa de mitjana tensió a Sant Joan de Palamós. L'actuació ha consistit en la instal·lació d'uns 300 metres de xarxa de mitjana tensió, a més de la reforma d'un centre de distribució connectat directament al nou cablejat. Les noves infraestructures, que beneficien uns 4.000 clients, disposen de les últimes tecnologies del sector. ■ A.V.

PALS

Les festes locals, el 4 d'agost i el 8 de setembre

El ple de l'Ajuntament de Pals ha acordat, per unanimitat, les festes locals de l'any vinent, que es repeteixen com cada any. Així, s'ha decidit que una de les festes sigui el 4 d'agost, que es fa coincidir amb la festa major de Pals. L'altra diada festiva local és el dia 8 de setembre, que es fa coincidir amb la festa major dels Masos de Pals. L'acord palenc ja s'ha fet saber a la Generalitat. ■ A.V.

L'agenda

Mercats

► Amer, Anglès, Banyoles, Begur, Cassà, Llançà, Maçanet de la Selva, Sarrià de Ter, Sant Antoni de Calonge, Sant Miquel de Fluvià i Sant Pere Pescador.

Balls

BEGUR

► 22.00. Plaça Forgas. Ball popular amb el grup Xakara.

MONTAGUT

► 18.00. Ball amb l'actuació del grup New York.

Concerts

CASTELLÓ D'EMPÚRIES

► 20.00. Palau dels Comtes. Actuació de la Bromley Youth Concert Band, sota la direcció del mestre Michael Purton.

FIGUERES

► 22.00. Plaça de Josep Pla. Actuació del grup Sávats. Dins el programa Gresca a la fresca.
► 23.00. Soul Cafè. Concert de jazz a càrrec de Nai Tan Dei, amb Àlex Carbonell, piano, i Francesc Ubanell, guitarra.

GIRONA

► 20.30. Auditori Josep Viader de la Casa de Cultura. Concert *El sentiment a la guitarra*, a càrrec d'Enrique Muñoz. Dins el VIII Festival de Guitarra de Girona.
► 21.00. Sala Simfònica de l'Auditori Palau de Congressos. Concert *Concierto de Aranjuez i Simfonia del Nou Món*, a càrrec de la Jove Orquestra de les Comarques Gironines, Xavier Coll, guitarra i Jaime Martín, director.
► 22.00. Jardins del Museu d'Art. Concert *Les balades de Chopin*, amb l'actuació de Christoph Soldan, piano. Dins les Nits d'Estiu al Museu d'Art.
► 23.00. El Secret, a l'àtic de l'Hotel Ultònia. Concert de jazz a càrrec de Two on Three Streets, amb Adrià Bauzó, saxos i flauta travessera, i Pere Martínez, contrabaix.
► 00.00. Carpa Nummunit, a la Devesa. Sessió de Dj Lomonde.

LLANÇÀ

► 20.00. Plaça Doctor Emili Arderius. Concert de jazz a càrrec de Xavier Dotras i Lluís Esquadra.
► 22.00. Passeig Marítim del port. Concert de D'Black Official Eric Clapton Tribute Band.

PERALADA

► 22.00. Auditori. Concert a càrrec de Quincy Jones & The Global Gumbo all Stars. Dins el Festival Castell de Peralada.

SANT FELIU DE GUÍXOLS

► 22.00. Espai de dansa i cultura del Nou Casino La Constància. Concert de castanyoles *Repicando el alma*, amb Teresa Laiz.

Dansa

ALBONS

► 22.00. Plaça del Poble. *Inter-tourdansa*, espectacle professional de dansa i veu.

Festes

AVINYONET DE PUIGVENTÓS

► Festa major. 20.00. Jardí de la biblioteca. Tast de vins del celler Trobat. I a les 22.00, cinema a la fresca.

OLOT

► Festes del Carme dels Pares Carmelites d'Olot. 19.00. Rosari, exercici del mes i eucaristia.

PALAFRUGELL

► Festa major. 12.00. Església de Sant Martí. Ofici en honor de Santa Margarida. Acompanyament de la cobla Costa Brava.
► 12.45. Plaça de l'Església. Sardanes amb la cobla Costa Brava.
► 18.00. TMP. Concert de festa major, amb l'actuació de l'orquestra Amoga.
► 19.00. Plaça de Can Mario. Espectacle d'animació infantil de circ, *Merci bien*, a càrrec de la companyia Mumusic Circus.
► 20.00. Plaça Nova. Sardanes amb la cobla Costa Brava.
► 23.00. Pista exterior del pavelló. Festa d'obertura de les barraques. Actuació dels finalistes i guanyadors del concurs de maquetes *L'Empordà en directe*, Sexy Beat, Tendència Urbana, Nueva Generación i Doble H.
► 23.00. Plaça Nova. Ball a càrrec de l'orquestra Amoga.

Havaneres

SANTA COLOMA DE FARNERS

► 22.00. Plaça de Farners. Havaneres i de cançó catalana a càrrec del grup Voramar.

Infantils

BLANES

► Bibliovacances, a la biblioteca comarcal, *Viatja al bosc de llibres a través de la lectura*.

GIRONA

► 17.00. Jardins de Pedret. *Playground*, el circ del reciclatge.
► 18.30. Pati del centre Bonastruc ça Porta. Contes Jueus: *La cabra Zlatek i el Paradís*, a càrrec de Carles Alcoy.
► 19.00. Plaça Fidel Aguilar, a Santa Eugènia. *Circ Nic*.

LLANÇÀ

► 10.00 a 13.00. Tallers infantils a la zona de la platja de Grifeu.



Cia Los Excéntricos.

Els pallassos pugen a l'escenari de la Plaça dels Jurats

Marceline, Sylvestre i Zaza són tres pallassos francesos que fa més de vint anys que es dediquen a repartir alegries per tot el món. Equilibristes, malabaristes i músics, Los Excéntricos formen el trio que aquesta nit (22.30 h) pujarà a l'escenari de la Plaça dels Jurats de Girona per fer allò que tant bé se'ls hi dóna: fer riure. L'espectacle, titulat *Rococó bananas*, forma part del cicle Escènit.

► 16.00 a 19.00. Tallers infantils a la platja de Grifeu.

► 16.00 a 19.00. Tallers infantils a la zona de la platja del Port.

PLATJA D'ARO

► 19.00. Biblioteca Mercè Rodoreda. Biblionadons, infants de 18 mesos a 3 anys, i l'hora del conte, a partir de 4 anys.

Sardanes

L'ESCALA

► 22.00. Plaça de la Sardana, a la platja. Audició de sardanes amb La Principal de Porqueres.

PALAFRUGELL

► 20.00. Plaça Nova. Sardanes amb la cobla Costa Brava.

PALAMÓS

► 22.00. Pg. del Mar. Sardanes amb la Jovenívola de Sabadell.

VILOBÍ D'ONYAR

► 18.00. Esplanada de l'ermita. Aplec de Santa Margarida amb audició de sardanes, a càrrec de la cobla Flama de Farners.

Circ

GIRONA

► 19.00. Plaça Fidel Aguilar. Circ Nic.

OLOT

► 20.00. Plaça de les Monges. Espectacle de circ *Gris*, a càrrec de la companyia La Corcoles.

Teatre

GIRONA

► 22.30. Plaça dels Jurats. Espectacle teatral de clown *Rococó bananas*, a càrrec de la companyia Los Excéntricos.

Donació de sang

SANT JAUME DE LLIERCA

► 18.00 a 21.00. Centre cívic.

Diversos

BESALÚ

► 16.00 a 20.00. Bibliopiscina.

BESCANÓ

► Bibliopiscina a la piscina.

www.elpunt.cat/serveis/farmacies

BLANES

► De 10.00 a 13.00 i de 16.00 a 18.00. Platja Centre, al costat del lloc de socors. Biblioplatja.
► De 11.00 a 14.00 i de 17.00 a 19.00. Platja S'Abanell. Biblioplatja.

BREDA

► 17.00 a 20.00. Piscina municipal. Bibliopiscina.

CALONGE-SANT ANTONI

► 08.15. Espigó de l'Amistat. Gimnàstica suau.
► 9.15. Espigó de l'Amistat. Aeròbic platja.
► 9.30. Platja de Torre Valenti-na. Taller d'estiraments.
► 18.30. Plaça Llibertat. Tallers.
► 19.30. Jardins del Castell de Calonge. Tai-txi.
► 20.00. Plaça Major. Nit de country. I a les 22.00, desfilada de moda a càrrec de la botiga Sa Pubilla.

► 20.30. Passeig de Sant Antoni. Taller de trenes.

► 20.30. Plaça Llibertat de Sant Antoni. Batuka.

► 22.00. Platja de Sant Antoni. Cinema a la platja, amb la projecció de *Toy Story 3*.

CELRÀ

► 16.00. Espai Sol Jove. Torneig de Trivial Pursuit en parelles.

GIRONA

► 16.00 a 19.30. Piscines municipals de la Devesa. Bibliopiscina.
► 17.00 a 21.00. Centre cívic Pla de Palau. Escacs per a tothom.
► 18.00 a 21.00. Plaça Assumpció. Biblioplaça.
► 22.00. Estació Espai Jove. Projecció de la pel·lícula *Barrio*, de Fernando León de Aranoa.
► 22.00. Jardins del Museu d'Art. Nit al museu.
► 22.30. Carpa Nummunit, de la Devesa. Monòleg a càrrec del Senyor Corrales.

LA BISBAL D'EMPORDÀ

► 22.00. Piscina municipal. Sessió de cinema a la fresca.

LA JONQUERA

► 10.00. Espai-hall del Museu Memorial de l'Exili. *Art i memòria. Propostes artístiques contemporànies*, de Maria Ruido. Projecció dels documentals de Plan Rosebud *La escena del crimen* (2008) i *Convocando a los fantasmas* (2008). *Horaris: de dimarts a dissabte, de 10.00 a 18.00, i diumenges i festius, de 10.00 a 14.00, fins al 2 d'octubre*.

PALAMÓS

► 8.45. Àrea Activa de la platja Gran. Tai-txi.

► 9.30. Àrea Activa de la platja Gran. Gimnàstica suau.

► 10.30. Àrea Activa de la platja Gran. Tallers infantils i jocs a la platja.

► 19.00. Museu de la Pesca. Cuina marinera en directe. Demostracions i degustacions de plats de la cuina tradicional marinera empordanesa i catalana. De dimarts a divendres, fins a final d'agost.

RIPOLL

► 16.00 a 19.00. Solàrium de la piscina municipal. Bibliopiscina.

ROSES

► 11.00 i 18.00. Platja de Santa Margarida, davant de l'Hotel Monterrey. XIII Temporada d'aeròbic platja.

SANT FELIU DE GUÍXOLS

► 08.00. Platja (zona dels antics banys de Can Rius). Gimnàstica suau.

FER OBRIR ELS ULLS ■ «In Memoriam» és un projecte que pretén evidenciar les conseqüències dels accidents de trànsit, més enllà de la fredor i la llunyania de les xifres oficials i les estadístiques. A través de Google Maps, els usuaris topen amb la realitat latent a les carreteres catalanes, amb un infinit de crespens negres que marquen els punts tràgics on es van produir accidents mortals de trànsit durant el 2010.

El mapa tràgic de les carreteres gironines

► L'Associació de Prevenció d'Accidents de Trànsit presenta una nova iniciativa per conscienciar els conductors

GIRONA | ACN/DdG

■ Un mapa de la província de Girona amb gairebé 40 crespens negres. Per arribar més enllà de les fredes xifres de víctimes mortals a la carretera i de la simple estadística, l'Associació de Prevenció d'Accidents de Trànsit (PAT) ha utilitzat l'aplicació Google Maps per crear un full de ruta on s'especifiquen tots els punts de les carreteres catalanes on s'han produït accidents mortals de trànsit.

A través de la iniciativa «In Memoriam», l'usuari que busqui una ruta, per exemple, entre Figueres i Girona, veurà que en els punts propers a la ruta directa via AP-7 o la N-II es van produir fins a 10 accidents mortals l'any 2010. De fet, el recorregut total de la carretera nacional en el seu pas per terres gironines està marcat per sis crespens, mentre que a l'autopista se n'hi poden veure cinc.

Per comarques, les que tenen un nombre més alt de llaços negres sobre les seves poblacions són l'Alt Empordà i la Selva, amb nou cadascuna, seguides del Baix Empordà, amb vuit, i el Gironès amb set crespens.

Amb aquesta iniciativa, la PAT pretén promoure una nova eina per als qui treballen per conscienciar els usuaris, senyalant els punts tràgics, fent veure la diversitat de les zones on s'han produït els accidents i evidenciant els ris-

«In Memoriam» marca amb fins a 37 crespens les carreteres gironines a través de Google Maps

L'AP-7 i la N-II, les vies que en concentren més, mentre que l'Alt Empordà i la Selva són les comarques més castigades

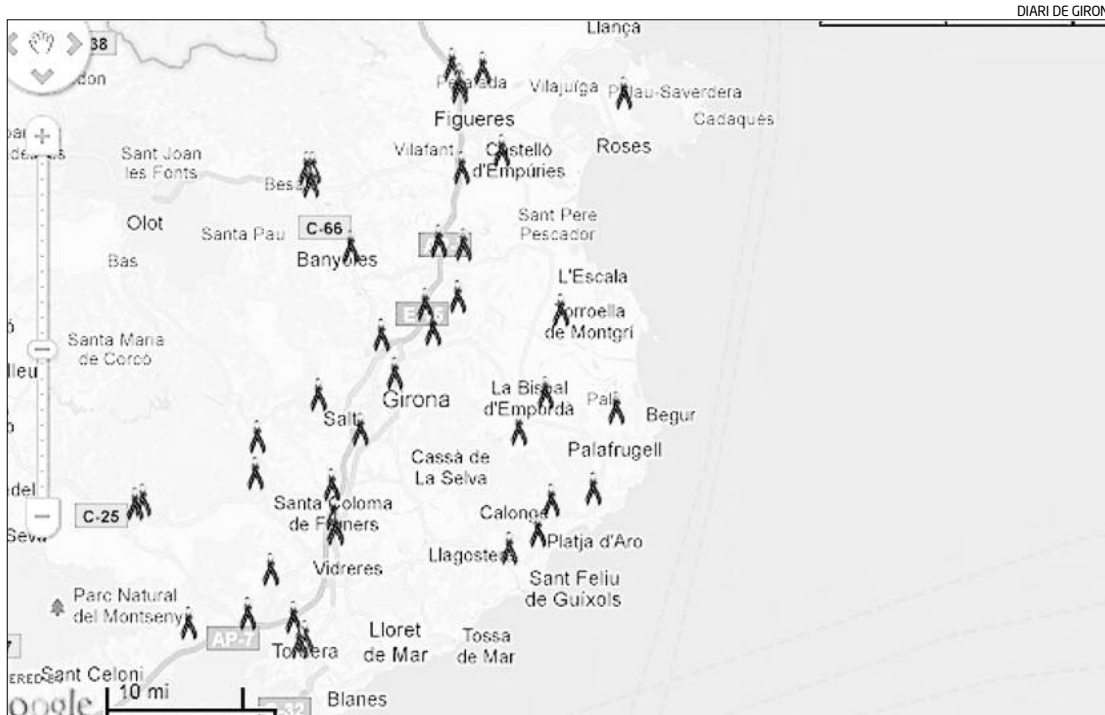
L'Associació de Prevenció d'Accidents de Trànsit obre el projecte a les famílies de les víctimes perquè hi col·laborin

cos dels accidents de trànsit.

Al mapa s'hi pot accedir a través del web de l'associació PAT, que ha creat aquesta eina amb la col·laboració del Servei Català de Trànsit (SCT) i la Direcció General de Trànsit, que ofereixen la informació oficial dels accidents. De moment, les dades que hi apareixen són del 2010 i el mapa s'anirà ampliant amb les següents.

Informació individualitzada

Més enllà de la funció de conscienciació, «In Memoriam» també es presenta com una forma d'homenatjar aquells qui van perdre la vida a la carretera. Clicant sobre cada crespó, apareix una finestra amb informació sobre el sinistre i la data en què es va produir. La iniciativa, presentada ahir a la



«In Memoriam» presenta un mapa amb crespens marcant els punts on hi ha hagut accidents mortals.

seu del Departament d'Interior, s'obre a les famílies de les víctimes perquè puguin afegir-hi comentaris personals. A aquelles que decideixin fer-ho, el cas s'arxivaria amb la icona d'una flor.

En la presentació oficial, la directora de l'Associació de Prevenció d'Accidents de Trànsit (PAT), Eugènia Domènech, va voler destacar que el mapa, a més d'oferir un record de les víctimes, vol ser una

eina més per conscienciar la població sobre les conseqüències dels accidents de trànsit.

Encara que les dades oficials comencen el 2010, Domènech va explicar que les flors amb informació de familiars no tenen límit de temps i s'introduiran en funció de les peticions d'aquestes famílies. Les interessades poden omplir un formulari al web de l'associació, que després de filtrar-les, les afe-

girà al mapa «In Memoriam».

Per la seva banda, el president de l'Associació, Ole Thorson, va comentar que el mapa pot ampliar l'espectre de dades dels accidents i ser una eina més de treball per als departaments que treballen en la prevenció d'accidents a les carreteres, un greu problema de la societat que ha disminuït en els darrers anys, tot i ser encara una de les principals causes de morts.



Jordi Xuclà dirigeix un curs d'estiu que té el món àrab de protagonista.

Xuclà dirigeix un curs d'estiu a Madrid

GIRONA | DdG

■ El diputat gironí de CiU al Congrés, Jordi Xuclà, dirigeix aquesta setmana un curs que té la primavera àrab com a protagonista, i que s'engloba dins la programació de la Fundación Universidad Rey Juan Carlos de Aranjuez, a Madrid. Durant aquests dies, fins a una trentena de persones hi participaran.

El curs el va inaugurar dilluns al matí l'exministre d'Assumptes Ex-

teriors i Cooperació del Govern Espanyol entre 2004 i 2010, Miguel Ángel Moratinos. Durant una setmana, ponents com Moratinos, els embaixadors d'Egipte i Turquia a Espanya, Yasser Morad Hossny i Ayse Sinirlioglu, exposaran les seves visions.

En la jornada d'ahir, la ponència inaugural va anar a càrrec del portaveu del Grup Popular a la Comissió d'Assumptes Exteriors del Congrés, Gustavo de Arístegui,

qui va assenyalar que «des ànsies de llibertat de pobles oprimits durant anys, la pretensió d'alguns dels dictadors de convertir les seves revolucions o dictadures en hereditàries i el cansament de la gent» són característiques que comparteixen les revoltes socials.

El curs, que porta per nom «2011: l'any que va canviar el Mediterrani i el món àrab», es realitzarà fins a finals de setmana a la seu dels cursos d'estiu.

CUINA CATALANA
Tel. 972 78 80 44
Ctra. de Belcaire, s/n
17136 ALBONS

Ca La Nati

Albons FESTA DE SANT JAUME 2011

dimecres 20

→ A les 22 h, a la pl. del poble, dansa **INTERTOURDANSA**.

dijous 21

→ A les 10 h, al recinte del local social, **cinema a la fresca**, *Las crónicas de Narnia: La travesía del viajero del alba*.

divendres 22

→ Al matí, trobada de Casals i Rúa,

i Gran Ruixada pels carrers.

→ A les 23 h, a la pl. del poble, ball a càrrec de l'orquestra **LA MONTECARLO**.

dissabte 23

→ A les 18.30 h, al recinte del local social, animació infantil **LA KATRACOLICA**.

→ Seguidament, **sardanes** amb la cobla **Foment del Montgrí**.

→ A les 23 h, a la pl. del poble, ball amb **TRIO MARACAIBO** i tot se-

guir **LA BANDA PUIG**.

diumenge 24

→ De 10 a 13 h, a la sala d'exposicions municipal, **exposició de labors**.

→ A les 12 h, **ofici** amb acompanyament musical.

→ A les 19 h, **futbol popular**, casades/solteres - casats/solters...

→ A les 22 h, a la pl. del poble, **havaneres** a càrrec del grup **Terra Endins**.

PREVISIÓ DE MÀXIMES A GIRONA

Avui
26°CDemà
25°CDivendres
24°CDissabte
26°CDiumenge
26°CDilluns
26°CDimarts
27°C

LA PREVISIÓ DEL SERVEI METEOROLÒGIC DE CATALUNYA NO INDICA QUE LA CALOR HAGI DE TORNAR DE FORMA IMMINENT. DURANT ELS PROPERES DIES, EL SOL PODRIA ANAR ACOMPANYAT SEMPRE DE NÚVOLS, I LES PRECIPITACIONS PODRIEN TORNAR A FER ACTE DE PRESÈNCIA A PARTIR DE DEMÀ, TOT I QUE ESTÀ PREVIST QUE ARRIBIN DE FORMA GENERALITZADA DIVENDRES. ELS QUI ESPEREN SOL I CALOR PODRIEN NO TENIR-NE FINS AL MES D'AGOST.

Meteorologia preveu que la calor intensa no torni fins a principis del mes d'agost

► Els ruixats podrien tornar a fer acte de presència divendres, i les previsions indiquen que el sol encara tardarà a tornar a brillar

GIRONA | ROBERT VAN EECKHOUT

■ Aquells que vénen a les comarques gironines a la cerca del sol i la calor podrien veure frustrades, o almenys posposades, les seves il·lusions fins a principis del mes d'agost. Així ho marca la predicció del Servei Meteorològic de Catalunya, que situa les temperatures màximes fins a la setmana que ve al voltant dels 26 graus. Aquesta xifra queda lluny dels 33 als quals es va arribar a principis de mes i que tantes esperances van donar a aquells que esperen durant tot l'any la cita amb el sol.

Les tempestes que es van registrar durant la matinada i el dia d'ahir sembla que no acabaran de fer net fins a la setmana vinent. Està previst que demà, i sobretot divendres, tornin les precipitacions a diferents punts de les comarques gironines, amb la possibilitat que s'allarguin fins dissabte. Aquesta inestabilitat provocarà que les temperatures no recuperin els pics més alts fins gairebé a finals de mes, de manera que es crearà una sensació més pròpia del setembre. Faltarà veure, doncs, quina incidència tindran aquestes temperatures en llocs que neces-

Les temperatures màximes rondaran els 26 graus, amb una sensació més pròpia del mes de setembre

siten el sol i la calor per a fer l'agost.

A la ciutat de Girona, les màximes previstes fins d'aquí a vuit dies giraran sempre al voltant dels 25 o els 26 graus, uns registres que ja fa dies que es repeteixen. Els que confieixin en aquest final de mes per gaudir d'uns dies de sol i platja s'hauran de conformar amb unes temperatures poc habituals per a aquesta època de l'any, ja que en alguns observatoris de la costa, com a Santa Cristina d'Aro i Torroella de Montgrí, les previsions són semblants a la de la ciutat de Girona.

A les comarques d'interior, els nivells seran més baixos, i a la Garrotxa i al Ripollès les màximes podrien baixar fins als 22 i els 23 graus.

Continuen els ruixats

Després d'uns dies de treva, les precipitacions van tornar a fer acte de presència ahir a les comarques gironines, si bé on van actuar amb més intensitat va ser a la província de Barcelona. Durant

la matinada de dilluns a dimarts es van registrar ruixats importants sobretot a l'Alt Empordà i també en alguns punts del Baix Empordà i del Ripollès.

Segons dades del Servei Meteorològic de Catalunya, a l'observatori de Roses es van registrar 25,4 litres per metre quadrat, que en bona part van caure entre dos quarts de set i dos quarts de vuit del matí. El mateix cas es va produir a Castelló d'Empúries, on van caure 18,2 litres.

A Castell d'Aro, els 12,5 litres per metre quadrat van caure entre les sis i dos quarts de vuit; mentre que a Núria, els gairebé 12 litres també es van registrar dins la mateixa franja horària.

Allarg de la tarda, els ruixats es van repetir però en diferents punts. A Girona es van acumular 13,8 litres per metre quadrat, amb un punt màxim d'intensitat entre les tres i les quatre de la tarda.

El Baix Empordà també va ser castigat per la pluja ahir a la tarda. A partir de les tres, als observatoris de Monells, Serra de Daró, la Bisbal i la Tallada es van superar els deu litres per metre quadrat. El punt d'intensitat màxima d'aquestes precipitacions es va viure, com a la ciutat de Girona, entre les tres i les quatre.



El bisbe de Girona va presentar els dies d'acollida per a joves a Girona.

Uns 6.200 joves arribaran a Girona per les jornades d'acollida del Bisbat

► Entre l'11 i el 15 d'agost resaran i visitaran la diòcesi abans de la Jornada Mundial de la Joventut de Madrid

GIRONA | ACN/DdG

■ Al voltant de 6.200 joves es desplaçaran fins a Girona per a les jornades d'acollida que organitzarà el Bisbat de Girona durant el mes vinent. Concretament, de l'11 al 15 d'agost arribaran nois i noies de diferents països d'Europa, d'Amèrica i de l'Àfrica per celebrar diverses pregàries, conèixer els temples de la diòcesi i també la ciutat. Els joves s'estaran durant quatre dies a la ciutat abans de viatjar fins a Madrid per assistir a la Jornada Mundial de la Joventut. Des del 1986, i com a creació de l'anterior Papa Joan Pau II, se celebra aquesta jornada, una cita que es fa cada tres anys en una ciutat del món i que aquest agost està previst que reuneixi dos milions de joves cristians a Madrid.

El Bisbat de Girona va fer ahir la presentació oficial de les jornades i va voler destacar que aquesta serà una oportunitat perquè els joves puguin trobar-se amb altres creients, intercanviar i compartir experiències, a fer-se preguntes i trobar el seu camí.

El Bisbe va voler posar en relleu que a banda dels joves que ja van convençuts a la trobada també n'hi ha d'altres que «busquen respostes» i que van a la jornada perquè amb l'intercanvi d'experiències amb la resta de joves «poden trobar en el cristianisme un camí a seguir». «La imatge dels joves ens ha de fer pensar i veure que no només som els grans, els que tenim el cabell blanc, els que creiem en Jesús», va reflexionar el bisbe de Girona, Francesc Pardo.

Durant els quatre dies que seran a la ciutat, els visitants faran visites culturals, pregàries a les diferents parròquies, rutes per la diòcesi i fins i tot una visita a Barcelona. Els joves també podran visi-

tar els temples i convents de la ciutat, se'ls ofereixen 18 rutes diferents per conèixer llocs emblemàtics com Cadaqués, Sant Pere de Rodes o Banyoles. El moment culminant es viurà en la darrera nit de les jornades, ja que es farà una gran missa amb tots els joves a la Catedral. El Bisbat va destacar que com que no hi ha cabuda per a tots, s'habilitarà un sistema amb televisions per seguir les pregàries des de l'Església de Sant Feliu.

Per a l'acollida s'habilitaran 20 pavellons, escoles i convents de Girona, Fornells de la Selva, Sant Julià de Ramis i Sarrià de Ter. Els joves, per la seva banda, només hauran de pagar-se els àpats.

150 gironins a Madrid

Els 6.200 joves que seran a la ciutat de l'11 al 15 d'agost posteriorment viatjaran a Madrid juntament amb 150 joves gironins que també assistiran a la cita a la capital de l'Estat, una xifra que el bisbat va qualificar d'èxit.

Ajuntament d'Olot

Àrea d'Urbanisme, Barri Vell i Habitatge
edicta d'aprovació inicial d'una modificació puntual del POUM

Exp.: MPOUM-26

El Ple de l'Ajuntament en sessió celebrada el dia 28 d'abril de 2011 va adoptar, entre d'altres, l'acord d'aprovar inicialment la Modificació Puntual del POUM al Quiosc de la plaça Catalunya, promoguda per l'Ajuntament d'Olot i redactada pels arquitectes Emili Salavedra Espigol i Mònica Rovira Lliberia, disposant-se la submissió de l'aprovació inicial a informació pública pel termini d'UN MES mitjançant la inserció del corresponent edicte en el Butlletí Oficial de la Província, en un diari de major difusió, en el tauler d'anuncis i al web de la Corporació, d'acord amb els arts. 85 i 96 del Decret Legislatiu 1/2010, de 3 d'agost, pel qual s'aprova el Text Refós de la Llei d'Urbanisme.

Així mateix en el propi acord es va acordar, d'acord amb l'establert a l'article 73, ss i cc del decret Legislatiu 1/2010, de 3 d'agost, pel qual s'aprova el Text Refós de la Llei d'urbanisme i article 102, ss i cc del Decret 305/2006, de 18 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei d'urbanisme, la suspensió de la tramitació de plans urbanístics derivats concrets i de projectes de gestió urbanística i d'urbanització, així com acordar la suspensió de l'atorgament de llicències de parcel·lació de terrenys, d'edificació, reforma, rehabilitació o enderrocament de construccions, d'instal·lació o ampliació d'activitats o usos concrets i d'altres autoritzacions municipals connexes establertes per la legislació sectorial en els àmbits del municipi identificats gràficament en el plànol que s'adjunta fins que sigui ferm en via administrativa l'acord d'aprovació definitiva de la present modificació puntual.

Aquest expedient podrà ser examinat a les oficines municipals d'urbanisme, al Passeig Bisbe Guillaumet, 10, 3r, de dilluns a divendres, de 10h a 14h; o bé al web de l'Ajuntament www.olot.cat.

Olot, 2 de maig de 2011. L'ALCALDE, Lluís Sacrest Villegas



LAURA FANALS

Gabitte i Dina

ISRAEL

«Venir a Platja d'Aro era una assignatura que teníem pendent»

PLATJA D'ARO | LAURA FANALS

Malgrat que físicament no ho sembla, Dina i Gabitte són mare i filla. Viuen a Israel, tot i que Dina és argentina. «Amb aquesta visita m'adono que el meu espanyol no té res a veure amb el de Catalunya i que, a més, l'he anat perdent després de molts anys de no fer-lo servir», explica Dina.

P Per què han escollit la Costa Brava per passar-hi les vacances?

R En realitat estem a Barcelona, i hem vingut en autobús per passar un dia a Platja d'Aro. Ens havien parlat molt d'aquesta zona i la volíem veure.

P I val la pena, l'escapada?

R Sí, tot el que hem vist fins ara és molt bonic. Ens sembla una zona molt tranquil·la, sobretot el mar i la platja. No hi ha grans multituds. A més, el paisatge que hem vist en el trajecte des de Barcelona també val la pena.

P Què faran durant aquesta visita llampec?

R Tot el que puguem, però bàsicament passejar. Volem conèixer una mica millor els entorns del poble.

P S'emportaran algun record o souvenir?

R Sí... encara no hem començat amb les botigues, però segur que hi anem!

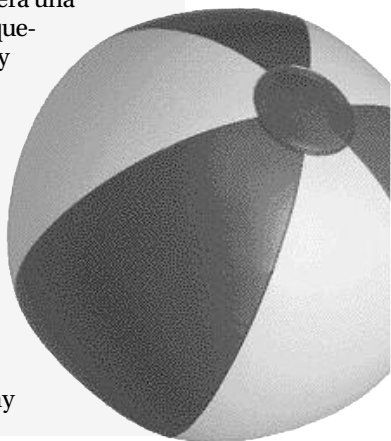
P Què els semblen els preus?

R Estan bé. Quan vam canviar els diners ens va semblar que ens sortiria molt car, però després hem vist que no, que ens ha sortit bé de preu.

P Recomanaran a la seva família i amics visitar la Costa Brava?

R Sí, sense cap mena de dubte. De

fet, en el nostre cas, era una assignatura que ens quedava pendent de l'any passat. L'estiu de 2010 ja vam passar les vacances a Barcelona, però jo [Dina] em vaig fer mal al peu i no vam poder venir fins a Platja d'Aro, malgrat que en teníem moltes ganes. Per això aquest any hem decidit tornar.



EL TURISTA

L'ANÈCDOTA

Una caiguda inoportuna

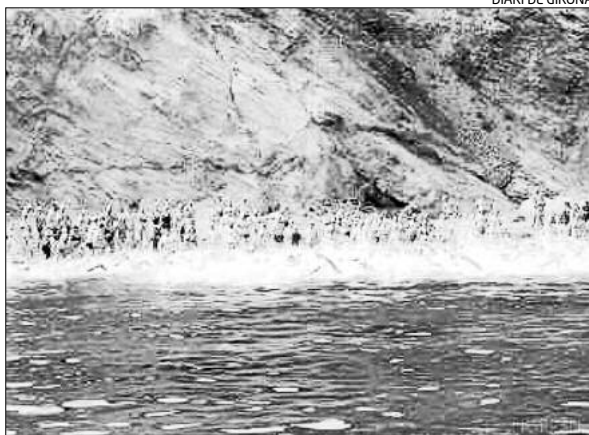
► Dina i Gabitte ja van passar les vacances de 2010 a Barcelona. En aquell moment ja tenien previst fer una visita a Platja d'Aro, però no van poder perquè la Dina es va fer mal al peu. Com que s'havien quedat amb les ganes, enguany han tornat. I asseguren que els ha valgut la pena.



DIARI DE GIRONA

Maçanet de la Selva Un miler de persones al segon Mercat dels Sentits

► Un miler de persones es van acostar dissabte al segon Mercat dels Sentits de Maçanet de la Selva, en aquest cas dedicat al gust, de manera que van poder degustar i menjar tota mena de productes com ara embotits, pastisseria, formatges variats, creperia i vins, entre altres. A més, va generar una gran expectació el primer concurs de truites de patates, esponsoritzat per la Ferreteria Maçanet. Una truita acompanyada amb didalets de gaspatxo va ser la primera classificada del concurs. D'altra banda, els més petits van poder gaudir de tallers infantils on van aprendre a preparar fruita amb xocolata desfeta. El proper mercat se celebrarà aquest dissabte, dia 23, i estarà dedicat al món del plaer i l'erotisme. MAÇANET DE LA SELVA | **DDG**



DIARI DE GIRONA

Begur Catorzena travessa de natació S'Eixugador a Aiguafreda

► Begur va celebrar diumenge passat l'habitual travessa de natació S'Eixugador a Aiguafreda, que enguany ja ha arribat a la catorzena edició. En aquesta ocasió es va batre un nou rècord de participació, amb un total de 293 nedadors. El guanyador absolut va ser Guillem Pujol Belmonte, de Lloret, en la categoria A Masculí. BEGUR | **DDG**



DIARI DE GIRONA

L'Estartit Més de 70 vehicles a la Ruta dels Ports-Memorial Tits

► Uns 70 vehicles van participar dissabte a l'onzena edició de la Ruta dels Ports-Memorial Tits, tot fent el recorregut de 150 quilòmetres marcat per l'organització. La sortida es va fer des del camp de futbol de Flaçà, van fer una multitudinària la segona secció van passar per Santa Pellaia i els Àngels.

L'ESTARTIT | **DDG**

LA PROPOSTA

Platja d'Aro «Estiueja a la biblio!» promou la lectura entre els més petits

L'HORA DEL CONTE

EN PEP PATINET I LA TINA PAPERINA

► LLOC: Biblioteca Mercè Rodoreda de Platja d'Aro
 ◉ HORARI: A partir de les 18:00h
 ► ADREÇA: Avinguda de Fanals, 13 (Edifici Masia Bas)

► A l'estiu no tot ha de ser sol i platja. Per això, la biblioteca Mercè Rodoreda de Platja d'Aro ha planificat per tot l'estiu, cada dia de dilluns a divendres, diferents activitats com sessions de contes, exposicions, conferències, presentacions

de llibres, espectacles infantils, i com a eix central, un programa de promoció de la lectura entre els infants. Cada dia, de dilluns a divendres, a partir de les sis de la tarda, els més menuts podran gaudir de les Biblioactivitats, amb tarda de contes, remenat de llibres, cuina de contes, tallers diversos i una gimcana concurs. A més, destaquen les sessions de contes per a nadons d'entre 18 mesos i 3 anys, que tindran lloc avui (*En Pep patinet i la Tina paperina*) i els dies 17 d'agost, 21 de juliol i 18 d'agost. També hi haurà hora del conte per a majors de quatre anys el 18 d'agost i el 23 de setembre.



DIARI DE GIRONA

ÒBIT ► CRONISTA DEL SEGLE XX

LITERAT I POLÍTIC ■ Sentís, de 99 anys, va començar en el reporterisme com a corresponsal de guerra als anys 30, i va cobrir alguns dels esdeveniments més importants del segle XX, com el final de la Segona Guerra Mundial i els judicis de Nuremberg. Va combinar el periodisme amb la política, primer com a membre del Govern de Tarradellas i posteriorment com a diputat d'UCD per Barcelona durant dues legislatures.

Mor el periodista i escriptor Carles Sentís

► El reporter va ser, a més, un dels artífex del retorn a Catalunya de Tarradellas, que el va fer conseller de la Generalitat

BARCELONA | ACN/EFE/DdG

■ El periodista, escriptor i polític Carles Sentís va morir ahir a Barcelona a l'edat de 99 anys. Sentís, que enguany hauria complert un segle, va néixer el 9 de desembre de 1911 a Barcelona. Va estudiar dret a la Universitat de Barcelona, uns estudis que va ampliar amb el Dret Internacional a París, a la Sorbona. Malgrat tot, la seva trajectòria professional el va fer destacar en el món del periodisme, una feina que va combinar amb la política.

Sentís inicià la seva carrera periodística en mitjans de comunicació com el diari *La publicitat* o el setmanari *Mirador*, i col·laborant en altres diaris com *La veu de Catalunya*, o *L'Instant*.

Després de la Guerra Civil espanyola, durant la dècada dels 40, va ser corresponsal de guerra en alguns mitjans com l'ABC i *La Vanguardia*, diari al qual va estar vinculat bona part de la seva vida, i va publicar *Del Congo a Argel con el general De Gaulle*, una obra que li va permetre guanyar la Creu de la Legió d'Honor.

En acabar al Segona Guerra Mundial, Sentís va seguir el procés contra els jerarques nazis a Nuremberg i va publicar *La pau vista des de Londres*.

El 1950 va ser agregat de premsa a l'ambaixada d'Espanya a Brussel·les i posteriorment, a París.

A partir del 1963 va ser director de l'agència EFE i del diari *Tele-Express*, del qual va ser fundador.

El 1972 va agafar la direcció de Ràdio Barcelona, i dos anys més tard va ser president de l'Associació de la Premsa Barcelona. També va ser degà del Col·legi de Periodistes de Catalunya i president del Centre Internacional de Premsa de Barcelona.

Des de llavors, va escriure per l'*Avui* i *La Vanguardia*, on encara col·laborava amb la publicació d'articles i com a membre del consell de direcció del diari.

Carles Sentís va seguir escrivint articles de premsa fins a aquest mateix any i l'últim que va publicar va ser sobre la final de la Champions entre el FC Barcelona i el Manchester United.

En el terreny de la política, una de les tasques més destacables va ser la gestió del retorn de Josep Tarradellas a Catalunya, ja que el 1977 l'acompanyà des de París per entrevistar-se amb Adolfo Suárez i el rei.

Per això, en el primer govern de Tarradellas va ser nomenat conseller sense cartera la Generalitat de Catalunya. Aquell mateix any va ser escollit diputat per la província



Carles Sentís assegut al jardí de casa seva, a Calella de Palafrugell, l'any 2006.

Carles Sentís: «Les grans finques han permès preservar la costa»

ESPERANÇA PADILLA | CALELLA

Amb més de mig segle estiuejant a Calella, Sentís va ser testimoni i cronista del desenvolupament turístic de la Costa Brava. Diari de Girona recupera alguns fragments d'una entrevista publicada el 2006.

P Vostè va anticipar que el turisme esdevindria la primera indústria de la Costa Brava, en detriment d'altres activitats econòmiques.

R Jo tenia la visió de la Costa Brava de França: Niça era un poblet de pescadors i ara és la cinquena ciutat del país. Va ser un avís del que podia succeir aquí, i la Costa Brava no podia fallar. Finalment, hi ha hagut una mica de tot: Cadaqués s'ha mantingut tal com era, perquè no hi ha més espai. Portlligat s'ha salvat per Salvador Dalí. Altres llocs, en canvi, s'han perdut, com Palamós o Sant Antoni de Calonge, amb les urbanitzacions a la muntanya, tan perilloses per als focs... En temps de la república ja hi va haver un pla de Turisme per a la Costa Brava, però la guerra i la postguerra espanyola i la Segona Guerra Mundial van paraitzar les inversions. I després, ja es van fer «es-

tropics» importants...

P El desenvolupisme dels anys 60.

R Exacte. El port de Llafranc, per exemple, no s'hauria d'haver fet mai. Era absurd tallar una platja per fer-hi un port en benefici d'uns quants. Hi vam estar en contra diversos veïns, Josep Pla va fer uns quants articles... Van estar a punt de no fer-lo, però l'Ajuntament de Palafrugell ho va aprovar per un vot. Jo no hi vaig voler comprar cap amarratge i vaig haver de portar la barca a l'Estartit. En canvi, gent com els Woevodsky van salvar el litoral del Cap Roig fent-hi el castell i els jardins, i la platja de Castell, s'ha preservat perquè ha estat abraçada per una finca única. Els Puig Palau a Castell, Encesa a S'Agaró, les finques de Tamariu, com La Musclera... Les grans finques amb grans extensions de terreny que no s'han fragmentat han permès preservar la costa.

P Els temps canvien, i ara algunes d'aquestes finques tenen problemes amb la llei de costes.

R Al contrari. Totes aquestes finques van deixar la primera línia intocada. El Cap Roig, per exemple, només té un embarcador al costat del mar, a la cala de la Banyera de la Rossa. Ella s'hi banyava tot l'any... Precisament, els amos de les finques volien veure

els arbres, i entre els arbres, el mar.

P Hi ha una gran diferència entre els pobles que s'han decantat per un turisme «de qualitat» i els que atreuen el turisme de masses, com Lloret.

R O Platja d'Aro. Pensaven que els que els convenia. L'Ajuntament sempre ha tingut voluntat de convertir-lo en el que és. Tot-hom ha tingut el que ha volgut, el que el seu Ajuntament ha buscat.

P I quin és el futur de la Costa Brava, avui que el turisme ha descobert altres enclavaments del Mediterrani més barats?

R Tenir una costa de categoria, com va ser al començament. Suïssa, per exemple, sempre ha estat car, i sempre hi ha anat turisme. Perquè hi ha un turisme car. El turisme de *botellón* de Lloret desllueix el nom del poble. Emplenarà els hotels i els apartaments, però si es pogués prohibir que hi anessin els *hooligans* anglesos a emborratxar-se, jo ho prohibiria.

P És una carta que han jugat molts altres territoris, com les Balears.

R I ara se'n queixen. La llei de costes té l'inconvenient que tot s'ho queda l'Estat i les autonomies no hi manen. Però si haguessin existit fa 50 o 60 anys, s'haurien evitat moltes coses.

de Barcelona al Congrés dels Diputats com a membre de les llistes de la UCD, i reescollit en les eleccions generals de 1979.

També va ser conseller polític de la Generalitat provisional entre el 1977 i el 80, secretari general de la UCD catalana als mateixos anys, i president d'honor de Centristes de Catalunya-UCD des del 1979 fins que va desaparèixer el partit.

A partir del 1980, va ser ambaixador extraordinari de l'Estat espanyol.

Premis i polèmica

En total, va escriure una dotzena de llibres i, d'entre les seves publicacions més rellevants hi ha *Ara* (1986), *Viatge en transmiseria* (1994), *Reviure la Costa Brava* (2001) o *I de sobte, Tarradellas* (2002), *L'Instant abans del 36* (2004) o *Seis generaciones de Borbones y un cronista* (2004).

Als 99 anys, Carles Sentís havia recollit alguns dels premis més rellevants al país. Entre els guardons literaris, destaquen el premi Ciutat de Barcelona i el premi Nacional de Cultura de periodisme escrit, un guardó que va recollir el 1988 per la seva trajectòria com a reporter.

També va ser distingit amb la Creu de Sant Jordi i va recollir, el 2001, la Medalla d'honor de la Ciutat de Barcelona.

L'any 2008, també va ser reconegut amb la Medalla al Mèrit al Treball del Govern espanyol. Precisament aquest guardó va ser posat en dubte per més de cinquanta col·legiats del col·legi de periodistes de Catalunya que, encapçalats pel degà Josep Carles Rius, van reclamar que es retiresin els elogis a Carles Sentís posant de manifest alguns aspectes biogràfics com la seva tasca d'informador durant la guerra al servei de Cambó, o el fet que entrés a Barcelona el gener de 1939 amb els exercits de Franco.

A més, els col·legiats que s'oposaven al seu reconeixement també criticaven l'article del mateix 1939 titulat *¿Finis cataloniae? El fin de una película de gángsters, simplemente*, en el qual el periodista qualificava de gàngster el president Companys.

Aquest mateix any, amb motiu del cent aniversari del periodista i escriptor, que s'havia de produir al desembre, la cantada d'havaneres de Calella de Palafrugell van estar dedicades a Carles Sentís.

Aquest mes de maig, el municipi de Palafrugell també va retre homenatge a aquest empordanès d'adopció amb un mirador i una escultura.

Restauració de la catedral de Girona



Una vista de la façana est de la catedral de Girona, amb l'absis gòtic, que necessita ser restaurat ■ ANNA PUIG

El Ministeri de Cultura ja té una memòria valorada de la restauració de l'absis

■ La va elaborar el despatx d'arquitectes Fuses i Viader, que assenyala que la façana est està en molt mal estat i que les obres costaran 1,8 milions d'euros

Dani Chicano
GIRONA

Després de la inauguració del nou vitrall de la catedral, que fa que l'aspecte de la nau gòtica més ampla del món hagi canviat notablement en la meitat oest —l'est queda enfosquida per l'obstacle que suposa l'orgue—, es podria pensar que, ja que es treballa des del 1999 en la restauració del monument, la feina ja està feta. Ni de bon tros. Falta restaurar una part molt delicada i que, a més, està en un estat de conservació alarmant, l'absis gòtic. De fet, la construcció de la catedral, tal com la coneixem ara, va començar el 1312 per l'absis, que es va unir a les tres naus romàniques, i és per aquest motiu que els vitralls amb més valor històric són els que es troben en aquesta zona. L'absis i la girola tenen nou capelles i,

la xifra

1,8

Milions d'euros. És el presupost que caldria per fer les obres de restauració de l'absis, segons la memòria

una vegada consagrat, van continuar les obres de construcció de la nova catedral sobre l'antiga. L'única part que falta per restaurar és aquesta, molt castigada també pels elements meteorològics i els setges dels francesos, fins al punt que hi ha filtracions d'aigua que posen en perill no només els paraments del monument, sinó també les talles i els retaules que hi ha a les capelles.

Joan Maria Viader, ahir, explicant el procés de construcció del vitrall a la

la xifra

1312

Inici de la construcció de l'absis gòtic de la catedral de Girona, al qual va seguir la nau i la resta del temple

directora general de Belles Arts i Béns Culturals, quan aquesta va suggerir que a la catedral ja no s'hi havien de fer més treballs, va deixar caure, com qui no volia la cosa, que el ministeri ja disposava d'una memòria valorada per a la restauració de l'absis, que és on hi ha els vitralls de més valor. La directora ho va encaixar prou bé, però també va ser prou hàbil per no agafar cap compromís. Ara bé, el missatge havia estat transmès.

La restauració de l'absis té un cost, segons aquesta

memòria, d'1,8 milions d'euros. L'operació que es va tancar ahir, de restauració de la façana nord de la catedral i la construcció del nou vitrall, va ser valorada per Francesc Francisco en un total de 2,3 milions d'euros. ■

L'APUNT

Miquel Riera
mriera@elpunt.cat



Coses de la democràcia

En aquest Estat on ningú mai dimiteix, que ho acabi fent aquell polític que semblava que no ho havia de fer mai és una petita demostració que, malgrat tots els seus defectes, la democràcia té aquestes coses: en la majoria dels casos qui la fa la paga, i més si es tracta d'algué que, com la dona del César, a més de ser honrat, ho ha de semblar. Francisco Camps, d'honorat ho feia veure que ho era, però ja es veu que, de sota mà, no li feia res acceptar com a suborn uns simples vestits. La vanitat humana també té aquestes coses. Aquells que es creuen per damunt del bé i del mal, acaben caient per una nimietat, per uns quants vestits per lluir el dia de Sant Josep o pel gran premi de Fórmula 1, al costat de l'alcaldeessa amiga. Al País Valencià segur que ahir van fer esclatar uns quants traques. Per alguna cosa es comença. La falla està servida.

LA FOTO

■ Alegria?

Aquesta imatge és captada del Twitter, d'una piulada de Cristina Alsina. La va fer a Platja d'Aro i no pas a Haro, la Rioja. Hauríem d'estar contents que es facin esforços per normalitzar el català, però com en el cas del cartell valdria més que si s'hi posen, ho facin bé.



SAFAREIG

■ ERC de Breda ens fa saber que ha iniciat una activitat de flyers. Això vol dir, ni més ni menys, que reparteixen fulletons pel poble. És clar que la cosa encara hauria estat pitjor si haguessin dit que repartien octavilles. En normalització, ERC de Breda, els primers. I, qui sap, si en el seu cas els fa cosa denominar aquests papers amb el normatiu *pamflet*, pels comentaris de la gent. Volen ser *in*, però estan molt *out*.



Vilajuïga

Excursions en tren

Descobreix els millors racons de l'Empordà!

- Sortides diàries
- Excursions a partir de 4€
- Descomptes i viatges privats per grups



Punt de venda de tiquets:
Centre d'Acollida Turística CAT Vilajuïga
Passatge de Catalunya s/n

Més info:
www.turismevilajuiga.cat
Tel. +34 972 530 977

A partir del
24 de juny

100767-1036959

L'agenda

www.elpunt.cat/agenda

Mercats

► Alp, Bellver de Cerdanya, Calonge, la Cellera de Ter, l'Estartit, Figueres, Girona (Can Gibert), Llagostera, Riudarenes, Sant Pau de Segúries, Tossa de Mar i Vidreres.

Balls

CASSÀ DE LA SELVA

► 17.00. Casal dels jubilats. Ball amb l'actuació de Xus Marcos.

Concerts

BANYOLES

► L'Estrany, Festival de Música Insòlita i Electrònica de Banyoles. 22.00. Auditori de l'Ateneu. Actuació dels grups Urban Tac-tus + Anònima Úrbs + Dj None & Mudo (Wuispis).

CASSÀ DE LA SELVA

► 22.00. Pati de Can Nadal. Actuació de l'Orquestra de Cambra de la Garrotxa. Dins els concerts d'estiu Solfejant 2011.

CELRÀ

► 22.00. Plaça de l'Estació, davant del centre cívic La Fàbrica. Música i gastronomia en un concert acústic a càrrec de Roger Mas i Carles Ribot. Dins el Cicle de Música Independent El Ressupó.

FIGUERES

► 22.00. Plaça de Josep Pla. Actuació de Bromley Youth Concert Band. Dins la programació de la Gresca a la fresca.
► 23.00. Soul Cafè. Nit de boogie woogie amb l'actuació d'Albert Llovet, piano.

GIRONA

► 20.30. Auditori Josep Viader de la Casa de Cultura. Concert a càrrec de José Andrés Cortés Fernández (guitarra flamenca). Dins el VIII Festival de Guitarra de Girona.
► 20.30. La Columna. Jam session.
► A partir de les 21.00. La Terrace - AC Hotel Palau de Bellavista. Sopar concert amb l'actuació de Jazz de Copes.
► 22.00. Restaurant Ca l'Ós. Actuació de The Murphy McMurray Experience.
► 23.30. Jardins de la Mercè. Sessió del Dj DaBeatSistem.

PALAMÓS

► Al vespre. La Plata. Jazz amb Tridimensional, amb Xavi Llo-ses, teclat; Joan Motera, contrabaix, i Oriol Roca, bateria.

PERALADA

► 20.30. Auditori del Claustre de Sant Domènec. Actuació de

la coral Germanor Empordanesa del Casino Menestral Figuerenc, dirigida per Clàudia Coral, i la Coral de Peralada, dirigida per M. Àngels León. Dins el XVI Cicle Claustre de Sant Domènec.

SANT FELIU DE GUÍXOLS

► 22.00. Teatre Auditori. Actuació de Lloyd Cole. Dins el 49è Festival de la Porta Ferrada.

Dansa

GUALTA

► 22.00. Plaça de l'Església. *Intertourdansa*, espectacle professional de dansa i veu.

Festes

AVINYONET DE PUIGVENTÓS

► Festa major. 21.30. Plaça Pin-tor Sibecas. 12a Vetllada de poesia, amb la participació de poetes del poble i comarca.

FORNELLS DE LA SELVA

► Festa major de Sant Cugat. 22.00. Zona esportiva El Molí. Cinema a la fresca, amb la projecció de la pel·lícula *Com entrenar el teu drac*.

LLORET DE MAR

► Festa major de Santa Cristina. 22.30. Correfoc a càrrec de la colla de diables Sa Forcanera, des del Museu del Mar fins al passeig de Manel Bernat.

MONT-RAS

► Festa major. 20.00. Ajuntament. Inauguració de l'exposició dels cursos 2010-2011. Es podrà visitar fins al dia 28.

PALAFRUGELL

► Festa major. 22.00. TMP. Sessió del 28è Cicle de concerts d'estiu, amb recital líric a càrrec de Lluís Sintes, baríton, i Pau Damià Riera, piano.

► 23.00. Pista exterior del pavelló. Barraques, amb l'actuació de The Beginners + Pàtitis + Betagarri + Skandal Band.

SALT

► Festa major. 17.00. Paret del carrer Prudenci Bertrana cantonada amb Àngel Guimerà. Mostra de grafits de Salt.

► 19.00. Plaça Lluís Companys. Audició de sardanes amb la cobla Foment del Montgrí.

► 20.00. Cercavila de pregó amb els Amics dels Gegants de Salt. Recorregut: plantada i sortida de la Coma Cros, c. Sant Dionís, Manuel de Falla, Major, Francesc Macià, Àngel Guimerà i arribada a la plaça Lluís Companys, davant de l'Ajuntament.

► 21.00. Des del balcó de l'Ajuntament. Pregó i, en acabar, foc



Cia Teatro de Malta.

L'Escènit proposa
avui un atípic
espectacle de clown

La Cia Teatro de Malta ofereix aquest nit l'espectacle *Absurdo ma non tropo* a la Plaça dels Jurats de Girona (23 h), un atípic espectacle musical de clown en el qual l'humor i el ritme es donen de la mà per explicar la història de tres personatges extravagants. Tant extravagants com els instruments que utilitzen per interpretar els temes musicals.

amb els Diables d'en Pere Bote-ro.

► 21.30. Casal de jubilats. Petanca - Nits del Club.

► 22.00. Passeig Ciutat de Girona. Exhibició de Salt Gimnàstic Club.

► 22.30. Era de Cal Cigarro. Concert per a joves amb el grup Objetivo tu Cama, guanyador del concurs Salt The Músics.

► 23.45. Era de Can Cigarro. Concert del grup Els Catarres i, a la 1.00, Hotel Cochambre.

Fires

BEGUR

► 18.00 a 23.00. Plaça de la Vila i plaça de l'Església. Fira artesanal.

Infantils

BLANES

► Bibliovacances, a la biblioteca comarcal, *Viatja al bosc de llibres a través de la lectura*.

CALELLA DE PALAFRUGELL

► 18.00. Local de l'AVAC. Cinema infantil.

GIRONA

► 18.00. Biblioteca Salvador Allende. Taller familiar *Fem un personatge del bosc amb llana*, a càrrec de Marina Gibert.

► 18.00. Plaça de l'Om. Festa de l'escuma *Baby escuma* -EDR Festes.

► 19.00. Plaça Pere Calders. Conte *Conills i altres animalons*, amb la Cia. La Perduda.

LLANÇÀ

► Bibliocursa del peix Lliso, a la biblioteca municipal Pere Calders i a la biblioplatja del port.

► 10.00 a 13.00. Tallers infantils a la zona activa de la platja de Grifeu.

► 16.00 a 19.00. Tallers infantils a la zona activa de la platja del Port.

► 18.30 a 20.30. Tallers infantils a la Vila.

PALAMÓS

► 10.00 a 13.00. Espai del Peix. *Petits xefs*, taller per a nens de 8 a 12 anys, amb el xef Oriol Blanes i el cuiner Ramon Boquera. Informació i reserves (per setmanes o per dies), al Museu de la Pesca, telèfon 972 60 04 24, o a l'Espai del Peix, telèfon 972 31 23 33.

► 18.00. Biblioteca Lluís Barceló i Bou. Contes musicats *Pere i el llop*, de Sergei Prokofiev, a càrrec de La Capsa de Música.

PLATJA D'ARO

► 11.30. Biblioteca Mercè Rodoreda. Biblionadons, sessió de contes per a infants fins a 1 any i mig.

ROSES

► 19.00. Plaça de Catalunya. Contes a la fresca, *El petit circ d'en Makutu*, a càrrec de la Cia. Filigranes.

Sardanes

BESCANÓ

► 20.30. Plaça de les Nacions. Audició de sardanes.

CALONGE

► 22.00. Jardins del Castell. Audició de sardanes amb la cobla La Cervinenca.

LLANÇÀ

► 22.00. Plaça Major. Sardanes amb la cobla Vila de la Jonquera.

PALS

► 22.00. Pati de Ca la Pruna. Sardanes amb la cobla La Bisbal Jove.

Teatre

GIRONA

► 22.00. Carpa Nummunit, a la Devesa. Actuació de Pep Plaza.

► 23.00. Plaça dels Jurats. Representació de l'espectacle de clown *Absurdo ma non tropo*, a càrrec de la companyia Teatro de Malta.

SARRIÀ DE TER

► 22.00. Placeta de la Font. Representació de l'espectacle *Wronk*, a càrrec de la companyia The Scalextris Experience.

Poesia

GIRONA

► 20.30. Cafè Context Llibreria. *Teories de la inspiració*, recital poètico-musical a càrrec de David Casadellà, Jordi Fornos i Alexandre Nunes.

RIPOLL

► 21.00. Plaça Abat Arnulf. Recital poètic a càrrec d'Elies Barberà. Dins el Festival Poètic d'Estiu, *Exquisits*.

Presentacions

SANT FELIU DE GUÍXOLS

► 20.00. Biblioteca municipal. Presentació-tertúlia del nou número de la revista Gavarres. Amb la participació de Joan Alfons Albó, alcalde de Sant Feliu de Guíxols; Antoni Ferrer i Lluís Palahí, exalumnes dels Estudis Nous (avui Gaziell), i Àngel Jiménez, historiador i col·laborador de Gavarres. La presentació anirà a càrrec de Pitu Basart, director de Gavarres.

Donació de sang

LLORET DE MAR

► 17.00 a 21.00. Casa de Cultura.
► 18.00 a 21.00. Centre cívic del Rieral.

Diversos

BESALÚ

► 16.00 a 20.00. Bibliopiscina.

BESCANÓ

► Bibliopiscina a la piscina municipal. Fins a 31 d'agost.

BLANES

► Durant el dia. Passeig de Mar i zona Plantera. Fira d'atraccions.

► De 10.00 a 13.00 i de 16.00 a 18.00. Platja Centre, al costat del lloc de socors. Biblioplatja.

► De 11.00 a 14.00 i de 17.00 a 19.00. Platja S'Abanell. Biblioplatja.

► 22.30. Bar Mystic. Los Estupendos Estúpidos presenten Fanny Giraud i Danilo Facelli a *La noche mortal*, un espectacle de pallassos per a adults.

CALONGE-SANT ANTONI

► 8.00. Davant l'edifici marítim de Sant Antoni. Tai-txi.

► 08.15. Espigó de l'Amistat. Gimnàstica suau.

► 9.15. Espigó de l'Amistat. Aeròbic platja.

► 9.30. Platja de Torre Valenti-na. Gimnàstica terapèutica.

► 19.00. Plaça de la Doma. Mercat artesanal i festa infantil.

Apunts de societat



Homenatge del golf a Pere Ramió. El president de la Federació Catalana de Golf, Alberto Duran, va entregar a Pere Ramió, president del Club de Golf Girona, la Medalla d'Or de la Federació. Aquest és el guardó més important del món del golf.



Més llegendes a El Pou dels Capricis. L'Hotel Llegendes de Girona Catedral ha inaugurat recentment la nova terrassa i espais interiors El Pou dels Capricis, on les llegendes es fan realitat i els sentits descobreixen noves sensacions, al cor del Barri Vell.



Les Teules, oci nocturn a Pals. Recentment s'ha inaugurat al bell mig dels arrossars de Pals Les Teules, un espai amb discoteca i terrassa amb 5 barres diferents, ubicat a la masia contigua del Golf Serres de Pals, al Mas Gelabert.

LLETRES

«MIND THE GAP»

«Significa que vagis amb compte amb el forat entre el vagó del tren i l'andana quan baixis o pugis en una estació»

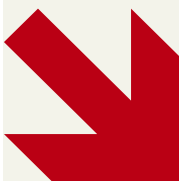
Aquesta és l'expressió que és com una mena d'avís que hi ha per tot arreu al metro de Londres. Està escrit a terra i en senyals a la paret semblants a les de trànsit (de fet, aquest senyal és una icona que s'imprimeix en moltes samarretes de record de Londres). Significa que vagis amb compte amb el forat que hi ha entre el vagó del tren i l'andana quan baixis o pugis en una estació. Imagineu-vos què poden arribar a dir només amb tres paraules els anglesos! L'expressió no només està escrita, també es pot sentir, i en llocs diferents al metro: per exemple, la diuen contínuament en altres indrets com ara els aeroports quan s'acaben les cintes transportadores que t'ajuden a passar més ràpidament els llargs passadissos.

L'expressió m'ha vingut al cap mentre era dins d'un altre metro, el de Madrid, que ve per la dreta com el de Londres i no per l'esquerra com a la majoria de metros continentals europeus i també americans. Ens acostàvem a l'estació d'Atocha i una veu ens avisava que anéssim amb compte amb l'estació perquè era corba i que, si us plau, en baixar vigiléssim de no posar el peu al forat entre el vagó de metro i l'andana. No sé si era exactament aquesta la frase, però sí que era així de llarga. Per això el «*mind the gap*» m'ha vingut al cap de seguida. Llàstima que no sigui traduïble. Ni tan sols una expressió anàloga funcionaria: us imagineu un «Compte amb el forat»? Trobo que encara seria pitjor. Potser cercaríem un forat sense mirar on posem els peus. És per això que molts altres metros del món han adoptat la locució britànica i els que no són de parla anglesa, sigui l'expressió que sigui que utilitzen en l'idioma original, solen traduir-la per «*mind the gap*».

Marta Aymerich

AMUNT
CONFRARIA DE
PESCADORS DE
PALAMÓS

El bon estat del medi ambient és garantia de feina, i ara estudien mesures per recuperar la gamba de Palamós.

AVALL
AJUNTAMENT
D'ANGLÈS

Ha hagut de demanar un crèdit de 600.000 euros a la Generalitat per tal de poder pagar factures pendents des de 2009.

La Frase

RUPERT
MURDOCH

PROPIETARI DEL SEGON GRUP DE PREMSA MUNDIAL, NEWS CORPORATION

«He rebut la lliçó d'humilitat més gran de la meua vida»

LA FOTO DEL DIA

JOAN COMALAT



Banyoles L'estiu, segons els alumnes de l'Escola de Natura

► Sols, estrelles i llunes. Queda clar que a l'estiu els més menuts van a dormir més tard i els fascina el cel nocturn. Els petits que assisteixen a l'Escola de Natura de Banyoles imaginem l'estiu com la suma del sol i de les nits estelades. Així ens ho explica el gran mural que els menuts han decorat al passeig Mossèn Constans i on hi han plasmat les sensacions que els causen aquests llargs mesos de vacances. El mural fa vuit metres de llargada i després de l'èxit de la iniciativa, que va fer gaudir de valent els petits, segurament se'n faran més.

LA FINESTRA

ESTIU

«CELEBRITIES» A LA COSTA BRAVA

► Ens encanta que ens expliquin xafarderies sobre els famosos que estuegen a la Costa Brava. Per exemple, ens fan saber que l'actriu Emma Vilarsau ha passat per l'oficina de turisme de Platja d'Aro en companyia d'una amiga per saber quins racons són de visita obligada. També ens xerren que a la casa que el pilot de Fórmula 1 Michael Schumacher té a la urbanització Masnou, també a Platja d'Aro, hi ha gent; però no se sap si els residents són la família del pilot o els seus pares, que també freqüenten la Costa Brava. I, com cada estiu, estem pendents que el model Andrés Velencoso es decideixi a dur la seva xicota, la cantant Kylie Minogue, a Tossa.

ADMINISTRACIÓ

LA POR DE NO COBRAR A L'HORA
PENJA EL SISTEMA INFORMÀTIC
DELS MOSSOS D'ESQUADRA

► Mirar els fòrums d'agents de Mossos d'Esquadra és molt distret. A més, sovint les discussions tècniques i ètiques sobre procediments policials són rigoroses i interessants. Però ahir vam trobar-n'hi una de molt més domèstica. Entre els dies 25 i 26 de juny, el sistema en què els agents poden consultar les seves nòmines va caure i era difícil de consultar. Pel que expliquen els mateixos policies, la por de que s'endarrerissin els pagaments i que els complements ja mostressin l'efecte de les retallades va fer que el sistema registrés una allau d'entrades.

SEGURETAT

ATENCIÓ AMB ELS CAIXERS QUE NO DONEN ELS BITLLETS DEMANATS

► Seguint amb els Mossos d'Esquadra, ahir el cos informava d'una nova estafa detectada en caixers automàtics de Barcelona però que no es descartava que passi a altres punts del territori. Els estafadors (s'han detingut qua-

tre persones) posen una peça que bloqueja la sortida dels bitllets. L'usuari del caixer es pensa que la màquina està espatllada i marxa a un altre banc per aconseguir diners. Un cop surt el client, els pispes retiren la peça i poden treure amb facilitat els bitllets que havíem intentat retirar del nostre compte. Els Mossos recorden que sempre cal optar pels caixers tancants en comptes del que hi ha directament al carrer, i avisar al telèfon de guàrdia de l'entitat si hem demanat diners i no ens en dona.

CURIOSITATS

GIRA-SOLS DE QUATRE METRES D'ALÇADA A LLAGOSTERA

► El web d'informació de Llagostera elpoll.com ens manté informats de l'activitat municipal i popular del poble però també ens explica sovint curiositat i històries divertides. Resulta que Llagostera és un lloc excepcional per al conreu de gira-sols i no és rar que assoleixin alçades gegantines.

With you Festival

SUMMER 2011
SANT FELIU DE GUÍXOLS
LOCAL CLIMATITZAT Info: www.agencia.cat

LAS VEGAS
AUDITORI - DISCOTECA

divendres
26
agost
23.00 h
Preu: 20€ (anticipada 18€)

MAG LARI
"Somriures i màgia"

dissabte
06
agost
23.00 h
Preu: 24€ (anticipada 20€)

AMPARO SANCHEZ
"LA ETERNA AMPARANOIA"
+ Los Fabulosos Texastones

dissabte
30
juliol
23.00 h
Preu: 12€ (anticipada 10€)

HORACE MARTIN
(80's jamaican singer) backed by Lambsbread Sound (Noruega)
+ U-RIE

dissabte
23
juliol
23.00 h

Preu: 24€
(anticipada 20€)

BERTO ROMERO

presenta

"La Apoteosis necia"



Producció:
LAS VEGAS

ArtAgencia
www.artagencia.cat

Venda d'entrades
Booking-ticket

quierofiesta.com
www.quierofiesta.com

Platja d'Aro
Magatzems VALL i Discos COLL

Palamós
Discos HOMS

St. Feliu de Guíxols
Taberna CITY ARMS

Ensurt a Castell d'Aro per un incendi

PLATJA D'ARO | **DdG**

■ Castell d'Aro, nucli històric de Platja d'Aro i escenari, el 2003, d'un gran incendi que va obligar a evacuar part de les urbanitzacions va reviure ahir la inquietud del foc forestal que, finalment, va quedar-se en un ensurt.

Els Bombers de la Generalitat van treballar des de dos quarts de sis de la tarda i fins a quarts de vuit per extinguir un foc que va cremar cap a 1.000 metres qua-

drats de matoll entre les urbanitzacions de Can Semí i Can Manel. Finalment, l'incendi només va afectar vegetació baixa i no va caldre evacuar cases, segons van informar des del cos d'extinció d'incendis.

L'alerta va saltar a dos quarts de sis de la tarda. Per precaució, van arribar a l'indret dos helicòpters que van fer poques descàrregues i van marxar en copsar que l'incendi era petit i no hi

havia risc que s'estengués. La zona cremada és un descampat en els límits de les urbanitzacions i no hi havia cases properes. A tres quarts de sis de la tarda, les flames estaven apagades, va informar el cos.

Per precaució i per evitar revifalles, fins a cinc dotacions d'efectius terrestres dels Bombers van quedar-se a l'indret, remullant-ne la vegetació, fins a quarts de vuit del vespre.

La Molina amplia l'oferta d'activitats d'estiu per a nens

LA MOLINA | **DdG**

■ L'estació de La Molina prepara una àmplia oferta d'activitats de temporada durant aquest agost. Hi ha propostes esportives i lúdiques pensades per fer en família, en grup o de forma individual. Però a més a més, aquest estiu La Molina amplia l'oferta d'activitat destinades als més petits amb una zona d'inflables.

A banda d'aquestes activitats de temporada, La Molina ha omplert el calendari d'aquest mes d'agost d'animacions de tot tipus: campus, competicions esportives, música i trobades festives. Entre elles hi ha la Festa Major de La Molina, que se celebra del 6 al 7 d'agost i arriba carregada d'activitats: espectacles, xocolatades, concerts, ball, campionat de botifarra, etc.

DEFUNCIONS

Anass Jaiidi Bettini

Escaquista

■ El nostre amic i company Anass ens ha deixat, una ràpida i inesperada mort ens l'ha pres.

Els seus primers passos escaquístics varen ser al col·legi del Pla de Salt, i d'allà ràpidament s'incorporà al club d'escacs Salt i Girona, creant una gran amistat amb els joves de la seva edat. Els seus èxits esportius es feren palesos participant en competicions individuals i per equips, aconseguint, entre altres, el campionat provincial de categoria cadet i el sub-campionat de Catalunya de Tercera.

Anass era un jugador temperamental, que vivia els escacs amb una passió i una alegria pròpia de la seva joventut. El Barça era la seva altra passió.

Els qui vam tenir la sort de poder-lo tractar més, sempre recordarem la seva companyia en els múltiples desplaçaments per tota la geografia catalana. Quan començava la temporada sempre estudiava el calendari i els equips contraris, estava al corrent de tots els campionats individuals que es disputaven i hi participava activament... vivia els escacs intensament.

Amb el nostre més sincer dolor donem el condol als seus pares Sara i Mohamed.

Descansa en pau, Anass!

Jaume García Navarra
President Club d'escacs Salt i Girona

ARBÚCIES
JORDI MOLLERA i CLAPÉS
► Ha mort als 19 anys. Residia a Arbú-

cies. ► L'enterrament se celebrarà avui dijous, a les 12 del migdia, a l'església parroquial d'Arbúcies.

BANYOLES
ENCARNACIÓ PARELLA i PLA
► Ha mort als 86 anys. Era vídua de Miquel Serra Feixas i tenia dues filles, Carme i Elvira. Residia a Banyoles. ► L'enterrament se celebrarà avui dijous, a 2/4 de 10 del matí, a l'església parroquial de Santa Maria de Banyoles.

BÀSCARA
CONXITA BOIX i PADROSA
► Ha mort als 86 anys. Era vídua de Josep Escofet Metall i tenia dos fills, Jaume i Isabel. Fills polítics: Catalina Ayats i Joan Parnau. Néts: Eva i Pere, Elena i Francesc, Maria i Marc, Anna i Santi. Residia a Bàscara. Sala de vetlla: Tanatori de Girona. ► L'enterrament se celebrarà avui dijous, a les 12 del migdia, a l'església parroquial de Bàscara.

BLANES
DOLORS VALLS i BARRERA
► Ha mort als 82 anys. Era vídua de Jaume Borrell Martori i tenia dos fills, Josepa i Jaume. Residia a Blanes. ►

L'enterrament se celebrarà avui dijous, a les 10 del matí, a l'església parroquial de Santa Teresa de Blanes.

CASSÀ DE LA SELVA
LLUÏSA GIRONÈS MORENCOS
► Ha mort als 77 anys. Era casada amb Rafael Mariné Santos i tenia dos fills, Rafael i Lluís. Residia a Cassà de la Selva. ► L'enterrament se celebrarà avui dijous, a 2/4 de 4 de la tarda, a l'església parroquial de Cassà de la Selva.

LLAGOSTERA
MARIA MATAS i FARRIOL
► Ha mort als 92 anys. Era vídua de Guillem Sureda Gironès i tenia una filla, Marina. Fill polític, Teo; néts, Marina, Teo i Vicky. Residia a Llagostera. Sala de vetlla: Hospital de Llagostera. ► L'enterrament se celebrarà avui dijous, a les 5 de la tarda, a l'església parroquial de Llagostera.

LLORET DE MAR
ANDREW MILROY
► Ha mort als 15 anys, natural de Lloret de Mar, on residia. ► L'enterrament se celebrarà avui dijous, a les 5 de la tarda, a l'església parroquial de Lloret de Mar.

+

Pregueu Déu per

MARIA MATAS i FARRIOL

vídua de Guillem Sureda i Gironès

ha mort cristianament a Girona, el dia 20 de juliol de 2011, a l'edat de 92 anys

A. C. S.

Els seus fills: Marina i Teo; néts, Marina, Teo i Vicky; nebots i tota la família, participen a les seves amistats i coneguts tan sentida pèrdua.

La missa exequial se celebrarà avui dijous, dia 21, a les 5 de la tarda, a la parròquia de Llagostera.

Sala de vetlla: Hospital de Llagostera

Per a condols: www.memora.cat

Llagostera, 21 de juliol de 2011

FARMÀCIES DE TORN

POBLACIÓ	FARMÀCIA	ADREÇA	TELÈFON
AIGUAVIVA	SENDRA (9-14/16-21) (L)	Circumval·lació, 3	649 09 43 69
ALBONS	CARME COLLS (9-22) (L)	C/ Dr. Francesc Martí, 24	618 79 50 01
ARBÚCIES	NAVARRO (L)	Camprodón, 22	972 86 09 06
BANYOLES	ROSA ALSIUS	Av. Paisos Catalans, 171	972 57 05 95
BÀSCARA	PAGÈS (L)	Girona, 2	676 77 82 83
BEGUR	PEYA (L)	Forgas, 11	972 62 37 60
BLANES	GRIMA	Giraldà, 3	972 33 70 10
BORRASSA	BARTRINA (8-21) (L)	Figuera, 5	639 31 65 99
BREDA	RECORT (L)	Pl. Dr. Rovira-Benet, 4	972 87 00 40
CADAQUÈS	COLOMER (L)	Ctra. Port Lligat, s/n	972 25 89 32
CALDES MALAVELLA	FOLCH (9-22) (L)	Sta. Maria, 28	691 20 72 67
CALONGE	KAUR (9-13,15/17-9) (L)	Vilaseca, 73 baixos	972 66 29 50
CAMPDEVÀNOL	CUV (L)	Estació, 7	972 73 06 51
CAMPRODON	PUJOL (L)	València, 24	972 74 03 92
CASSA DE LA SELVA	FRIGOLA (L)	Major, 1	972 46 00 18
CASTELL D'EMPÚRIES	MARIO ALSINA (L)	C/ Santa Clara, 43	972 25 00 27
CERVIA DE TER	ISERN (9-21) (L)	Av. Catalunya, 46	972 49 60 14
COLERA	REVILLA (L)	Mar, 78	972 38 92 12
EL PORT DE LA SELVA	SALA (L)	Mar, 8	686 51 50 94
FIGUERES	RIGALL	Av. Marignane, 26	972 50 26 89
GER	CARMEN RAMOS (9-22) (L)	Ctra. Vella, s/n	972 14 70 59
GIRONA	FOLCH CAMPS (9,15-22)	Av. Jaume I, 61	972 21 45 11
	PITA	Av. Lluís Pericot, 35	972 22 48 38

POBLACIÓ	FARMÀCIA	ADREÇA	TELÈFON
LA BISBAL D'EMPORDÀ	GOÑI (L)	Josep Irla, 14	972 64 01 51
LA CELLERA DE TER	JORNET (L)	Dr.Codina, 32	972 42 14 63
LA JONQUERA	ESCUTIA (L)	Major, 87	972 55 40 14
LLAGOSTERA	SAURI MASGRAU (L)	Consellers, 28	639 64 44 26
LLANÇA	FIGA (L)	Salmerón, 5	972 12 10 23
LLORET DE MAR	PERPINYA	J. Lambert, 34	972 36 58 77
L'ESCALA	PLANAS (L)	Av. Riells, 18	972 77 14 73
MACANET CABRENYS	DE LAS CASAS (L)	Pl. Vila, 11	973 54 40 15
MACANET SELVA	RIERA (8-20,30) (L)	Pg. de l'Església,16	972 85 80 71
OLOT	FAJA	St. Feliu, 36	972 26 58 19
PALAFRUGELL	MEDIR-TARRÉS	Sagunt, 36	972 30 00 00
PALAFRUGELL (Liafranc)	MENDIETA (L)	Pere Pascuet, 37	972 31 27 15
PALAMÓS	MARGALEF (22-9)	Vinche, 20	972 31 27 15
	BAVIERA (9-22)	Major, 1	972 31 41 70
	MASSANEDA (9-20,30)	Av. Libertat, 75	972 31 45 87
PALS	DEVESA (L)	Av. Mediterrània, s/n	972 66 77 30
PERALADA	LLANTA (9-22) (L)	Dr. Clos, 3	616 17 69 30
PLATJÀ D'ARO	ALMAZAN (9-22)	Av. Castell d'Aro, 14	972 82 64 52
	QUINTANA (9-22)	Av. S'Agaró, 55	972 81 96 83
	SALA (9-22)	Av. Costa Brava, 2	972 81 75 64
	UTZET (22-9)	Av. Cavall Bernat, 95	972 81 77 68
PORQUERES	TORRES (9-22) (L)	St. Andreu, 35	667 98 98 94
PORTBOU	LLANTA (L)	Mar, 8	972 39 01 45

POBLACIÓ	FARMÀCIA	ADREÇA	TELÈFON
PUIGCERDÀ	COFAN (L)	Alfons I, 16	972 88 01 60
RIBES DE FRESER	RAMIS (9-30-20,30) (L)	Major, 24	663 15 08 39
RIPOLL	RIERA (L)	Tarragona, 12	972 70 15 09
ROSES	GONZÁLEZ	Pau Casals, 206	972 15 25 39
SALT	DAVESA	Major, 20	972 23 05 68
ST. ANTONI CALONGE	URQUIZU (L)	Av. Catalunya, s/n	972 66 16 93
ST. ESTEVE D'EN BAS	SACREST (9-14/16-21) (L)	Olot, 13	619 50 02 98
ST. FELIU GUIXOLS	VALLS	J. Maragall, 10	972 32 28 30
ST. HILARI SACALM	BROTO (L)	Dr. Raventós, 1	972 86 80 98
ST. JOAN ABADASSES	SUNYER (L)	Pere Rovira, 14	972 72 01 54
ST. JOAN LES FONTS	ARUMI (9-14/16-21) (L)	Ctra. Olot, 47	678 72 08 90
STA. COLOMA FARNERS	AMIEL (L)	Pare Lluís Rodés, 50	972 84 00 82
STA. CRISTINA D'ARO	FUENTES (9-22) (L)	La Teulera, 29-31	639 26 83 90
SARRIÀ DE TER	ESTUDIS (9-13,30/17-20,30)	Major, 56	696 81 22 86
	JUANOLA RIBERA (13,30-16,30)S. Joan Bosco, 23 (Pont Major)		972 20 41 93
SILS	ALTIMIR (L)	Ctra. Sta. Coloma, 4	972 85 30 38
TORROELLA MONTGRI	BANCÉLLS (L)	Hospital, 48	972 75 82 80
TORTELLÀ	GUIXERAS (L)	Pl. Mercat, 5	972 28 71 02
TOSSA DE MAR	CASTELLÓ (L)	Av. Ferran Aguiló, 12	972 34 13 03
VILLOBI D'ONYAR	PUIGVERT (9-14/16-21) (L)	Onyar, 2	972 47 30 08
VULPELLAC	GISPERT (9-22) (L)	Carme Carles, 16	972 64 22 87

(L) localitzable

OPINIÓ

Tendència negativa per la convivència

Marc Serena

Després de dos mesos de les eleccions municipals, des de la Taula d'Entitats de Suport als Immigrants (TESI) —espai de coordinació format per organitzacions i entitats d'immigrants i/o que treballen amb immigrants i minories culturals de la demarcació gironina— és un bon moment per analitzar com s'ha instrumentalitzat la immigració, i de veure que els resultats electorals haurien de preocupar qui encara pensa que la democràcia és l'encaix i respecte de les minories en el sistema polític.

La manipulació de la realitat migratòria i de la diversitat cultural en la nostra societat, com a eix central en els períodes electorals, s'ha anat definint i intensificant de manera paral·lela a l'evolució de la crisi actual. S'ha focalitzat la culpa de tots els problemes que patim sobre l'impacte del immigrants envers el nostre estat de benestar, equiparant aquests a usuaris aliens a la nostra societat, que tan sols són aquí per treure aquells beneficis que tant ens ha costat obtenir. La utilització d'estereotips i prejudicis ha estat l'arma utilitzada per aconseguir una representació alarmant en cert nombre de consistoris, on s'han generalitzat les idees negatives associades a determinats col·lectius. Qui ha apostat per aquesta via ha vist augmentada la seva representació en nombre de regidors, sense patir cap penalització pel seu vocabulari incendiari.

Sembla interessant indicar que prop de la data de les eleccions va aparèixer un informe de l'Obra Social de La Caixa on es posava de manifest quina havia estat la utilització de les prestacions de l'estat de benestar per aquells ciutadans no espanyols. No crec que faci falta enumerar la bateria d'estadístiques que rebenten tots aquells estereotips i prejudicis que tan sovintegen. Algunes dades d'aquest informe: el 31% dels espanyols han acudit a serveis d'urgències mèdiques en els darrers 12 mesos, els estrangers ho han fet pràcticament en la mateixa proporció, en un 32%; el 92,2% dels recursos assistencials per a cobrir necessitats de subsistència s'ha destinat a persones espanyoles, i per acabar: que menys de l'1% dels beneficiaris de pensions són estrangers.

Estem perdent valors essencials per la convivència i no és a causa de la crisi sinó pel rebuig als altres, als diferents, s'anomenin gitanos, jueus, subsaharians, magribins...

Comissió Jurídica de la TESI

OPINIÓ

Joaquim Nadal i Farreras

Historiador

Informacions d'estiueig

L'estiu de 1936 es va publicar amb normalitat el número 3 de la *Revista de S'Agaró*, que es venia al preu de dues pessetes. Amb un disseny modern i un dibuix a la portada ple de color i evocació marinera. Sobre un fons blau de mar amb tres velers insinuats navegant se situa en primer pla una parella jove damunt d'una barca. Ella, lleument recolzada sobre la roda del timó i la botavara de la vela i, ell, assegut a la banyera amb samarreta de ratlles mirant-la amb displicència. La noia llueix una pamela, mostra la plenitud de la morenor al cos amb un top vermell amb pics blancs, sense tirants, cenyit al coll que deixa l'espatlla al descobert, i uns pantalons del blau del mar. A l'interior, els anuncis del *Dique flotante*, Pedro Rodríguez, Vins-xampany de Perelada, Air France i els hotels de la cadena Husa, només a tall d'exemple, embolcallen un contingut lleuger, crònica social i festiva, recull de lleure, i articles d'evocació literària o històrica com els de Josep Pla i Carles Rahola, dedicats, respectivament, a l'Hermós i a les velles lleugendes de la Costa Brava, molt lluny del drama que viuria Rahola al final de la guerra.

Hem de pensar que el número ja estava tirat quan es van desencadenar els fets dramàtics de la insurrecció militar del 18 de juliol de fa setanta-cinc anys. I, ara, amb la perspectiva del temps, se'ns fa estrany el punt d'indiferència frívola que es podria inferir de la coincidència en el temps de la revista i la insurrecció. No va passar, en canvi, el mateix amb el setmanari *Mirador*, fundat per Amadeu Hurtado, i que va sortir des del 31 de gener de 1929 al 16 de juliol de 1936, “en què va deixar d'aparèixer a causa de les circumstàncies”, diuen Joan Torrent i Rafael Tasis. Aquest setmanari de literatura, art i política que dirigiria primer Manuel Brunet i més tard Just Cabot va encetar una nova escola de periodisme de reportatge que en faria una publicació moderna i atractiva. Innovadora també. Aquí es van publicar una sèrie d'articles, variacions sobre l'estiueig que signava Josep M. Planes. Aquests articles i un conjunt més d'anys posteriors, també a *Mirador*, conformen la tria que ha fet Marc Soler i que ha esdevingut el llibre *L'estiueig. Com fèiem vacances entre 1929 i 1935*, que acaba d'editar, a Barcelona, aquest mateix juliol de 2011 l'editorial Quaderns Crema. Marc Soler explica, a la introducció de l'edició que ha preparat, com “*Mirador* simbolitzaria el final de trajecte (tràgic) d'un període iniciat *grosso modo* amb l'embranchida de la Renaixença, que va continuar amb la saba fermentadora del Modernisme i la Mancomunitat, que va culminar amb la



GUILLEM CIFRÉ

voluntat ordenadora —sovint un pèl *ordenancista*— i l'esperit cívic del Noucentisme, i que la Generalitat republicana, amb tots els seus defectes, errors i mancances, no va ser a temps, ni li ho varen permetre, de consolidar”.

He esmentat al principi la *Revista de S'Agaró* perquè s'escau una continuïtat cronològica entre el final de *Mirador* i el número d'estiu de 1936. És el punt àlgid d'un final d'etapa en el qual molt incipientment convivien les formes clàssiques, més burgeses i benestants, de l'estiueig i els intents republicans de democratització i popularització del lleure, l'oci i les vacances en un assaig frustrat encara de transversalitat social, com passava amb les colònies, les ciutats de vacances i els projectes educatius diversos que van fer eclosió en aquell moment creatiu. Glòria Soler apunta en el seu llibre *L'estiueig a Catalunya, 1900-1950* (Ed. 62, 1995), amb fotografies de Xavier Miserachs, un lent declivi i continuïtat de les velles formes elitistes de l'estiueig, que s'arrosseguen fins als anys cinquanta, quan comencen a desvetllar-se fenòmens de popularització i massificació del turisme. Però el punt de ruptura estava servit i els vells testimonis d'abans de la guerra donarien pas, a partir de 1940, a una nova estètica a la mateixa *Revista de S'Agaró*, a tot el disseny del cartellisme turístic i al capteniment mateix d'alguns dels entusiastes divulgadors del turisme, que, adaptant-se a les noves circumstàncies, fan aproximacions noves, de la mateixa potència evocadora, com per exemple el llibre de Josep Pla que

Un periodisme de primer nivell, que condensa la crònica d'una transició final de l'elitisme selectiu i el lleure popular a les formes de la massificació

l'editorial Destino estamparia l'any 1941 amb el títol de *Costa Brava. Guía general y verídica*, amb pròleg d'Alberto Puig Palau i que amb el temps donaria peu a una sèrie successiva de guies de la Costa Brava amb la minuciositat descriptiva, adjectivada i cromàtica dels paisatges, de la ploma i de la prosa de Josep Pla.

Abans, però, i per al període de 1929 a 1935, el llibre que hem esmentat ens transporta als grans centres d'estiueig amb els articles de Josep M. Planes sobre Caldetes, Camprodon, Olot, Sitges i Cadaqués, i les aproximacions més urbanes, més en l'estil de la “*Boullabaise barcelonina*” de Ricard Opisso, dels banys de Sant Sebastià (Joan Soler), Montgat en la visió de Manuel Amat i la més detallista de Jaume Passarell, Castelldefels, Vilanova i Sant Feliu de Guíxols (Manuel Amat), Tossa de Josep Palau o la Barceloneta d'Andreu A. Artís. Aquest ens acosta també a la festa major de Gràcia, i Jaume Passarell fa incursions d'una gran força evocadora sobre Granollers i el Vallès, o sobre un diumenge a l'escullera i l'univers divers d'humanitat que s'hi concentrava, o l'aire universal de festa major d'envelats i gallarets del quinze d'agost. La segona part, amb articles, ara de més actualitat, de Carles Sentís i Manuel Amat sobre Eivissa, Mallorca i Menorca i el paper dels catalans a les Illes, completa el quadre del conjunt. Desfilen per tots els articles, més enllà dels primers dedicats al turisme “més distingit”, el conjunt bigarrat i multicolor de les cases i dels establiments de bany, dels diumenges amb tren a la platja, dels dinars i les gramoles i els gramòfons després de les migdiades, dels canots i els autoòmnibus, de les evasions i les efusions d'una població que fugia de l'aglomeració per acostar-se a la natura i el lleure concentrats. De fet, unes “informacions d'estiueig”, un periodisme de primer nivell, que condensa la crònica d'una transició final de l'elitisme selectiu i el lleure popular a les formes de la massificació que arribarien immediatament.

L'agenda

www.elpunt.cat/agenda

Mercats

► La Bisbal d'Empordà, Celrà, les Planes d'Hostoles, Platja d'Aro, el Port de la Selva, Portbou, Porqueres, Salt i Sils.

Balls

BANYOLES

► Al vespre. Terrassa de La Carpa. Sopar ball amb l'actuació del duet Armand's.

GIRONA

► A la nit. Sala de Ball. Actuació del conjunt Nova Gamma.

L'ESTARTIT

► 22.00. Plaça de la Llevantina. Balls populars per a tothom.

PALAMÓS

► 20.00. Passeig del Mar. Clases de ball en línia.

SANT FELIU DE PALLEROLS

► 22.00. Plaça del Firal. Sessió de ball a càrrec del duet Sifasol.

SANT GREGORI

► De 20.30 a 23.00. Plaça. Ball en línia i country.

Concerts

BANYOLES

► L'Estrany, Festival de Música Insòlita i Electrònica de Banyoles. 20.00. Paratge Els Desmaís. Actuació dels grups Stendhal Syndrome + Fur Voice + No Parfum + Bzzzbip.

BEGUR

► 22.30. Pati de les Escoles Velles. Concert a càrrec de l'Orquestra de Cambra de l'Empordà amb la veu de Montserrat Cristau.

BLANES

► 20.00. Auditori del Convent. *Broadway in Concert*, a càrrec de Cristina Toledo, soprano, i Ricardo Estrada, piano.

CADAQUÉS

► 21.00. Església de Santa Maria. Concert de veus búlgares, a càrrec de Todorka. Dins el cicle de concerts Llum d'istiu.

CALELLA DE PALAFRUGELL

► 22.00. Jardins de Cap Roig. Concert a càrrec de B. B. King. Dins el Festival Jardins de Cap Roig.

ELS HOSTALETS D'EN BAS

► 22.30. Carrer Teixeda. Actuació del grup Orkestina, amb Ivan Dimitrov, gadulka; Iván Stoichev, acordió; Jorge Sarraute, contrabaix, i Litcho Hadikyran, clarinet. Dins el cicle de concerts d'estiu a la Vall d'en Bas.

GIRONA

► 20.00. Centre cívic de Sant Narcís. Concert de cant i piano, amb l'actuació de Maria Perpinyà Vilagran i Laura Ruhí Vidal.
► 22.00. Plaça del centre cívic Ter. Actuació musical a càrrec del grup Replay.
► 22.30. Plaça dels Jurats. Concert medieval *Los nostres vices e pecats*, a càrrec de la companyia Berros de la Cort.

LA BISBAL D'EMPORDÀ

► 23.00. Tràmit. Sessió de Dj Torrebruno.

L'ESTARTIT

► A la nit. Mariscal. Actuació de Candela.

LLAGOSTERA

► 22.00. Terrassa del Casino Llagosterenc. Diàleg protagonitzat per banjo i violí, a càrrec de Sedo i Adrià Garcia. Dins el 14è Festival d'estiu del Casino.
► 1.00. Edifici polivalent. Festa de la Cervesa.

PERALADA

► 22.00. Auditori del Castell. Concert a càrrec de Roberto Alagna, tenor; Svetla Vassileva, soprano; Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya - OBC; i David Giménez Carreras, director musical. Dins el Festival Castell de Peralada.

PLATJA D'ARO

► 23.00. Platja Gran, sector Cavall Bernat. Nit de jazz amb l'actuació d'Adel Lee Davis and her Blues Band.

QUART

► 19.00. Església. Concert de cant líric i piano, a càrrec d'Alba Vilar-Juanola, soprano; i de Cristina Alba Padià, piano.

RIPOLL

► 21.00. Passeig Ragull. Concert coral a càrrec de Flor de Maig. Tot seguit, sardinada popular.

ROSES

► 21.00. SiUsPlau. Actuació de Blues de Pícolat.

► 22.30. Ciutadella. Concert a càrrec de Julieta Venegas. Dins el Festival Sons del Món.

SANT FELIU DE GUÍXOLS

► 21.00. Restaurant Can Salvi. Cançó de taverna i sopar, amb l'actuació de Sé.

► 22.00. Rambla Vidal. Cançó de taverna amb l'actuació del grup La Taverna.

► 22.30. Espai Port. Actuació de Love of Lesbian. Dins el 49è Festival de la Porta Ferrada.

SANT MARTÍ VELL

► 20.30. La Riera. *La guitarra en el tango*, amb el duo Cardozo. Dins el VIII Festival de Guitarra de Girona.

SANTA CRISTINA D'ARO

► 21.00. Església. Concert benèfic a favor dels damnificats del terratrèmol de Llorca. Recital de piano a càrrec d'Alfonso Guillamón de los Reyes, organista titular de la catedral de Múrcia.

VILAFANT

► 22.00. Jardins de Can Puig Massanet. Actuació de Josep Pérez Abuye, el *charro* català, amb *mariachi* i ballet folklòric mexicà.

VILAJUÏGA

► 22.00. Plaça 11 de Setembre. Actuació musical del grup de rumba Tres en un Burro.

Dansa

LA BISBAL D'EMPORDÀ

► 22.00. Plaça del Castell. *Intertourdansa*, espectacle professional de dansa i veu.

Festes

AVINYONET DE PUIGVENTÓS

► Festa major. 19.00. Biblioteca. Inauguració de l'exposició del Taller de pintura d'Avinyonet.

► 22.30. De la plaça fins a l'escola. Batucada amb els Castellers de Figueres.

► Tot seguit, festival Vendaval-music, amb els grups Pelut + Hot Penguins + Toni Cayena.

BLANES

► Festa major de Santa Anna. 19.30. Pregó a càrrec de Josep Alum i Vilabella, metge, director fundador del grup de teatre El Mirall. A continuació. Plaça dels Dies Feiners. Actuació del showman Niko Costello.

► 22.30. Des de la roca de Sa Palomera. 41è Concurs internacional de focs d'artifici de la Costa Brava. Avui, Piro tècnica Focs d'Artifici Europlà SL, de València.



Candela.

Candela presenta el seu primer disc a Mariscal de l'Estartit

El grup gironí de rumba i fusió Candela presentarà avui el seu primer disc en un concert a la sala Mariscal de l'Estartit. La sala obre la taquilla a la mitjanit i està previst que el concert comenci a dos quarts de dues de la matinada. L'entrada costa 5 euros. Des de la Font de la Pólvora, Candela proposa una rumba molt personal, fusionada amb altres ritmes.

► 23.00. Caseta de la Casa de Andalucía de Blanes, darrere del pavelló. Espectacle.

► 23.30. Corraigua des del moll, passant pel passeig fins a la plaça de Catalunya.

► 23.30. Plaça dels Dies Feiners. Actuació de claqué, amb el grup Clac & Roll.

► 23.30. Sa Costa Barrakes. Accés a partir de les 20.00, al camp de futbol dels Pins. Concerts dels grups Foreign Beggars, Ferran i Irreverencias.

ESPOLLA

► Festa major. 23.30. Pista poliesportiva de les escoles. Nit jove, amb Dj Blas i Dj Andreu.

FORNELLS DE LA SELVA

► Festa major. 18.00. Centre social. Inauguració de l'exposició de pintura de Marcelino Lorenzo i Rosa Gimeno.

► 19.00. Local d'Entitats. Inauguració de l'exposició de manualitats i punt de creu.

► 21.00. Zona esportiva El Molí. Sopar a la fresca i pregó.

► 23.00. Zona esportiva El Molí. Cantada d'havaneres amb el grup Terra Endins.

► 23.30. Aparcament del carrer Narcís Monturiol. Cursa Bebet + Barri Mòbil. Sortida de l'aparcament de Can Biel direcció zona esportiva El Molí.

► 1.00. Zona esportiva el Molí. Mit Offen Dj's.

GIRONA

► Festa major de Mas Ramada. 21.30. Exhibició de funky a càrrec del grup de ball de Quart.

► 22.15. Pista del centre cívic. Sessió de cinema, amb la projecció de la pel·lícula *Karate Kid*.

L'ARMENTERA

► Festa major. 19.00. Plaça de l'Església. Espectacle de pallasos amb Fefe & Cia.

► 00.00. Pista poliesportiva. Concert a càrrec dels grups Mal Trago i Banana Beach. Tot seguit, dj's.

LLORET DE MAR

► Festa major de Santa Cristina. Al matí, gimcana amb els nens i nenes dels diferents casals d'estiu, i a la tarda, a la pista esportiva de l'escola Pere Torrent, gran festa infantil a càrrec de Pep Callao i els Pepsicolen.

► Al migdia, dinar de festa major del casal del jubilat, a l'hotel Evenia Olympic.

► 22.15. Passeig Manel Bernat. Concert a càrrec d'Abba Revival, banda tribut a Abba. Dins els actes del VIII Clon Festival.

MONT-RAS

► Festa major. 19.00. Pedrera Morena. I Acampada familiar.

► 21.00. Sopar.

► A continuació, concurs de pijames i contes a la vora del llac, amb la Cia. Comando Acció.

PALAFRUGELL

► Festa major. 21.00. Plaça Nova. Sardanes amb la cobla La Principal de l'Escala.

► 23.00. Pista exterior del pavelló. Barraques, amb concert a càrrec dels grups Mazoni + Sanjosex + The Gruixut's.

QUERALBS

► Festa Major. 21.00. Repic de campanes donant pas a la festa major.

SALT

► Festa major. 18.00. Fàbrica Espai Jove. 2a Edició de l'exhibició de Just Dance per Wii.

► 18.00. Cercavila Sound System. Recorregut: sortida de la Coma Cros, carrers Enric Granados, Cervantes, Àngel Guimerà, Marquès de Camps, Major, pl. Verdaguer, pg. Verdaguer, Erol i arribada a la plaça Sant Jaume, on hi haurà un petit concert.

► 18.00. Passeig Ciutat de Girona. Concert de música popular i catalana, amb l'actuació de l'orquestra Selvatana.

► 19.30. Roda de capoeira. Exhibició.

► 20.00. Plaça del Teatre. V Can Panxut Festival. Mostra final del Campus musical jove de Salt, a càrrec dels alumnes.

► 20.30. Biblioteca lu Bohigas de Salt. Acte de lliurament dels premis literaris *El Setè Cel* de Salt.

► 20.45. Passeig Ciutat de Girona, cantonada Enric Granados. Exhibició de ball.

► 21.00. Hort comunitari de l'illa de cases dels carrers Àngel Guimerà, Torras i Bages, Pacheco i Picasso. Projecció de la pel·lícula *El Puche*, un documental sobre la regeneració i activació veïnal del barri del Puche a Almeria.

► 21.00. Naus Guixeres, darrere la Factoria cultural Coma Cros. Assaig casteller.

► 21.30. Casal de jubilats. Petanca - Nit del Club.

► 21.30. Plaça del Teatre. V Can Panxut Festival, amb l'actuació dels grups Tom Hagan, cançó marinera; La Maria Rosa, cantadora; Nadies, rumba, rock, funk, swing, reggae; The Forrest Band, blues, funk, rock, i La Banda del Rec, percussió.

► 22.00. Era de Cal Cigarro. Classes de balls de saló a càrrec de Kinbédeball, obertes a tothom.

► 22.00. Padró. Cinema a la fresca, amb la pel·lícula d'animació *Com ensinistrar un drac*, de Chris Sanders i Dean DeBlois.

► 22.30. Era de Cal Cigarro. Ball de festa major amb l'orquestra Selvatana.

► 1.00. Era de Cal Cigarro. Concert del grup Antònia Font.

► 2.30. Era de Cal Cigarro. Concert a càrrec del grup La Banda del Yuyu.

SANT JAUME DE LLIERCA

► Festa major. 18.00. Zona esportiva. Festa de l'escuma.

► 20.30. Centre cívic. Pregó de festa major.

► 21.00. Centre cívic. Sopar de festa major. Durant l'àpat es farà la presentació de l'hereu i la pubilla.

► 00.00. Plaça Major. Sessió de ball amb el grup Virus.

► 3.00. Plaça Major. Concert a càrrec del grup Red Souls.

CANTADES D'HAVANERES del 22 al 28 de juliol

22-juli-11	22:00	ARENYS DE MAR	MARESME	Barcelona	Carrer de la Torre	BARCAROLA
22-juli-11	22:00	CASTELLVÍ DE LA MARCA	ALT PENEDÈS	Barcelona	Plaça de la Múnia	L'ESPINGARÍ
22-juli-11	22:00	VILADR	ALT EMPORDÀ	Girona	Plaça Església	BERGANTÍ
22-juli-11	22:30	TORREDEMBARRA	TARRAGONÈS	Tarragona	Port	PORT BO
23-juli-11	22:00	ABRERA	BAIX LLOBREGAT	Barcelona	Pl. Urb. Pineda de Bages	ROCA GROSSA
23-juli-11	22:00	ROSES	ALT EMPORDÀ	Girona	Plaça de la Perola	BERGANTÍ
23-juli-11	22:00	TARRAGONA	TARRAGONÈS	Tarragona	Moll de Costa	ULTRAMAR
24-juli-11	19:00	LES PLANES D'HOSTOLES	GARROTXA	Girona	Plaça Nova	PORT BO
24-juli-11	19:15	BARCELONA	BARCELONÈS	Barcelona	Plaça Santa Madrona	MAR I VENT
24-juli-11	20:00	MARTORELL	BAIX LLOBREGAT	Barcelona	Barri de Can Carreras	MORRALLA
24-juli-11	21:00	SABADELL	VALLÈS OCCIDENTAL	Barcelona	Barri de l'Eixample	VELA LLATINA
24-juli-11	22:00	SANT ANTONI DE VILAMAJOR	VALLÈS ORIENTAL	Barcelona	Sant Julià d'Alfou	ULTRAMAR
24-juli-11	22:30	TARRAGONA	TARRAGONÈS	Tarragona	Barri M. Cristina	BOT BLAU
25-juli-11	21:00	ELS HOSTALETS DE PIROLA	ANOIA	Barcelona	Plaça de les Oliveres	PESCADORS DE L'ESCALA
26-juli-11	21:00	SALT	GIRONÈS	Girona	Plaça Catalunya	VORAMAR
28-juli-11	19:00	CALONGE	BAIX EMPORDÀ	Girona	Mercat d'artisans	LA VELLA LOLA

Cal acompanyar les havaneres amb un bon cremat. Naturalment, de Rom Pujol. Informeu-vos al 93 779 35 58 o www.bardinet.es/havaneres



L'agenda

www.elpunt.cat/agenda

FIGUERES

► Figueres running nocturna, per dissabte, a les 22.00. Més informació i inscripcions, al telèfon 656 95 30 18.

LES PRESES

► Recol·lecció i destil·lació d'es-pígol i tallers derivats, dissabte, a les 10.00, al Parc de Pedra Tosca. Reserves al telèfon 972 69 32 32.

PALAFRUGELL

► Ruta Josep Pla a Palafrugell, per dissabte, a les 19.00. Més informació i reserves, al telèfon 972 30 55 77.

RIBES DE FRESER

► Itineraris de natura amb 4x4 per la Vall de Ribes. Per dissabte, Coll de Jou - Sant Amand, i per diumenge, Fontalba - Núria.

Més informació, a l'Oficina de Turisme, telèfon 609 05 59 77.

Exposicions

AMER

► Museu Etnològic. Noves re-cerques, escultura i pintura de Julián López-Arenas. De divendres a diumenge, fins al 13 d'agost.

BANYOLES

► Altell d'Art. Exposició de Patrice Roger. Fins al 2 de setembre.

► Biblioteca. Joan Maragall, el poeta extasiat. Fins al 3 d'agost.

BLANES

► Biblioteca Comarcal. Kuwonku. exposició fotogràfica de la feina de dos cooperants blanen-cs. Fins al 31 de juliol.

► Casa Saladrigas. XXXIX Trofeu Quillat i XX Comarca de la Selva de fotografia. Fins al 28 d'agost.

► Galeria L'Arcada. Exposició Fons d'Art. Fins al 15 de setembre.

► Sala Garcia-Tornel. Els Serrat i la fotografia. Blanes, 1950-1970. Fins al 21 d'agost.

► Sala M. Luisa García Tornel. Els Serrat i la fotografia. Blanes 1950-1970. Fins al dia 21 d'agost.

BOADELLA D'EMPORDÀ

► El Trull d'en Francesc. Realitat marina, de Natàlia Villanueva. Fins al 21 d'agost.

BREDA

► Centre cultural i d'informació turística Els Fornes. Exposició

permanent de la terrissa de Breda.

► Centre cultural i d'informació turística Els Fornes. Exposició temporal de fotografia Foto Síntesi de Josep Guiolà. Fins al 31 de juliol.

► Museu Municipal Josep Aragay. Exposició permanent de l'obra de l'autor.

CADAQUÉS

► Galeria Fort. Exposició de l'artista Nelly Sandeva (Bulgària). Dins la mostra 31è Mini Print Internacional de Cadaqués. Fins el 22 de juliol.

► Galeria Fort. Exposició de les obres participants del 31è Mini Print Internacional de Cadaqués. Fins al 30 de setembre.

► Galeria Patrick J. Domken. Humitats i fluids, de Francesca

Llopis. Fins al dia 22 de juliol del 2011.

► Museu de Cadaqués. Del primer Dalí al Manifest Groc (1914-1928). Fins al 15 d'octubre.

► Societat L'Amistat. Pintures de Lali Bas Dalí. Fins al 31 de juliol.

► Societat L'Amistat. Pintures de Virapatirin. Fins al 30 de juliol.

CALONGE

► Biblioteca Pere Caner. 100 anys d'en Massagran.

► Castell. Exposició commemorativa dels 10 anys de la Colla Gegantera de Calonge.

► Espai Cultural Marsala. Nines de porcellana de Berta Nines. Fins al 27 de juliol.

CAMALLERA

► Nau Còclea. A tocar, de Santiago Planella. Fins al 31 de juliol.

CAMPDEVÀNOL

► Centre cívic La Confiança. Exposició permanent Coll i Bardulet.

CASTELL D'ARO

► Castell de Benedormiens. Exposició de pintures de Pep Camps. Fins al dia 2 d'agost del 2011.

CASTELLFOLLIT DE LA ROCA

► Església vella. Mostra fotogràfica de Joan Puigdemont, Putxy, Carles Sitjar, Eduard Masdeu i Enric Carré. Dins Basaltades Jornades de Fotografia Contemporània 2011. Fins al dia 27 d'agost.

Les necrològiques

www.elpunt.cat/serveis/necrologiques

Camprodon

Félix Claret Carrera. Va morir ahir als 90 anys. Era natural de Camprodon i vivia a Camprodon. Casat amb Segunda Sola Chamorro. Exèquies, avui, a les 4 de la tarda, a la parròquia de Camprodon.

Figueres

Helmut Gath. Va morir abans-d'ahir als 85 anys. Incineració, avui, a les 4 de la tarda, al crematori de Funerària Vicens de Figueres.

Jaume Terradas Bassach. Va morir ahir als 94 anys. Era natural d'Avinyonet de Puigventós i vivia a Figueres. Vidu de Mercè Grassot Andreu i deixa tres filles. Exèquies, avui, a les

4 de la tarda, a la sala de cerimònies de Funerària Vicens de Figueres. Posteriorment, serà incinerat al crematori de Funerària Vicens.

Lloret de Mar / Salt

Maria Lourdes Pau Soler. Va morir als 85 anys. Era natural de Banyoles i vivia a Lloret de Mar. Vidua de Félix Llinas. Incineració, abans-d'ahir, a les 10 del matí, al crematori de Salt.

Molló / Olot

Francisca Camps Coll. Va morir als 99 anys. Era natural de Tregurà i vivia a Olot. Vidua de Joaquim Quintà i deixa dos fills. Exèquies, avui, a les 12 del migdia, a la parròquia de Molló.

Olot

Crescència Planella Serrat. Va morir ahir als 88 anys. Era natural de Mieres i vivia a Olot. Vidua d'Esteve Comellas Rius i deixa tres fills. Exèquies, avui, a les 11 del matí, a la capella del cementiri d'Olot.

Premià de Mar

Jaume Guàrdia Cassà. Va morir als 50 anys. Exèquies, avui, a les 4 de la tarda, a la parròquia de Sant Cristòfol de Premià de Mar.

Riudaura

Miquel Roca Pujol. Va morir ahir a l'edat de 68 anys. Era natural de Riudaura i vivia a Olot. Exèquies, avui

divendres, dia 22 de juliol, a les 4 de la tarda, a la parròquia de Santa Maria de Riudaura.

Roses / Figueres

Robert Fernand de Rop. Va morir abans-d'ahir als 78 anys. Vivia a Roses. Casat amb Mariette Janssens i deixa dos fills. Exèquies, avui, a les 10 del matí, a la sala de cerimònies de Funerària Empordanesa de Figueres.

Salt / Girona

Joan Boada Ribas. Va morir ahir als 75 anys. Vivia a Girona. Casat amb Maria Ramos Aldana i deixa dues filles. Exèquies, avui divendres, dia 22 de juliol, a 2/4 de 6 de la tarda, a la

sala de cerimònies del Tanatori del Gironès de Salt.

Sant Feliu de Guíxols

Pepita Feliu Banús. Va morir abans-d'ahir als 94 anys. Era natural de Bescanó i vivia a Sant Feliu de Guíxols. Vidua d'Enric Llinàs Bas. Exèquies, avui, a les 5 de la tarda, al monestir de Sant Feliu de Guíxols.

Sant Pere Pescador

Josep Isern Casademont. Va morir ahir als 80 anys. Era natural de Sant Pere Pescador, on vivia. Casat amb Teresa Aymà Tarrés. Exèquies, avui, a les 5 de la tarda, a la parròquia de Sant Pere Pescador.

Vallcanera

Joan Seco Velilla. Va morir abans-d'ahir als 47 anys. Vivia a Sils. Casat amb Maria Àngels Viedma Fernández i deixa dos fills. Exèquies, avui, a les 12 del migdia, a la parròquia de Vallcanera.

Vilanant / Avinyonet de Puigventós

Miquel Àngel Sibecas Pou. Va morir ahir als 59 anys. Era natural de Vilanant i vivia a Vilanant. Casat amb Carme Pagès Jordà i deixa una filla. Exèquies, demà dissabte, dia 23 de juliol, a les 11 del matí, a la parròquia d'Avinyonet de Puigventós. Serà enterrat a Vilanant.

+

Pregueu Déu en caritat per l'ànima de

Joan Boada i Ribas

Va morir a Girona el dia 21 de juliol del 2011, a l'edat de 75 anys.

A.C.S.

La seva esposa, Maria Ramos i Aldana; fills, Consol, Miracles i Pep Ros; néts, Afra, Genís, Jana, i la resta de la família participen a les seves amistats i coneguts tan sensible pèrdua. La cerimònia en sufragi de la seva ànima se celebrarà avui dijous, dia 22, a 2/4 de 6 de la tarda, a la sala de cerimònies del Tanatori del Gironès de Salt. Sala de vetlla: Tanatori del Gironès, c/ Rocacorba, 2.

Girona, 22 de juliol del 2011

Per a condols: www.memora.cat

+

Miquel Àngel Sibecas i Pou

Va morir cristianament el 21 de juliol del 2011 a l'edat de 59 anys.

A.C.S.

Els seus afluïts: esposa, Carme Pagès i Jordà; fills, Maria i (†) Joan; fill polític, Josep; mare política, Mercè; germans, Maria, (†) Francesc i Delfí; germans polítics, nebots, oncles, cosins i tota la família us pregunten que en tingueu un record, i us serviu assistir a la missa de cos present demà dissabte, a les 11 del matí, a l'església parroquial d'Avinyonet de Puigventós. Tot seguit, es traslladarà el difunt al cementiri de Vilanant per a la seva inhumació. Domicili: carrer Lladó, 1 (Vilanant). Capella mortuòria: passeig del Cementiri, 17 (Tanatori de Funerària Vicens), Figueres. Concentració a l'església d'Avinyonet de Puigventós.

Vilanant - Avinyonet de Puigventós, 22 de juliol del 2011

Miquel Àngel Sibecas i Pou

Regidor de Vilanant del 2003 al 2010

L'Ajuntament de Vilanant s'uneix al dol de la família per tan sentida pèrdua.

Vilanant, 22 de juliol del 2011

Finançament familiar

Fins a 12 mesos sense interessos

A Mémora ens ocupem de tot en la prestació del servei funerari i ens adaptem a les seves necessitats.

Mémora Girona

Servei Atenció 24 h

972 210 358

902 231 132

www.memora.cat

Un nou concepte en serveis funeraris

+

Pepita Feliu i Banús

Vídua d'Enric Llinàs i Bas

Va morir cristianament el dia 20 de juliol del 2011, a l'edat de 94 anys.

A.C.S.

La seva família us comunica que la missa exequial tindrà lloc avui divendres, dia 22, a les 5 de la tarda, a l'església parroquial de Ntra. Sra. dels Àngels (monestir) de Sant Feliu de Guíxols. Capella mortuòria: Tanatori de Funerària Juanals.

Sant Feliu de Guíxols, 22 de juliol del 2011

Per a condols: www.memora.cat

FLAIXOS



► **«Hat-trick» de Cristiano.** El Madrid es va imposar al Chivas mexicà 0-3 a San Diego en el segon partit de la pretemporada. L'estrella va ser Cristiano Ronaldo, autor dels tres gols blancs.

► **Sense acord Roma-Ajax.** El representant del porter Maarten Stekelenburg va expressar les ganes de tancar el traspàs al Roma, però va admetre que «ara les posicions estan allunyades». Heinze, en canvi, s'encamina cap a l'equip de Luis Enrique des de Marsella.

► **Aposta per la tecnologia.** La lliga anglesa vol introduir la tecnologia la temporada vinent en les accions dels gols fantasma. «El futbol són els gols. Tenim la tecnologia a punt i depèn de la FIFA que s'apliqui ja», va relatar ahir el director executiu de la Premier, Richard Scudamore.

► ESPANYOL

Kiko Casilla es queda

► **Els tècnics han decidit que formarà part de la plantilla passi el que passi amb Kameni**

M.R. / Barcelona

► Tot i que alguns mitjans havien especulat amb la possibilitat que Casilla tornés a marxar cedit en cas que Kameni no abandonés el club, els tècnics haurien decidit que el noi d'Alcover es quedi com a component de la plantilla. El jugador, que ja tindria coneixement d'aquesta decisió, sap que ha de centrar els seus esforços a preparar-se a fons per competir amb Cristian Álvarez per la porteria. Després de dues cessions en les tres últimes temporades, dos anys al Cadis i un al Cartagena, per fi Kiko Casilla podrà complir contracte amb el club que el va fitxar la temporada 2007/08 del Madrid Castilla. El jugador ja té el dorsal número 13 assignat i per als tècnics és un jugador més de la plantilla.

Mentrestant, la situació de Carlos Kameni continua sense resoldre's. El jugador s'entrena



Casilla ja no haurà de fer la maleta com cada any. / F.C.

en solitari a Peralada i tan bon punt pugui fer treball específic de porteria la intenció és que Dinu Moldovan es reincorpori a la disciplina del filial.

► 2a DIVISIÓ A

El Sabadell fitxa Arteaga (Còrdova)

Sabadell. El Sabadell va anunciar ahir la incorporació de l'excapità del Còrdova David Pérez Arteaga, el vuitè reforç del conjunt arlequinat en aquest mercat. El migcampista andalús, de 29 anys, ha jugat les últimes cinc temporades amb el conjunt cordovès —es va formar en el filial del Sevilla i ha passat pel Recre, l'Atlético de Madrid B, l'Algesires i l'Écija— i arriba a Sabadell per acabar d'apuntalar el mig del camp, on el club encara espera incorporar Juanjo Ciércoles, que es vol desvincular de l'Espanyol. El conjunt vallesà es va presentar ahir davant l'afició. / O.T.

FLAIXOS

► **Moviments a segona A.** El Recreativo de Huelva ha fitxat el lateral Dani Cifuentes, *Cifu*. El defensa, de 31 anys, jugava la temporada passada al Cadis, d'on també ha marxat el central Álvaro Silva, que torna al Xerez (hi va jugar la temporada 2008/09) amb el qual firma un contracte per dues temporades. El Guadalajara ha incorporat el porter Javi González, de 19 anys, que jugava al València de divisió d'honor juvenil.

► **Dos fitxatges a Badalona.** Si fa uns dies era el davanter Marc Sellarés qui marxava cap a Irun, ara és l'atacant Iñaki

Goikoetxea, de 29 anys, qui fa el camí en sentit contrari i aterra a Badalona procedent del Real Unión. L'altre reforç de l'equip de Manolo Márquez és el migcampista Joaquín García, de 25 anys, procedent de la Grama.

► **Pau Sala torna al Guixols.** El conjunt del Baix Empordà, que tornarà a competir a primera catalana, ha recuperat l'extrem Pau Sala, que fins ara jugava a l'Aro. El Guixols ha renovat catorze jugadors i preveu fer mitja dotzena de fitxatges. L'equip començarà dilluns els entrenaments de pretemporada.

www.volkswagen.es



El teu Volkswagen es mereix les millors atencions. I tu, els millors preus.

Serveis amb garantia Volkswagen a preus tancats. Vine al Servei Oficial Volkswagen, hi trobaràs la garantia de professionals qualificats, recanvis i accessoris originals, i una nova oferta de serveis a preu tancat. És el nostre compromís. Perquè et mereixes només el millor.

Volkswagen Service
Com a Volkswagen, enlloc.



Promoció vàlida fins al 30/09/11. Consulteu la llista de Serveis Oficials adherits a www.volkswagen.es. Preus recomanats (IVA inclòs) corresponents als models Polo A05, Golf A6 i Golf A6 Variant, Passat B6 i Passat B6 Variant. Queden exclosos els vehicles amb motors de 6 cilindres. Ofertes No Long-Life calculades amb oli Castrol Magnatec Professional OE 5W-40 (VW 502.00/505.00/505.01).

Xarxa de Serveis Oficials Volkswagen

Volkswagen recomana Castrol



23/7/11 ROSES

VI Cantada d'Havaneres

Platja de la Perola ▶ A partir de 2/4 d'11 de la nit, la Platja de la Perola de Roses serà l'escenari d'un recital molt especial. La ja tradicional Cantada d'Havaneres de Roses arriba enguany a la seva sisena edició, i ho fa amb les actuacions dels grups Els Pirates, Els Cremats i El Bergantí. Com és tradició, se servirà rom cremat a tots els assistents.



24/7/11 PALAMÓS

La vuitena edició del Summer Dance

Dansa ▶ A les 8 del vespre al Teatre La Gorga, la Cia. La Instrusa Danza presenta l'espectacle de dansa professional «Ataraxia», la disposició de l'ànim gràcies a la qual aconseguim l'equilibri emocional amb la disminució de la intensitat de les nostres passions i els nostres desitjos i la fortalesa de l'ànima davant les adversitats. Preu: 12€

Agenda de la setmana

Accents#721

COORDINA **Albert Cornellà**
A/E **fets.diaridegirona@epi.es**
DISSENY PORTADA **Adrià**

DISSABTE 23

Música

CALONGE

Interludi ▶ A les 11 de la nit al Castell de Calonge, concert a càrrec del periodista Manel Fuentes, que acompanyat de La Vella Dixieland, oferirà una actuació de tribut a Bruce Springsteen. Interludi 2011. Festival de Música de Calonge. Preu de l'entrada: 15 €.

L'ESCALA

Església de Sant Martí d'Empúries ▶ Melodies romàntiques per soprano, violí i piano. Anna Sokolova, violí i soprano; Gernot Winischhofer, violí, i Anna Ferrer, piano. Obres de Mozart, Masenet, Rimsky-Korsakov, Rachmaninov, Schubert i Sarasate. 8 de la tarda.

PALAFRUGELL

Festival Jardins de Cap Roig ▶ A partir de les 10 de la nit als Jardins de Cap Roig de Calella de Palafrugell, recital a càrrec d'Ana Belén. Preu de les entrades: 30 - 90 €. En el marc del Festival de Música Jardins de Cap Roig 2011.

PERALADA

Festival Castell de Peralada ▶ A les 9 de la nit a l'Església del Carme, recital de piano a càrrec de Katia Michel. Una pianista que ha rebut nombroses crítiques destacant la seva alta musicalitat, elegància poètica i la seva brillant tècnica. Interpretarà un programa basat en obres dels compositors Wagner i Liszt. Preu: 15/25€

PLATJA D'ARO

Festival Internacional de Música de S'Agaró ▶ A les 8 de la tarda a l'Església de S'Agaró Homenatge a Liszt (Bertrand Giraud, piano). Venda d'entrades a l'Oficina de turisme.

SANTA COLOMA DE FARNERS Paraules Nocturnes ▶ A les 10 de la nit, al nou auditori, concert de la mezzosoprano Tition Frauca.

SANTA CRISTINA D'ARO

Concert de guitarra ▶ A partir de les 9 de la nit a l'Església Parroquial de Santa Cristina d'Aro, concert a càrrec del Duo Cardozo amb el recital «La guitarra del tango». Entrada gratuïta.

SANT FELIU DE GUÍXOLS

Festival de Porta Ferrada ▶

A 2/4 d'11 de la nit a l'Espai Port de Sant Feliu de Guíxols, concert de Cindy Lauper. Una de les grans estrelles de la música pop dels anys 80 visita el festival per presentar nous temes i alguns clàssics. Preu de l'entrada: de 35 a 55€.

Havaneres

ROSES

Cantada d'Havaneres ▶ A partir de 2/4 d'11 de la nit, a la platja de la Perola de Roses, Gran Cantada d'Havaneres Badia de Roses. La celebració, que enguany comptarà amb l'actuació dels grups Els Pirates, Els Cremats i Bergantí. La presentació anirà a càrrec d'en Francesc Xicu Sánchez Carcasés.

Teatre

BLANES

Teatre de Blanes ▶ A partir de les 10 de la nit al Teatre de Blanes, representació teatral de l'obra «Tennessee». Preu de l'entrada: 10€

SANT FELIU DE GUÍXOLS

Summer 2011 ▶ A les 11 de la nit a l'Auditori-Discoteca Las Vegas actuació de Berto Romero amb el seu espectacle «La apoteosis neia» dins del festival Summer 2011.

RIUDARENES

2n festival de música ▶ A dos quarts de 10 del vespre, al Centre Cívic Can Fomaca, actuació de Sandra Flores (cante) i Marina Alberó (piano).

DIUMENGE 24



DIJOUS 28 DE JULIOL

«Return to Forever IV»

Espai Port (Sant Feliu de Guíxols), 22 h. De 35 a 55€.

▶ Els amants del jazz rock més estratosfèric estan d'enhorabona: el pianista Chick Corea, el baixista Stanley Clarke i el bateria Lenny White encapçalen la quarta refundació del grup de virtuoses, aquesta vegada amb el suport del violinista Jean-Luc Ponty i el guitarrista Frank Gambale. Return to Forever forma part de la saga sorgida a partir del mític *Bitches Brew* (1970) de Miles Davis, un disc revolucionari per l'època que també va propiciar l'aparició de grups com els Weather Report de Joe Zawinul i la Mahavishnu Orchestra de John McLaughlin. Amb clàssics com *Spain* al seu repertori -tema que en els darrers anys han tornat a popularitzar Michel Camilo i Tomatito-, i quaranta anys més tard, el grup liderat per Corea continua plantejant-se reptes aparentment impossibles a partir de la fusió entre el jazz i el rock més inconformistes. Arriben al Festival de la Porta Ferrada amb l'essència més pura del jazz de fusió. Amb aires renovats, però seguint els camins tradicionals d'un estil que sembla ser que mai deixarà d'acompanyar-nos. La formació de Chick Corea explora la música jazz des de totes les perspectives, en aquesta ocasió s'apropa amb molt d'encert a la tradició jazzística brasilera. Un país on el jazz està més de moda que mai. O podem dir el Latin jazz?

Música

SANT PERE DE RODES

Festival de Música ▶ A les 8 del vespre al Monestir de Sant Pere de Rodes, concert a càrrec de Velitchka Yotcheva (violoncel) i Patrice Laré (piano). La violoncelista canadenc d'origen búlgar i el pianista francès interpretaran obres de Brahms, Rahmaninov, Shumann i Chopin, entre d'altres. Preu: 20 euros.

SANT FELIU DE GUÍXOLS

49è Festival Internacional de la Porta Ferrada ▶ A partir de les 10 de la nit a l'Espai Port de Sant Feliu de Guíxols, concert a càrrec de l'artista nord-americana de soul i gospel Mavis Staples. Concert exclusiu a Catalunya en el marc de la programació del 49è Festival de la Porta Ferrada. Preu de les entrades de 25 a 45€.

VERGES

Vespres sota el campanar ▶

A l'església, a les 7 de la tarda, concert: 4a audició musical amb els alumnes de música de Verges i rodalies.

Cinema

BANYOLES

Museu Darder ▶ Festival de cinema ambiental. A les 11 del matí, projecció de *Refugiats climàtics* de Michael P. Nash.

Infantil

L'ESCALA

Espectacle de Màgia ▶ A les 7 de la tarda a la plaça de l'Univers espectacle de màgia a càrrec del Mag Isaac.

Dansa

PALAMÓS

Palamós Summer Dance ▶ A les 8 del vespre al Teatre Auditori de la Gorga representació de l'espectacle «Ataraxia. La instrusa danza» a càrrec de Virginia García dins del festival Palamós Summer Dance 2011.

DILLUNS 25

Música

GIRONA

Café Context ▶ A partir de 2/4 de 9 del vespre al Cafè Llibreria Context, concert musical «10 años y cuatro» de l'artista polifacètic Kazuality. Entrada lliure.

BLANES

Festa Major ▶ Sa Costa Barres al camp de futbol Els Pins (accés a partir de les 8). Concerts a partir de 2/4 de 12 de la nit amb Manel, Els Catarres i The Wednesday Lips.

SANTA COLOMA DE FARNERS

Sardanes d'estiu ▶ A partir de les 10 de la nit, audicions i ballada de sardanes a la plaça Farners. Gratuït.

DIMARTS 26

Teatre

GIRONA

Plaça dels Jurats ▶ A partir de les 8 del vespre a la Plaça dels Jurats de Girona, la Cia. Mar Gómez presenta l'espectacle «Heart wash». Entrada lliure al recinte 10 minuts abans de la funció. Escènit - Dansa

Música

GIRONA

Toc & Clàssic ▶ Al vespre-nit al Hall de l'Auditori Palau de Congressos, «Falla, Lorca i Feliu Gasull», a càrrec del Duo Cantora i guitarrista. En el marc de la programació del Toc & Clàssic. Música clàssica i escenografies en directe prenent una copa. Entrada lliure.

DIMECRES 27

Música

GIRONA

Nits d'Estiu al Museu d'Art ▶ A les 10 de la nit, Música de joia en una vila del 1611. Els Ministrils, quintet de bec i percussió.

FIGUERES

Gresca a la fresca ▶ A les 10 de la nit a la Plaça Josep Pla de Figueres, espectacle «10 anys» de la Colla Dolça Tardor. Entrada gratuïta.

DIJOUS 28

Infantil

ROSES

Contes a la fresca ▶ A partir de les 7 de la tarda a la Plaça Catalunya de Roses, Contes a la fresca amb: «Contes dolços», a càrrec de la Cia. Dolça Vità.

DIVENDRES 29

Música

PLATJA D'ARO

14è Festival Nits de Jazz ▶ A Platja Gran de Platja d'Aro (zona de Cavall Bernat). A les 11 de la nit, Lluís Coloma Trio & August Tharrats (blues, swing i boogie woogie). Gratuït.

VERGES

Vespres sota el campanar ▶ A la placeta a les 11 de la nit concert: La iaia - el meu vaixell.

El Petit Obrador: gran varietat d'autèntiques pizzes italianes

SANT GREGORI I JOSEP M. BARTOMEU

■ Al Petit Obrador de Sant Gregori s'utilitzen productes italians d'alta qualitat, tots d'importació. Les pizzes es fan de forma artesanal, al moment, i dins del mateix local, davant del client. «No hi ha cap pizza igual a l'anterior. Es tracta de l'alta gastronomia sobre la pizza, a

preu de mercat». Per aquest motiu es couen les peces al forn i el client se les pot emportar recent fetes i calentes. Si es vol, en canvi, les pizzes es poden degustar en el mateix local en una petita barra, per aquest motiu no hi ha servei a domicili. Es recomana reservar les pizzes per telèfon o directament, en

hores convingudes. Així mateix el Petit Obrador compta amb un complet assortiment de productes i pastes d'alta gastronomia italiana, amb les millors referències del país. La casa té a la venda l'autèntic vi «Lambrusco» importat directament des del seu origen, les regions d'Emília i de Torriale.



Un aspecte del Petit Obrador de Sant Gregori.

🔗 **LA FRASE** ▶ «Per alguna cosa és la sardana el ball català, patriarcal i democràtic per excel·lència». (Fragment de la novel·la *Sang nova*. Marià Vayreda i Vila. Olot 1853-1903. Escriptor i pintor



Robert Roqué Jutglà

▶ En pocs dies de diferència la plaça de braus (les arenes) de Ceret és notícia, fa poc per la seva cursa de braus i especialment per la música de cobla que s'interpreta i ara, dissabte que ve, pel con-

kurs de colles sardanistes. En altres llocs, les places de braus serviren per enquibir-hi aitals concursos, per exemple a Girona, per les Fires de Sant Narcís, el dia 1 de novembre, i a Olot per les Festes del Tura

(aquesta plaça és la més antiga de Catalunya, s'i-naugurà el 1859). El concurs d'aquest any de Ceret arriba a la seva 54a edició, fet que vol dir que en època franquista ja s'hi celebrava.

PREMIS

Resultats del Concurs de Colles de Salt

GIRONA | R.R.
■ **Infantils:** 1r Montgrí (Torroella), 2n Estel (Gavarres de Cassà). **Veterans:** 1r Aires gironins (Girona), 2n Torroella (Torroella), 3r Amics dansaires (Cassà), 4t Exhortació (Banyoles), 5è Tramuntana (Figueres). **Alevins:** 1r Nins (Banyoles), 2n Montgrí mini (Torroella), 3r Il·lusions (Cassà). **Grans:** Mans amigues (Cassà), 2n Claror de Goges (Banyoles), 3r Continuïtat (Torroella), 4rt Cors Joves (Olot).

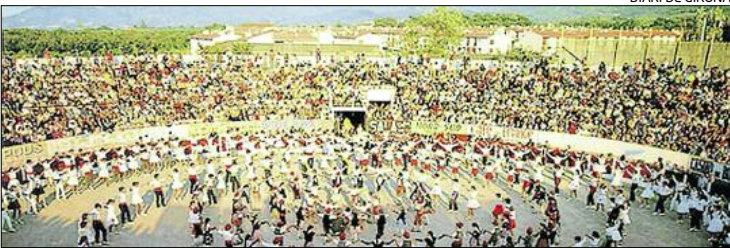
Aplec en la frescor de l'Arbreda de Palamós

■ L'Aplec de Palamós, en un lloc ideal, l'Arbreda Municipal, arriba a la 43a edició. A 2/4 de 6 de la tarda de diumenge dia 24 i sense interrupció s'aniran desgranant les sardanes de la Jovenívola de Sabadell, La Flama de Farners, Ciutat de Girona i Baix Empordà.

Sardanes al Vallespir

▶ La sardana és la protagonista aquest cap de setmana a Ceret amb el 54è Concurs de Colles i audicions i cercaviles amb música de dia i de nit

GIRONA | R.R.
■ El 1958 es formava a Ceret el Foment de la Sardana, que des d'aleshores ha conreat amb gran estímul l'estima de la nostra dansa, organitzant ballades, concerts, concursos, ensenyament i destacant que juntament amb el Foment de la Sardana de Banyoles, tenen cura de la responsabilitat d'organitzar uns excel·lents concursos musicals de sardanes i música de cobla. Aquest proper cap de setmana la sardana serà protagonista a la capital del Vallespir. Els actes comencen aquesta nit, amb una doble ballada de sardanes, a partir de les 9 del vespre a la plaça Picasso, amb les cobles La Principal del Llobregat i Mil·lenària. Demà dissabte, a les



DIARI DE GIRONA

La plaça de Ceret durant un concurs de colles.

10 a la plaça del barri, una altra doble audició de sardanes amb les mateixes cobles, seguirà a la tarda una cercavila amb música de cobla i a la nit, a les Arenes, el 54è. Concurs de Colles Sardanistes, amb la participació musical de la cobla La Principal de Llobregat i l'actuació del grup Folkloric Jovenut de Perpinyà.

Diumenge al matí, a 2/4 d'11, a la plaça del Nous Raigs, sardanes amb La Principal del Llobregat, i a la nit a 2/4 d'11 a la plaça de l'Església concert amb La Principal del Llobregat i Mil·lenària. El Foment de Ceret no regateja esforços, per organitzar aquestes diades, molt concorregudes per gent de les dues parts de les Alberes.



AUDICIONS

DIVENDRES 22 DE JULIOL
▶ **Argelès (Cat. Nord).** Plaça Ajuntament. Cobla Tres Vents.
H 21.00
▶ **Ceret (Cat. Nord).** Plaça Picasso. Cobles La Principal del Llobregat i Mil·lenària.
H 21.00
▶ **Cervera (Cat. Nord).** Platja. Cobla Casanoves.
H 17.00
▶ **Figueres.** Rambla. Cobla Ciutat de Girona.
H 22.00
▶ **Palafrugell.** Plaça Nova. Cobla La Principal de l'Escala.
H 21.00
▶ **Ripoll.** Festa del barri. Carretera de Barcelona. Passeig Ragull. Cobla Lluïsos de Taradell.
H 18.30
▶ **Salt.** Passeig de la ciutat de Girona. Cobla Rossinyolets.
H 19.00
▶ **Sant Feliu de Guíxols.** Cobla Rossinyolets.
H 22.15
DISSABTE 23 DE JULIOL
▶ **Begur.** Plaça de la vila. Cobla Baix Empordà.
H 23.00
▶ **Blanes.** Monument Ruyra. Cobla Genisenca.

H 18.00
▶ **Calella de Palafrugell.** Passeig de Sant Roc Cobla Baix Empordà.
H 18.30
▶ **Ceret (Cat. Nord).** Plaça del barri. Cobles La Principal del Llobregat i Mil·lenària.
H 10.00
▶ **L'Armentera.** Plaça . Cobla Rossinyolets.
H 19.00
▶ **Lloret de Mar.** Plaça de la vila. Cobla Bisbal Jove.
H 22.30
▶ **Olot.** Passeig d'en Blay (el firal) Cobla La Principal de l'Escala.
H 22.00
▶ **Osseja (Cat. Nord).** Plaça Santa Lúcia. Cobla Nova Germanor.
H 21.00
▶ **Roses.** Passeig, Cobla La Principal de Banyoles.
H 22.00
▶ **Vilanova de la Raó (Cat. Nord).** Plaça Ajuntament Cobla tres vents.
H 18.00
DIUMENGE 24 DE JULIOL
▶ **Avinyonet de Puigventós.** Cobla Foment del Montgrí.
H 19.00
▶ **Blanes.** Plaça Verge Maria. Cobla La Principal de Cassà.
H 19.00
▶ **Ceret (Cat. Nord).** Plaça Nous Raig. Cobla La Principal del Llobregat. 2/4 d'11 matí
H 10.30
▶ **Dosquers.** Plaça. Cobla La Principal d'Olot.
H 11.00 (OFICI) I 18.00
▶ **Espolla.** Cobla Cervianenca.
H MATÍ I TARDA
▶ **Joanetes.** Plaça. Cobla la Principal de Banyoles.
H 18.00
▶ **Lloret de Mar.** Plaça de la vila.

Cobla Bisbal Jove.
H 20.00 I 22.30
▶ **Sant Antoni de Calonge.** Plaça de l'església. Cobla La Principal d'Olot.
H 22.00
▶ **Sant Joan de les Abadesses.** Passeig del comte Guifré. Cobla La Principal de Berga.
H 18.30
▶ **Santa Cristina d'Aro.** Plaça de l'església La Principal de Cassà.
H 12.00
▶ **Santa Maria del Mar (Cat. Nord).** Platja. Cobla Tres vents.
H 18.00
▶ **Vincà (Cat. Nord).** Passejada dels plàtans. Cobla Nova Germanor.
H 17.00
DILLUNS 25 DE JULIOL
▶ **Les Planes.** Plaça. Cobla Bisbal Jove.
H 18.00
▶ **Lloret de Mar.** Cobla La Flama de Farners. Plaça Pere Torrent
H 12.00
Plaça de la vila
H 22.00
▶ **Queralbs.** Plaça. Cobla La Principal d'Olot.
H 11.00 (OFICI) I 17.00
▶ **La Torre del Bisbe (Cat. Nord).** Plaça Ajuntament. Cobla Casanoves.
H MATÍ I TARDA
▶ **Sant Jaume de Llierca.** Plaça. Cobla Selvatana.
H 18.00
▶ **Santa Coloma de Farners.** Passeig. Cobla La Principal d'Olot.
H 22.00
DIMARTS 26 DE JULIOL
▶ **Blanes.** Passeig de dintre. Cobla del Col·legi de Santa M. de Blanes.
H 12.00
▶ **Blanes.** Passeig de dintre. Cobla

Selvatana.
H 18.00
▶ **Breda.** Ermita de Santa Anna. Cobla La Principal de Porqueres.
H 19.30
▶ **L'Estartit.** Plaça. Cobla Foment del Montgrí.
H MATÍ I TARDA
▶ **Lloret de Mar.** Plaça ajuntament. Cobla La Principal de la Bisbal.
H 20.00
▶ **Platja d'Aro.** Plaça major. Cobla Baix Empordà.
H 22.00
▶ **Sant Cebrià (Cat. Nord).** Plaça de la República. Cobla La Principal del Rosselló.
H 21.00
DIMECRES 27 DE JULIOL
▶ **Blanes.** Monument Ruyra. Cobla Lluïsos de Taradell.
H 19.00
▶ **El Bacarès (Cat. Nord).** Plaça Cobla Tres vents.
H 19.00
▶ **Elna (Cat. Nord).** Plaça de la República.
H 21.00
▶ **Girona.** Plaça Hipercor. Cobla Ciutat de Girona.
H 19.30
▶ **L'Escala.** Platja. Cobla Foment del Montgrí.
H 22.00
▶ **XPalamós.** Passeig Cobla Baix Empordà.
H 22.00
DIJOUS 28 DE JULIOL
▶ **Banyoles de la Marenda (Cat. Nord).** Plaça Pau Reig. Cobla Tres Vents.
H 21.00
▶ **Blanes.** Cala Sant Francesc. Cobla del Col·legi de Santa Maria de Blanes.

H 22.00
▶ **Calonge.** Plaça del Castell. Cobla Ciutat de Girona.
H 22.00
▶ **Llançà.** Plaça. Cobla Bisbal Jove.
H 22.00
▶ **Pals.** Ca la Pruna. Cobla Baix Empordà.
H 22.00
APLECS
DISSABTE 23 DE JULIOL
▶ **Camós.** Aplec de Santa Magdalena. Cobla La Principal de Porqueres. Missa i sardanes.
H 19.30
DIUMENGE 24 DE JULIOL
▶ **Palamós.** Tarda i nit, a l'Arbreda. Cobles: Baix Empordà, Ciutat de Girona, Jovenívola de Sabadell i La Flama de Farners.
H TARDA I NIT
CONCURSOS
DISSABTE 23 DE JULIOL
▶ **Ceret (Cat. Nord).** A les «Arenes». La Principal del Llobregat.
H NIT
CONCERTS
DIUMENGE 24 DE JULIOL
▶ **Ceret (Cat. Nord).** Plaça de l'Església. Cobles La Principal del Llobregat i Mil·lenària.
H 22.30
DIMARTS 26 DE JULIOL
▶ **Lloret de Mar.** Sa Caleta. Cobla La Principal de la Bisbal.
H 23.00

Dos milions de passatgers als Nautilus de l'Estartit

■ Aquesta flota d'embarcacions, amb les quals es pot observar el fons marí de les Medes, compleix vint anys ■ Generalitat i Patronat, presents a l'acte, destaquen el bon inici de la temporada turística

Anna Puig
L'ESTARTIT

Més de dos milions de passatgers i uns dos-cents mil escolars han descobert el fons marí de les Medes gràcies a les embarcacions d'esbarjo Nautilus, de l'Estartit. L'empresa Subaquatic Vision fa vint anys que gestiona aquesta flota, ara integrada per 6 vaixells amb una capacitat total de 690 places. La seva peculiaritat són uns finestrals al fons de l'embarcació que permeten admirar la diversitat i els atractius del fons marí. Ahir es va commemorar l'aniversari amb un viatge de celebració, al qual van assistir-hi representants del consistori, amb l'alcalde Jordi Cordon al capdavant, i de diverses institucions, entre les quals la directora general de Turisme, Marian Muro, i la directora del Patronat de Turisme, Dolors Batallé, entre altres.

Delfo Pasqual, fundador i president de Subaquatic Vision, es mostrava satisfet d'haver assolit



Passatgers al Nautilus Seaview, l'embarcació amb la qual ahir es va celebrar els vint anys de l'empresa ■ ANNA PUIG

la fita del vintè aniversari: "Tot i les dificultats del moment, hem consolidat un projecte empresarial". Tal com reconeixia Pasqual, l'empresa va sorgir gairebé per casualitat. Amb el seu germà gestionaven una drassana i un bon dia els va arribar el disseny d'un enginyer naval

d'un vaixell amb una gàbia a sota per observar el fons marí. En van fer una maqueta i van intentar vendre el projecte a un tercer per veure si aconseguien més feina per a la drassana. Ningú es volia arriscar i al final ells mateixos el van tirar endavant. Van ser pioners a l'Estat en

aquest tipus d'embarcacions i ara són un referent en l'oferta turística complementària de l'Estartit i la Costa Brava en general.

La temporada turística
La directora general de Turisme, Marian Muro, va aprofitar l'ocasió per destacar la importància

d'aquesta oferta complementària, "que cada cop té més raó de ser i és més principal" per captar turistes. En aquest sentit, Muro va valorar l'inici de la temporada turística, que està sent "molt positiva, tot i que hi haurà moltes reserves de darrera hora". A nivell català, la repre-

sentant del govern va augurar un increment del 4% dels nombre de viatgers. "La puja correspondrà al client internacional, no a l'estatal", va dir.

Per la seva part, la directora del Patronat de Turisme Girona-Costa Brava, Dolors Batallé, va destacar la importància pel turisme gironí dels mercats de proximitat, com el francès i l'alemany. "La impressió és que l'inici de la temporada ha estat millor que l'any passat. Sempre cal esperar a les dades finals, però tot fa pensar que el nombre de turistes que rebrem serà superior", va dir Batallé. Una visió optimista però cauta, segons paraules de la directora del Patronat.

Pel sector, però, és important que vinguin turistes però que aquests facin despesa, sobretot per a activitats com la restauració. I així ho manifesta Batallé: "El que dona força a l'economia és que els turistes facin despesa". I això no es podrà valorar fins al final de la temporada.

Sobre aquest juliol ennuvolat i plujós, Batallé sosté que "preocupa" però que és un imponderable que no es pot controlar. "És una bona ocasió per explicar que el nostre atractiu no és només el sol i platja, que hi ha altres activitats que es poden fer i el temps no impedeix disfrutar-ne. Hem d'explicar que el nostre és un destí bo per a tot l'any", va dir la presidenta del Patronat. ■

Ramos serà director del Patronat de Turisme

■ El consell d'administració del patronat nomenarà president Giraut

Imma Bosch
GIRONA

Ramon Ramos substituirà Dolors Batallé en la direcció del Patronat de Turisme Costa Brava Girona. Ramos havia ocupat el càrrec de president del Patronat entre el 2003 i el 2007, durant la segona presidència de Carles Pàramo a la Diputació de Girona. Durant la presidència de Ramos es van impulsar nombroses fires que tenien com a objectiu do-



Ramon Ramos en una roda de premsa del 2007, quan era president del patronat ■ I. BOSCH

nar a conèixer la marca Costa Brava i Pirineu de Girona. Van promocionar la demarcació també en moltes de les destinacions on arribava la companyia Ryanair.

D'altra banda, el president de la Diputació de Girona, Jaume Torramadé, fa efectiu el càrrec de president del Patronat de Turisme, càrrec que ocuparà Joan Giraut i serà nomenat

dijous vinent en el decurs del consell d'administració del patronat. Joan Giraut ja havia estat diputat d'aquesta àrea en el primer mandat de Pàramo.

Aquesta serà la quarta vegada que un president de la Diputació delega la màxima responsabilitat del Patronat de Turisme a altres persones. Havien ocupat aquest càrrec Josep M. Ginart, Joan Giraut i Ramon Ramos.

El Patronat de Turisme és un organisme constituït com a societat anònima —amb participació inicial privada—, i amb pressupost íntegrament aportat per la Diputació. El màxim responsable és el president de la Diputació. El darrer president de la Diputació, Enric Vilert, va portar ell directament la presidència del patronat però va crear la figura del director. ■

Les pernoctacions van pujar un 14% al juny a la demarcació

■ Majoritàriament van ser d'estrangers i l'estada mitjana va ser de 3,4 dies

Imma Bosch
GIRONA

Les comarques gironines van registrar al juny un increment de les pernoctacions d'un 14,1%, segons les dades que va fer públiques ahir l'Institut Nacional de Estadística (INE). En total es van comptabilitzar 1.338.655 pernoctacions, de les quals 996.257 eren de turistes estrangers (un 21,7% més que el juny del 2010) i la resta, de

visitants provinents de Catalunya i l'Estat espanyol (-3,4% menys). L'estada mitjana va ser de 3,4 dies.

Pel que fa al nombre de viatgers, a les comarques gironines se'n van rebre 383.887, un 18,2% més que el mateix mes de l'any passat.

A l'Estat, en els sis primers mesos de l'any es van rebre 24,8 milions de turistes estrangers, fet que suposa un augment d'un 7,5%, respecte del 2010. El Regne Unit i Alemanya continuen sent els principals mercats emissors de turistes, amb 5,9 milions de turistes i 3,9 milions respectivament. ■

Rosa Torres-Pardo i Ana Belén porten avui 'Música callada, la vida rima' als jardins de Cap Roig

Nocturn de piano i poesia

Dani Chicano
PALAFRUGELL

La pianista Rosa Torres-Pardo i la cantant i actriu Ana Belén, dirigides per José Carlos Plaza i seguint el guió de Luis García Montero, en un format poc habitual, presenten avui (22.00 h), en el marc del Festival dels Jardins de Cap Roig, l'espectacle *Música callada, la vida rima*, en què les dues artistes interactuen a través de la música i la paraula. Torres-Pardo és una pianista que li agrada trencar limitacions formals i que els seus concerts no responguin només al que s'entén convencionalment que han de ser aquest tipus d'esdeveniments, ja que afirma que aquesta mena d'experiències l'enriqueixen. La pianista madrilenya ja va compartir fa un parell d'anys escenari amb l'actor José Luis Gómez per retre homenatge a Albéniz, i en aquesta ocasió el comparteix amb Ana Belén, amb qui té en comú la passió per la poesia.

Música callada, la vida rima es va fer per primer cop al maig a Bilbao i en principi estava pensat per estrenar-lo a Conca, de manera que el seu contin-

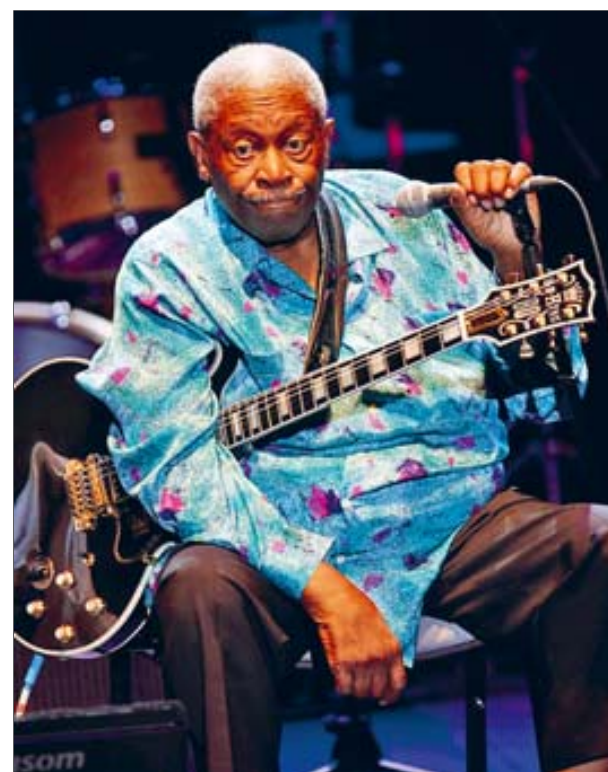


Rosa Torres-Pardo i Ana Belén, que aquesta nit actuen al castell de Cap Roig ■ PENTACIÓ

La direcció escènica de José Carlos Plaza aporta el toc teatral a l'espectacle

gut tendia cap a la mística i la idea era que inclogués música de Mompou amb poemes de sant Joan de la Creu, però el projecte va anar evolucionant, sempre sobre la idea de barrejar música i poesia amb partitures de Mozart, Mompou, Chopin, Albéniz, Fauré, Beethoven i Bartók. L'adaptació musical ha anat a càrrec de Rosa Torres-Pardo, mentre

que de la poètica se n'ha encarregat Luis García Montero, poeta, escriptor i catedràtic de literatura espanyola. Cernuda, Lorca, Albertí i Gil de Biedma són presents en el programa de la vetllada. L'aportació escènica de José Carlos Plaza fa que l'espectacle tingui un component teatral remarcable, visible en la relació entre les dues intèrprets. ■



B.B. King, ahir al Festival de Cap Roig ■ MARTÍ B. BERENGUER

El rei va triomfar

B.B. King va demostrar al Festival de Cap Roig que és el gegant del 'blues'

moniat que van sorgir de la seva veu i, sobretot, de la seva estimada guitarra *Lucille*, que no va parar de sonar.

J. Camps Linnell
CALELLA DE PALAFRUGELL

B.B. King és part de la història del jazz i des d'ahir formarà part de la història del Festival Jardins de Cap Roig. Amb 85 anys a sobre i l'agilitat disminuïda, el nord-americà no va defraudar, ni de bon tros, l'audiència congregada ahir a la nit a Calella de Palafrugell –les entrades feia temps que estaven esgotades–, que va gaudir d'allò més amb els ritmes endi-

Concert únic
El mític *bluesman* va tocar temes que molts dels presents van descobrir, però també va fer un repàs de la seva prolífica discografia oferint aquelles cançons mítiques que l'han fet tan gran, molt gran. Incondicionals i no tant o gens, van agrair al guitarrista aquest regal en forma de concert, perquè tots els presents van tenir clar que la d'anit va ser una actuació única. ■

Amb Liszt s'inicia avui el festival de s'Agaró

El 14è Festival de Música presenta un programa de sis concerts

J.C.L.
S'AGARÓ

Avui, a les vuit del vespre, Liszt serà homenatjat amb motiu dels 200 anys del seu naixement, en el primer concert que se celebra del 14è Festival Internacional de Música de

s'Agaró. Com sempre, l'església de s'Agaró esdevindrà l'escenari d'aquest i la resta de concerts programats, en aquesta ocasió sis d'alt nivell. El pianista Bertrand Giraud serà l'encarregat del primer recital, en què també s'interpretaran peces de Prokofiev i Rakhmaninov.

El proper 30 de juliol Marco Schiavo i Sergio Marchegiani tocaran el piano a quatre mans per

interpretar peces de Schubert, Brahms i Rossini. El diumenge 7 d'agost, s'ofrirà el *Recital de violí i piano*, a càrrec de Pierre Hommage (violí) i Florian Caroubi (piano), en què es podran escoltar obres de Bach, Chopin, Massenet, Fauré, entre altres.

El 14 d'agost, serà el torn de l'Orquestra de Cambra Rubinstein, que interpretarà grans èxits de la música clàssica al ci-



Bertrand Giraud, en concert ■ ARXIU

nema, en aquesta ocasió a les 10 de la nit. *El piano romàntic*, amb Larisa Tediatoeva al piano, el 20 d'agost; i *Les millors bandes sonores*, a càrrec de Quartet Movie, completen l'oferta d'aquest festival consolidat ja des de fa temps gràcies a la programació de música clàssica de qualitat a preus assequibles (15 euros). L'organitza l'Associació Cultural Pau Casals. ■

L'agenda

www.elpunt.cat/agenda

zaña para un país ingrato, a càrrec de Rafael Algarra, escriptor.

Inauguracions

CADAQUÉS

► 20.00. Galeria Patrick J. Domken. Inauguració de l'exposició de Koyama.

SANT FELIU DE GUÍXOLS

► 19.00. Pati de l'ajuntament. Exposició de modelisme naval (Joan Basart, Juan Maldonado, Mario Nicolau i Antoni Romaní).

Donació de sang

PALAMÓS

► 10.00 a 14.00 i de 16.30 a 21.00. CAP Palamós.

Diversos

BESCANÓ

► Bibliopiscina a la piscina municipal. Fins a 31 d'agost.

► Jove-nit banyada refrescant, a la piscina municipal, fins a les 00.00.

BLANES

► Durant el dia. Passeig de Mar i zona Plantera. Fira d'atraccions.

► Tot el dia. Camp Municipal d'Esports. Festival de sa Costa Barrakes 11.

► 10.00 a 14.00 i de 17.00 a 21.30. Jornada de donació pels Amics Joan Petit, Nens amb Càncer.

► De 10.00 a 13.00 i de 16.00 a 18.00. Platja Centre, al costat del lloc de socors. Biblioplatja.

► De 11.00 a 14.00 i de 17.00 a 19.00. Platja S'Abanell. Biblioplatja.

CALONGE-SANT ANTONI

► 8.00. Davant l'edifici marítim de Sant Antoni. Tai-txi.

► 08.15. Espigó de l'Amistat. Gimnàstica suau.

► 9.15. Espigó de l'Amistat. Aeròbic platja.

► 10.00. Platja de Torre Valentina. X Campionat d'handbol.

► 11.00. Espigó de l'Amistat. Fem el lipdub de l'Estiu Actiu.

► 18.00. Plaça de la Doma. Fem el lipdub de l'Estiu Actiu.

CAMPLLONG

► 20.00. Ateneu. Projectió del vídeo *La cueva*, d'Oceanic Preservation Media. Tot seguit, sopar compartit.

CASTELLÓ D'EMPÚRIES

► 22.30. Pati del Palau dels Comtes. Festival de màgia amb les actuacions de Toni Cors, Josep Lluís Valarasau, Berko, Karlus i Raul Black. La presentació anirà a càrrec de l'humorista Àngel Amieva.

CELRÀ

► 17.00. Espai Sol Jove. Torneig de futbolí senior (a partir de 16 anys).

EL PORT DE LA SELVA

► 18.00 a 23.00. Passeig. Parc d'inflables.

► 19.00 a 22.00. Monestir de Sant Pere de Roda. *La nit dels ratpenats*, tallers infantils, xerrada i passejada nocturna per les diferents estances del monestir per conèixer els ratpenats.

GIRONA

► 08.00. *Xqüest* - Matinades, rua pels carrers del barri de Mas Ramada.

► De 17.00 a 21.00. Centre cívic Pla de Palau. Jocs de wargames (jocs d'estratègia i simulació). Obert a tothom.

► 17.00 a 21.00. Centre cívic Pla de Palau. Escacs per a tothom.

LA JONQUERA

► 10.00. Espai-hall del Museu Memorial de l'Exili. *Art i memòria. Propostes artístiques contemporànies*, de Maria Ruido. Projectió dels documentals de Plan Rosebud *La escena del crimén* (2008) i *Convocando a los fantasmas* (2008). Horaris: de dimarts a dissabte, de 10.00 a 18.00, i diumenges i festius, de 10.00 a 14.00, fins al 2 d'octubre.

LLAGOSTERA

► Quo Vadis, gimcana sobre rodes.

LLoret de Mar

► Jornada de portes obertes a elements del moll: Can Saragossa, jardins de Santa Clotilde, Museu del Mar, Castell de Sant Joan i poblat ibèric Puig de Castellet.

► 17.00 a 20.00. Pati de Ses Escoues (església). Exhibició de puntaires.

► 21.30. Auditori del Gran Casino Costa Brava. Teatre de bombolles de sabó amb l'espectacle *Rebuplanetas*, a càrrec de Pep Bou.

PALAMÓS

► Tot el dia. Platja de Sant Esteve de la Fosca. 2n Circuit Beach Volei Costa Brava 4x4.

► 8.45. Àrea Activa de la platja Gran. Gimnàstica per al benestar, basada en el mètode Feldenkrais.

► 9.30. Àrea Activa de la platja Gran. Gimnàstica suau.

► 10.30. Àrea Activa de la platja Gran. Tallers infantils i jocs a la platja.

► 11.00. Badia. IV Optirally 2011.

► 19.00. Museu de la Pesca. Cuina marinera en directe. Demostracions i degustacions de plats de la cuina tradicional marinera empordanesa i catalana. De dimarts a divendres, fins a final d'agost.

RABÓS

► 11.00 a 13.00. Visites al monestir de Sant Quirze de Colera. Els dissabtes, diumenges i festius de tot l'any. Més informació, al 972 56 30 82.

RIPOLL

► 16.00 a 19.00. Solàrium de la piscina municipal. Bibliopiscina.

RIUDELLOTS DE LA SELVA

► 22.00. Piscina municipal. Sessió de cinema a la fresca, amb la projecció de la pel·lícula *Viatge màgic a l'Àfrica*, del periodista i director català Jordi Llompart.

ROSES

► 11.00 i 18.00. Platja del Salatar, al costat de l'Hotel Marítim. XIII Temporada d'aeròbic platja.

► 22.00. Espai cultural La Ciutadella. Sessió de cinema, amb la projecció de la pel·lícula *Toy Story 3*, de Lee Unkrich.

SANT FELIU DE GUÍXOLS

► 08.00. Platja (zona dels antics banys de Can Rius). Gimnàstica suau.

► 23.00. Des del passeig del Mar, davant de l'Ajuntament. Sortida de la 17a caminada nocturna.

SANT FELIU DE PALLEROLS

► 22.00. Plaça de l'Església. Sessió de cinema per a tots els públics.

SANT GREGORI

► 22.00. Plaça Francesc Macià. Sessió de cinema a la fresca,



Siniestro Total.

Siniestro Total assalta les Barrakes de Blanes

El grup gallec Siniestro Total són el cap de cartell de la programació que ofereix avui Sa Costa Barrakes, la zona lúdica-musical situada en el camp de futbol municipal de Blanes, que aquests dies celebra la festa major. A banda del veterà grup de 'punk rock', altres formacions que es faran sentir aquesta nit són els Far'n'Hate i els Spoilers.

amb la pel·lícula d'animació *Com ensinistrar un drac*.

SANT HILARI SACALM

► 11.30. Inauguració de Sant Hilari Aventura, un parc acrobàtic al Montseny, al costat del Vilar Rural.

TORRENT

► 7è aniversari del Museu de la Confitura, a partir de les 19.00. Projectió d'un documental sobre el passat, el present i el futur del museu, i presentació de la guia de maridatges.

VILAJUÏGA

► 11.30. Espai gastronòmic L'Empordà a taula, al celler d'Empordàlia. Presentació i degustació de les melmelades Can Bech.

Talls de llum

BANYOLES

► Data de descàrrec: 25 de juliol. Horari: de 8.30 a 12.30. Sectors: c. Carmelites Velles, c. Mn. Baldiri Reixac, del núm. 51 al núm. 72, c. Pou, pg. Indústria, pg. Mn. Lluís Constants, del núm. 137 al núm. 145, pl. Doctor Rovira i rodalies.

CRESPIÀ

► Data de descàrrec: 25 de juliol. Horari: de 8 a 12.00. Sectors: Mas Can Prim del Bosch, Mas Costa, Mas Hostal Nou, Mas Llavanera, Mas Marco, Mas Sagner, camp de futbol, Mas Can Font, Puig de Batalla i rodalies.

Visites guiades

BANYOLES

► 12.00. Visita al Parc Arqueològic Poblat Neolític de la Draga. Tots els dissabtes i diumenges de juliol.

BLANES

► 20.45. Oficina de Turisme de plaça Catalunya. Trobada per a les visites guiades nocturnes, en català, castellà, anglès, francès i rus. Es duran a terme tots els divendres i dissabtes de juliol i agost. Reserva anticipada, a les oficines de turisme de Blanes. Informació, 972 33 00 45.

CALDES DE MALAVELLA

► Visites teatralitzades, cada dissabte, a les 22.00, fins al 10 de setembre, a càrrec del grup Els Guies Ufials. Més informació, a l'Oficina de Turisme, telèfon 972 48 01 03.

CASTELLÓ D'EMPÚRIES

► 19.00. Capella de Santa Clara. Visita guiada a l'exposició *Les ciutats invisibles* i tertúlia amb artistes de l'exposició.

EL PORT DE LA SELVA

► Visites guiades organitzades pel Parc Natural de Cap de Creus, al juliol. Tots els dimecres, al paratge de Tudela, *La geologia que va inspirar a en Dalí*. Dissabte 23, *Nit dels ratpenats*, al monestir de Sant Pere de Rodes. Dimarts 26, caiac i sea watching a Llançà. I dijous 28, de Pau a la Creu Blanca seguint el camí de Sant Jaume. Inscripcions i més informació, a telèfon 972 19 31 91.

► 11.00, 12.00 i 13.00. Visita guiada al monestir de Sant Pere de Rodes. De dimarts a diumenge i el dia 15 d'agost. Més informació, al telèfon 972 38 75 59 o al 972 19 42 38.

GIRONA

► 11.00. Des del Punt de Benvinguda. Visita guiada *Girona gourmet*.

► 12.00. Visites guiades *Call Endins*. De dimarts a diumenge, fins al 15 de novembre. Més informació al 972 21 67 61.

L'ESCALA

► Visita guiada a la duna litoral de Sant Martí d'Empúries, de dilluns a diumenge. Cal concertar al telèfon 972 51 03 47.

► 11.00, 11.30 i 18.00. Visita guiada al jaciment arqueològic d'Empúries. De dilluns a divendres, i dissabtes i diumenges, només 11.00 i 11.30. Fins al 28 d'agost. En català, castellà, francès i anglès. Més informació, al telèfon 972 77 59 76.

LLANÇÀ

► 10.00. Museu de l'Aquarel·la. Visita guiada i taller d'aquarel·la per a famílies. En català, castellà, francès i anglès. Dies: 23 i 24 de juliol i 20 i 21 d'agost. Més informació al 972 51 03 47.

► 18.00. Oficina Turisme Port. Visita guiada amb el títol *Vida i obra de J. Martínez Lozano*.

► 18.00. Visita guiada per conèixer el municipi (Martínez Lozano, Llançà medieval, el port i la llotja). Divendres i dissabtes de juliol i agost. En català, castellà i francès. Més informació al telèfon 972 38 08 55.

MOLLET DE PERALADA

► 20.00. Celler La Vinyeta. Visita guiada, concert i sopar entre vinyes.

PALAFRUGELL

► 19.00. Fundació Josep Pla. Inici de la ruta guiada *Josep Pla a Palafrugell*.

PALAMÓS

► 19.00. Visita guiada al Museu de la Pesca i les barques del peix. Tots els dissabtes de juliol i agost.

► 19.00. Visita guiada *El Palamós de Truman Capote*, en català. Tots els dissabtes, fins al 10 de setembre.

PERATALLADA

► 20.00. Oficina de Turisme de la plaça del Castell. Visites guiades. Cada dimecres i dissabtes de juliol i agost.

PLATJA D'ARO

► 19.00. Oficina de Turisme. Visita guiada a la vil·la romana de Pla de Palol i camí de ronda de Platja d'Aro. Més informació al telèfon 972 817 179.

ROMANYÀ DE LA SELVA

► Itinerari Rodoreda, tots els dissabtes de juliol i agost, a les 18.00, des de la plaça de l'Església. Més informació i inscripcions, al telèfon 972 83 52 93.

SANT FELIU DE GUÍXOLS

► 18.00. Oficina de Turisme. Visita guiada a peu *Ruta del Puig Gros*.

SANT JOAN DE LES ABADESSES

► 17.00 a 18.00. Porta del museu del monestir. Visita guiada al monestir de Sant Joan de les Abadesses.

► 17.30. Visita guiada *De l'abadessa al comte Arnau, de la història a la llegenda*, des de l'Oficina de Turisme. Es durà a terme el 23, 26, 38 i 30 de juliol.

► 18.00 a 19.00. Ecomuseu el Molí Petit. Visita guiada a l'Ecomuseu el Molí Petit.



Pregueu Déu per

Elvira Ros i Frigolé

Vídua de Llorenç Gener i Fullà

Va morir cristianament el dia 22 de juliol del 2011, a l'edat de 91 anys.

A.C.S.

Els seus fills, Josep i M. Teresa, i Pilar i Rodolfo; néts, Jordi, Robert i Josep M.; besnéts, Alba i Guillem; germans, Narcís i Teresa; cunyats, nebots i tota la família participen a les seves amistats i coneguts tan sentida pèrdua. La cerimònia en sufragi de la seva ànima se celebrarà avui dissabte, dia 23, a les 4 de la tarda, a la parròquia de Sant Dalmai. Sala de vetlla: Tanatori de Santa Coloma de Farners de germans Blanquera i Albarracín.

Sant Dalmai, 23 de juliol del 2011

Per a condols: www.memora.cat

Juan Seco Viedma

El claustre de professors, l'AMPA, els alumnes i tota la comunitat educativa volem expressar el condol al nostre alumne Marc Seco en la mort del seu pare i el fem extensiu a la resta de la família.

Sils, 23 de juliol del 2011



LAURA FANALS

Garrod

HOLANDA

«Fa sis anys vaig convidar uns amics i ara viuen aquí»

PLATJA D'ARO | LAURA FANALS

Garrod Roster, natural de Rotterdam (Holanda), ha aparcat un moment la seva inseparable bicicleta per veure com un grup de joves juga a voleibol. Amb un cos i un caràcter atlètic, es nota que, amb uns quants anys menys, no dubtaria a afegir-s'hi.

■ Com és que està de vacances a la Costa Brava?

■ Fa 27 anys que vinc, sempre a diferents pobles de la Costa Brava. Aquesta vegada m'hi quedaré tot un mes, ja que hem llogat un apartament.

■ Què és el que l'atrau tant com per tornar any rere any?

■ M'encanta la platja, tot i que sempre intento anar a cales petites, no a les que estan més massificades. N'hi ha de molt boniques. A més, amb el temps he anat fent bons amics, i el temps és fantàstic.

■ Què es coneix, de la Costa Brava?

■ Altres anys he estat a Blanes, Calella... Però Platja d'Aro és un molt bon lloc. Agafo la bicicleta i me la recorro de punta a punta. És fantàstic tenir un mes per dedicar-te a fer això!

■ Ha canviat molt, des de que vostè va començar a venir fins ara?

■ En realitat, no. Continua mantenint la seva essència.

■ I els preus?

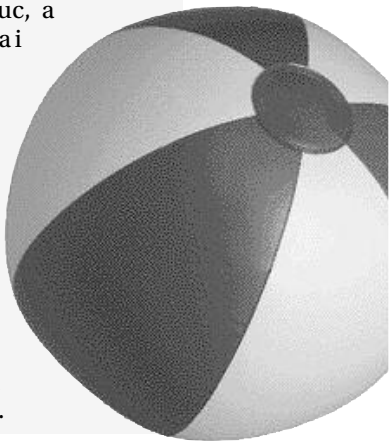
■ Bé, això sí que ha pujat. Trobo que abans era un lloc barat, però ara ja s'ha equiparat a altres destins.

■ Què fa durant aquests dies de vacances?

■ Nedar, anar amb bicicleta, caminar... Quan puc, a més, agafo una canoa i me'n vaig a Palamós per mar. És un recorregut que val molt la pena.

■ Recomana als seus coneeguts que vinguin?

■ I tant! De fet, ara fa sis anys vaig convidar uns amics i ara estan vivint en un apartament aquí.



EL TURISTA

LES ACTIVITATS

Esperit actiu

► Anar en bicicleta, caminar, nedar i, fins i tot, anar en canoa fins a Palamós. El dia a dia de Garrod Roster a Platja d'Aro no li deixa pràcticament ni un instant lliure. «És fantàstic tenir un mes per dedicar-te a fer això!», assenyala, feliç.

El Mississipi desemboca a Calella de Palafrugell amb B.B. King

EL LLEGENDARI «BLUESMAN» VA ENCENDRE AMB ENERGIA REPOSADA EL PÚBLIC DELS JARDINS DE CAP ROIG AMB UN ESPECTACLE QUE NO VA DEIXAR INDIFERENT A NINGÚ

MARTÍ E. BERENGUER



B.B. King, en un instant del concert d'ahir als Jardins de Cap Roig de Calella de Palafrugell.

MARTA PALLARÉS

■ Cada corda de Lucille és pur aroma de blues. Cada nota que en surt és un nou apunt d'una història d'amor entre un home i una guitarra, la més fidel i longeva que ha viscut B. B. King al llarg dels seus 85 anys de vida, i que ahir va signar un nou episodi al festival dels Jardins de Cap Roig.

El «blues boy» va fer-se de pregar per omplir l'escenari de la seva magna presència; l'ambient el va escalfar en una molt llarga introducció els membres de la seva banda, amb un virtuosisme que no va fer sinó encendre els ànims del públic. Però quan finalment el geni va fer la seva aparició, va quedar clar que la nit seria seva; i tot i que seria absurd obviar el pas del temps en la seva figura i agilitat, quan va asseure's i va prendre Lucille entre els seus braços va ser com si ho fés per primer cop.

I que just el dia abans hagués tingut l'honor d'inaugurar el Festival de Jazz de Sant Sebastià no va restar-li forces per a la seva actuació a la Costa Brava.

King és feliç sobre l'escenari: no se n'amaga, i si les 250 actuacions anuals que havia arribat a fer li van costar dos matrimonis és perquè l'amor per la música va poder més. Ahir va quedar clar que escoltar el rei tocant la guitarra i deixar-se acariciar per la seva veu, encara plena de sensualitat als seus gairebé 86 anys, és sentir la música a flor de pell. I tot i que en l'actuació no innovés en el repertori, no cal res més quan escoltes *Rock me baby* o *I need you so*. Va ser precisament amb aquesta darrera cançó que el públic del Cap Roig va rebre el guitarrista de peu, una entrada triomfal que va recompensar llençant pues i amb una simpatia que no abandonaria en tot el concert. Va

combinar a parts iguals la seva faceta de músic i la de «showman» fents acudits constants amb la banda, dirigint-se directament a persones del públic i amb una picardia ben impropia d'algú de la seva edat. Malauradament, no tothom va acceptar amb igual gràcia aquests intervals demanant més guitarra i menys paraula. Però és ben sabut que no tothom té sentit de l'humor. En tot cas, el rigor artístic de King va quedar demostrat amb peces com un *Blues Man* molt íntim, on la seva veu va lluir timbrada i plena de color.

El músic té 85 anys però el tenim per estona. O com a mínim això va dir ell mateix desitjant amb molt d'humor poder tornar al festival. L'amor és generositat. I B.B. King va estimar, i va ser generós, ahir a Calella de Palafrugell. *God save the King*.

LA PROPOSTA

Riudaura Recital de poesia al jardí del Museu de la Mediterrània

MÚSICA

D'AQUÍ ESTANT VEIG UNA ESTRELLA

► LLOC: **Riudaura**
 ◉ HORARI: **A les 22.00 hores.**
 ► ADREÇA: **Plaça del Gambeto.**
 ► PREU: **Entrada gratuïta**
 ► CONCERTS: **La criatura verda; Grup La Gresca; Músics de Riudaura; Riutaca; Cantadors de Riudaura.**

► La sisena edició del festival de cançons i tonades tradicionals D'aquí estant veig una estrella torna avui a la plaça del Gambeto de Riudaura. El certamen de cançons i tonades

tracionals arriba a la sisena edició seguint el format de les edicions anteriors. El concert compta amb la participació de diverses formacions musicals com La Criatura verda i Grup la Gresca, a més de dues formacions musicals locals creades expressament per a l'ocasió com són Músics de Riudaura i Riutaca. Com cada any, també hi ha una interpretació dels Cantadors de Riudaura, un grup format per una vintena de veïns de la localitat de la Garrotxa que cantaran des dels mateixos balcons de la plaça del Gambeto.



DIARI DE GIRONA

Buscar tresors al fons marí, la nova iniciativa per a les Illes Medes

ESTACIONS NÀUTIQUES DE L'ESTARTIT HA ENGEGAT AQUESTA PROPOSTA QUE ES PODRÀ FER FINS L'OCTUBRE

L'ESTARTIT | DdG

■ Buscar tresors amagats al fons marí de les Illes Medes. Aquesta és la darrera iniciativa de l'Estació Nàutica de l'Estartit que es podrà realitzar fins el proper mes d'octubre. Es tracta d'una activitat anomenada «Swimmers» que es basa en el «Geocaching» -búsqueda de tresors a la natura-, però vinculant-la amb el mar. Així, doncs, l'activitat consisteix en amagar un tresor sota l'aigua en forma de figuretes de fang (estrelles de mar o cavallets, entre d'altres) que es col·loquen dins unes àmfores situades en el fons del mar. Cadascuna d'aquestes àmfores té un codi i estan georeferenciades i localitzades a la plataforma d'Internet www.swimmersexperience.com. Els tresors, anomenats «Swims», també estan codificades i es poden localitzar a la plataforma.

El funcionament de l'activitat és com el Geocaching, és a dir, buscar tresors i amagar-ne d'altres, posar tota la informació actualitzada i compartir-la amb altres usuaris. La iniciativa Swimmers es pot practicar en tot el litoral i fins arribar a Itàlia i Egipte.

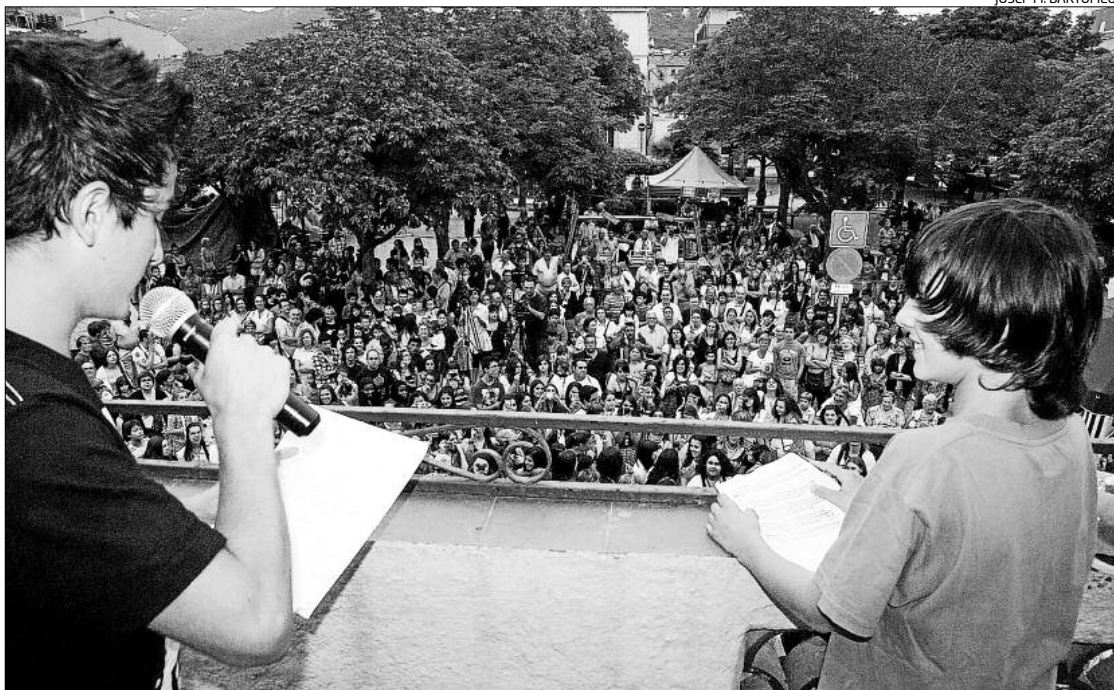
PREGÓ DE FESTA MAJOR ► EL PREGÓ DE LA FESTA MAJOR DE SANTA CRISTINA D'ARO HA TINGUT AQUEST ANY UNS PROTAGONISTES D'EXCEPCIÓ: ELS JOVES ACTORS NIL CARDONER I MIKEL IGLESIAS, COPROTAGONISTES DE LA SÈRIE DE TV3 «POLSERES VERMELLES», QUE TANT D'ÈXIT HA TINGUT LA PRIMERA TEMPORADA.

Els «Polseres Vermelles» impacten a Santa Cristina

SANTA CRISTINA D'ARO | J.M. BARTOMEU

■ D'eufòria col·lectiva continguda es pot qualificar l'acte del pregó de Santa Cristina d'Aro que va encetar la Festa Major del poble, dijous a la nit. Més de 500 persones, entre elles unes 400 adolescents d'entre els dotze i els setze anys, van mig embogir amb crits i xisclets quan dos dels coprotagonistes de la sèrie de TV3 *Polseres Vermelles*, Mikel Iglesias i Nil Cardoner, van aparèixer al balcó de l'antiga Casa de la Vila per recitar el discurs d'inici de les festes. I no en parlem ja quan, després, a duo, i acompanyats d'un grup musical, van interpretar algunes de les cançons de la famosa sèrie televisiva.

Mikel Iglesias té setze anys i va néixer a Rubí (Barcelona), i Nil Cardoner ara complirà tretze anys i es fill de Girona, residint a la urbanització de Monjuïc. Ambdós van ser molt conscients del seu paper tant dins com fora de la sèrie de TV3, que ha superat totes les previsions establertes. Els dos joves actors van confessar a **Diari de Girona** que «estem molt satisfets de que ens hagin escollit per fer el pregó de la Festa Major perquè així realça més una sèrie que té un contingut d'un valor extraordinari», avançant també que els nous capítols d'aquesta sèrie, «es



Mikel Iglesias i Nil Cardoner, en un moment del pregó de Festa Major de Santa Cristina.

començaran a gravar l'any vinent; tindrà una continuïtat».

Finalitzat el pregó ambdós actors es van dirigir -sempre escortats per la Policia Local-, a l'escenari de la plaça Mossén Baldiri Reixach per interpretar algunes peces musicals de *Polseres Vermelles*, moment en que es va posar a ploure debilment i que ells

van aprofitar per signar desenes i desenes d'autògrafs i deixar-se fotografiar ja sigui a través de les petites càmeres digitals de les joves veníssimes fans o dels seus telèfons mòbils, que no van parar ni un sol moment de funcionar.

La famosa sèrie «Polseres Vermelles» de TV3, va ser creada per Albert Espinosa, basant-se en ex-

periències pròpies d'ell dins d'un hospital i dirigida per Pau Freixas. De moment se n'han gravat i emès 13 capítols i s'està a l'espera de gravar-ne 15 de nous, així com de la seva traducció al castellà per ser emesa per altres cadenes de parla castellana. A banda de Mikel i Nil a la sèrie hi apareixen més actors, joves i grans.

Blanes prepara el V Festival de Guitarra amb 5 concerts a l'agost

BLANES | DdG

■ Blanes acollirà aquest mes d'agost el 5é Festival de Guitarra de la localitat. Un dels plats forts d'enguany serà el proper dia 15, amb l'actuació de Biel Ballester Trio and Friends, coneguts perquè van confeccionar la banda sonora de *Vicky Cristina Barcelona* de Woody Allen. El grup, ja consolidat, actuaran a l'església de Santa Maria.

A banda d'aquest concert, el 4 d'agost tocaran Quartet Glinka i Bernat Padrosa, que recordaran una generació d'artistes nascuts el segle XX. El dijous 11 serà el torn de Trio Atlàntic, que debutaran amb un concert pels amants dels grans clàssics. El proper dijous tocarà Pedro Javier González i el dia 25 Scarbeats interpretaran temes dels Beatles per mostrar l'esperit dels anys 60 mercats per la lluita.

L'Ajuntament de la Bisbal valora de forma positiva la Fira del Circ

LA BISBAL D'EMPORDÀ | DdG

■ L'Ajuntament de la Bisbal d'Empordà valora de forma molt positiva la 26a Fira de Circ al Carrer, els nous espais del 2011 i la resposta del públic que durant el cap de setmana passat va emplenar els carrers de la localitat.

Aquest any l'organització de la Fira de Circ al Carrer es va posar el repte d'arribar als 35.000 visitants. No obstant, el temps irregular de la setmana passada és una de les causes que no s'arribés a aquesta xifra de visitants. No obstant, la pluja que va caure el diumenge en una part del dia no va ser suficient per evitar que se superessin els 30.000 visitants de l'edició de 2010.

L'Ajuntament de la Bisbal va voler destacar la «bona acollida dels nous escenaris, com el carrer i laplaceta de Pella i Forgas o el camp dels Capellans i l'increment de visitants als espectacles programats el divendres», segons s'exposava en un comunicat.



Una públic nombrós segueix un espectacle diumenge a la Bisbal.

El regidor de Cultura de l'Ajuntament de la Bisbal, Àngel Planas, va destacar l'èxit d'aquesta edició i va remarcar alguns trets característics. «D'una banda és una fira que es fa a l'espai públic, als carrers i places de la Bisbal que acullen gent d'arreu; és un exemple d'oci lúdic i festiu recoma-

nable per a tots els públics, amb una gran presència de públic familiar i, finalment, és universal, fa servir un llenguatge que tots entenem, vinguem d'on vinguem», va dir Àngel Planas.

Enguany, la Fira de Circ al Carrer va tenir un pressupost d'uns 115.000 euros.

S'Agaró dona avui el tret de sortida al festival de música

S'AGARÓ | DdG

■ Un concert d'homenatge a Liszt en motiu dels 200 anys del seu naixement, a càrrec del pianista Bertrand Giraud, iniciarà aquesta nit la 14a edició del Festival Internacional de Música de S'Agaró que té com a escenari l'Església del poble. Organitzat per l'Associació Musical Pau Casal amb el patrocini de l'ajuntament de Platja d'Aro, el festival presenta enguany una proposta de sis concerts de nivell internacional. Gràcies a la seva programació, el Festival s'ha consolidat com una de les principals propostes d'estiu en música clàssica de les comarques de Girona i ha aconseguit donar continuïtat a l'històric i més antic Festival de la Costa Brava. Les actuacions són sempre en dissabte o diumenge a les vuit. La venda anticipada a un preu únic de 15 euros és a l'Oficina de Turisme.

Societat

Les 'piranyes' de Lloret de Mar

BENEFICIS SALUDABLES • Tres establiments de la població ofereixen teràpia amb peixos per eliminar la pell morta dels peus i reactivar la circulació

Nuri Forn
LLORET DE MAR

A Lloret de Mar els peixos et fan massatges. I no és una llicència més o menys poètica, és que hi ha –almenys– tres establiments que es dediquen a oferir massatges i neteja de peus fent servir els peixos *garra rufa*, una espècie que es veu que a Turquia es coneix com a peix *doctor* i que s'utilitza per eliminar la pell morta i alleugerir els símptomes d'algunes malalties com ara la psoriasis.

El peix s'alimenta del teixit mort de la pell, i en alguns països asiàtics el massatge es fa en piscines molt grans en què el client es submergeix per deixar que els peixets treballin. Diuen els responsables d'Originalfishspa, un dels establiments que s'hi dediquen a Lloret, que els peixos el que fan és –a part d'activar la circulació– exfoliar la pell, un dels mètodes més vells per millorar-ne l'aspecte.

El ritual és aquest: quan arribes a l'establiment, el personal (humà) et neteja els peus –als peixos no els agraden les restes de crema solar o altres productes–, es comprova que no hi ha cap ferida, i després els introdueixes en un petit aquari on hi ha 150 peixets amb gana que et comencen a rosegar la pell morta (i això de rosegar és un dir perquè es veu que no tenen dents). El temps sol ser d'entre cinc i deu minuts però perquè realment sigui



Una de les peixeres que hi ha a l'establiment Originalfishspa de Lloret de Mar, que, de moment, només ofereix massatges als peus ■ N. FORNS

efectiu, cal repetir-ho de tant en tant, perquè l'aigua ajuda a estovar la pell morta.

Per si algú té dubtes de la higiene del negoci, els responsables expliquen que l'aigua de l'aquari passa per un filtre que la va netejant i, de moment, ningú no s'ha queixat de cap molèstia, al contrari. A més, per arrodonir la sessió, una fisio-

rapeuta fa un massatge als peus abans que el client es torni a calçar. L'únic incident, de moment, va produir-se quan un client es va posar dret a la peixera i va aixafar uns quants dels seus benefactors i és que de vegades tenen tanta gana que fins i tot quan es treu el peu de l'aigua es resisteixen a deixar de rosegar. ■

ELS NOUS AJUNTAMENTS

Els regidors de Verges cobren 15 euros per ple

Albert Vilar
VERGES

Els nou regidors de l'Ajuntament de Verges cobren 15 euros per assistència als plens municipals, de què se'n fa un al mes. La mateixa quantitat cobren per participar en les comis-

sions informatives –de què també se'n fa una al mes–, i la comissió especial de comptes –de què se'n fa una a l'any i hi ha dos membres del govern i un de l'oposició. Per la seva banda, per l'assistència a la junta de govern (de què també se'n fa una al mes), els

membres del govern cobren 50 euros. "Apostem abans per fer coses per l'escola; som així d'esplèndids", va afirmar l'alcaldessa, Marta Payeró, que va dir que això ja es va aplicar ara fa quatre anys. Payeró, que torna a governar Verges i portarà Obres Públiques,

ho fa de la mà d'un equip amb majoria que són tots nous respecte a fa quatre anys. Els nous membres del govern són Cosme Hugas, primer tinent d'alcaldia i responsable d'Ensenyament i Atenció a les Persones; Ignasi Sabater, segon tinent d'alcaldia i delegat de Cultura, Joventut i Esports; Susagna Mustera, tercera tinenta d'alcaldia i responsable de Promoció Econòmica, i Lluís Joanmi-quel, alcalde fa dos mandats, ara regidor i delegat d'Ordenació Municipal. ■

PALAFRUGELL

Ampliat a 199 places el pàrquing del Casal

L'aparcament del Casal de Palafrugell, prop del centre comercial, ha ampliat la capacitat amb 87 noves places, de manera que aquest espai d'aparcament disposa d'un total de 199 places. D'altra banda, l'aparcament del Casal torna a ser de pagament durant la temporada d'estiu, concretament entre el 24 de juny i l'11 de setembre, termini durant el qual els ciutadans de Palafrugell gaudiran de la primera mitja hora d'aparcament gratuït i d'un descomp-

te del 25% sobre les tarifes fixades. Pel que fa a les tarifes, totes s'han reduït respecte a les que s'aplicaven anteriorment i s'han establert també unes bonificacions per als residents i per als socis de l'associació de comerciants, així com abonaments mensuals. A partir del 12 de setembre l'aparcament tornarà a ser gratuït i l'equip de govern (PSC i CiU) en valorarà el funcionament i estudiarà quina és la millor fórmula de gestió. ■ A.V.



E.P.

PALAFRUGELL

Oficina d'Atenció Ciutadana

L'Ajuntament de Palafrugell estrena l'Oficina d'Atenció Ciutadana a la planta baixa de la casa de la vila. La nova oficina té com a objectiu apropar i millorar els serveis a la ciutadania, segons va explicar

l'alcaldia, Juli Fernández. L'oficina, que començarà a treballar a dos quarts de nou del matí, tindrà cinc punts d'atenció personalitzada on es podrà obtenir informació general i serveis concrets. ■ A.V.

PALS

L'Ajuntament dóna ajuts a dos clubs esportius

L'Ajuntament de Pals ha decidit, segons decrets d'alcaldia del mes de maig passat, atorgar una subvenció de 10.000 euros al Pals Club de Futbol i una altra de 5.000 euros al Club Atlètic Pals. Els decrets s'exposen perquè se superen els 3.000 euros. ■ A.V.

BAIX EMPORDÀ

Begur i Platja d'Aro, els que més surten a internet

Begur i Platja d'Aro són els municipis del Baix Empordà més mencionats a internet i a les xarxes socials, segons un estudi encarregat pel Patronat de Turisme Girona-Costa Brava sobre la marca Costa Brava. L'estudi es va fer per saber el grau de presència de la marca en els mercats emissors de turisme. ■ A.V.



BEGUR

Enllestida la remodelació del nucli antic

La remodelació del nucli antic de Begur s'ha enllestit aquest mes amb la finalització de la segona etapa de la quarta i darrera fase, que afectava els carrers Vera i Metge Pi i el corral de la Vera. L'actuació, que es va enllestir aquest mateix mes, ha tingut un cost d'uns 600.000 euros. La reforma del nucli antic de Begur es va idear l'any 1991 i es va començar a executar cinc anys més tard. L'Ajuntament, un cop enllestida la remodelació iniciada el 1995, no descarta ara actuar en altres sectors urbans de la mateixa població. ■ A.V.

► ESPANYOL

Valentia i exigència

► El Llagostera allunya l'Espanyol de qualsevol plantejament plàcid

► Pochettino alinea en la segona part un equip amb perfil de lliga

LLAGOSTERA
ESPANYOL1
2

LLAGOSTERA: Martí, Moratalla, Vallho, O. Álvarez, Boadas, Eloi, Pareja, Granell, David Costa, Uri i Samuel. També van jugar: Segovia, Reverter, Mas, Tito, Segarra, Masó, Rubén Martínez, Mir, Herrera i Virgili.

ESPANYOL: Casilla, Clerc, Forlín, Raúl Rodríguez, Víctor Álvarez, Baena, Pau Senent, Luis García, Verdú, Dátolo i Thievy. També van jugar: Darder, Cristian, Galán, Héctor Moreno, Javi López, Javi Márquez, Sergio García, Albín i Osvaldo.

GOLS: 0-1 (17') Thievy 0-2 (64') Osvaldo i 1-2 (83') Rubén Martínez.

ÀRBITRE: Barceló Roca. **T.G.:** Vallho (53'), Javi López (77') i Forlín (78').

CAMP: Municipal de Palamós.

M.R./ Barcelona

► L'Espanyol continua cobrint etapes en la seva preparació. Ahir va superar el Llagostera en el tercer test de la pretemporada amb dos gols de gran factura, en un partit en què els de Pochettino van evidenciar una millora considerable de les seves prestacions de joc i encert en relació amb l'últim partit contra el Palafrugell. Pochettino va programar dos onzes diferents, amb la novetat que el que va jugar la segona meitat té perfil d'equip titular per a la lliga. Si més no, podria ser l'equip que presenti dimecres vinent en el Ciutat de Barcelona contra el Boca Juniors. El Llagoste-



Héctor Moreno, ahir en el partit contra el Llagostera. / RCDE.COM

ra va ser un rival molt digne que va merèixer el gol cap al final després d'exigir als periquitos molt més que els dos anteriors rivals. Amb un joc valent, sobretot en la primera meitat, i amb capacitat per trepitjar àrea, els d'Oriol Alsina van tractar d'igual a igual l'Espanyol amb certa continuïtat, però el premi del gol va arribar tard.

El gol de Thievy en el primer

temps i el d'Osvaldo en el segon van premiar l'aposta de joc dels blanc-i-blaus, que refermen encara més la seva filosofia de joc de toc i combinació. La progressió de l'Espanyol és adequada, tant en l'aspecte futbolístic com en el físic. I és que a partir d'ara comença de debò la pretemporada, amb partits contra el Boca, el Sevilla, el Sabadell i el Saragossa.

► ESPANYOL

De la Cruz nega de manera taxativa la venda d'Osvaldo

M.R./ Barcelona

► «Ni hem venut Osvaldo ni volem fitxar Carlos García.» Així de contundent es va mostrar el vicepresident esportiu Germán de la Cruz en relació amb les informacions que ahir asseguraven que l'Espanyol i l'Atlético de Madrid havien arribat a un acord per a la venda de Daniel Osvaldo al club *colchoner*. «No sé d'on ho treuen, perquè és una gran mentida», explicava a El 9, i hi afegia: «Amb l'Atlético no hem tingut cap contacte, ni oficial ni extraoficial.» Una informació del diari *Marca* assegurava ahir que el goleador espanyolista signaria el contracte tan bon punt fos traspassat el Kun Agüero. En l'esmentada informació s'assegurava que tenien tancat l'acord amb el club i amb el jugador. En relació amb la situació d'Osvaldo, el president, Ramon Condal, ha deixat clar que Osvaldo només marxaria si arribés una oferta molt important, que no s'ha produït. Ara per ara l'única



Germán de la Cruz./ F.C.

oferta en ferm presentada al club és la del Tottenham, per 14 milions d'euros, que va ser refusada.

Carlos García, tampoc. El directiu responsable de l'àrea esportiva va negar que el club tingués cap intenció de fitxar el central de l'Almería Carlos García. «No podem estar desmentint cada dia les informacions que es publiquen, que no fan més que mirar de desestabilitzar els jugadors.»

► 3a DIVISIÓ

Serra, il·lusionat a Olot

X.M./ Olot

► Amb vuitanta partits en tres temporades, Albert Serra ha tancat una molt bona etapa a segona A. Ara n'obre una altra, dues categories més avall, però s'ho pren amb la màxima il·lusió. L'ambició de l'Olot ha atret el central del Pla de l'Estany. «La seva trajectòria dels últims anys és la d'equip guanyador, vol fer un projecte molt maco a tercera i m'ha il·lusionat, tot plegat, a més del fet que m'hagin valorat», va dir el defensa, que ja es va entrenar ahir amb



Albert Serra. / D. BORRAT

El central se sent atret pel projecte del club, que avui rep el Sabadell en el primer amistós

municar que no hi comptava. El central, de 32 anys, va rebre l'interès d'alguns clubs de fora, però s'ho ha rumiat bé. «Futbolísticament, no puc pensar a llarg termini, i el present a fora havia de compensar.» L'altra oferta ferma que tenia era del Llagostera. L'Olot té avui el primer partit de pretemporada. És a casa, a les 7 de la tarda, contra el Sabadell. El d'avui serà també el duel d'estrena del conjunt vallesà, que torna a segona divisió A. El club garrotxí espera una bona entrada.

l'equip de Nitus Santos.

Serra va tancar la lliga 2010/2011 a Montilivi amb 29 partits i 2 gols. Ja havia jugat 37 partits (4 gols) en l'estrena a segona A, i 14 més amb el Llevant, amb el qual va pujar a primera. Fa setmanes, Raúl Agnéli va co-

COSTA BRAVA beach volley

2ª DIVISIÓ

4x4

JULIOL/AGOST 2011

Platja La Fosca / PALAMÓS / 23/7/11

Platja Riells / L'ESCALA / 30/7/11

Platja Gran / SANT ANTONI DE CALONGE / 6/8/11

Platja Camping Vall d'Or / PLATJA D'ARO / 13/8/11

165602-1088731 J

Organitzat per: ABBA

Col·labora: BETA-SOLAR, GIMNÀSIC NAB, COBEGA, GIMNÀSIC NAB, GIMNÀSIC NAB

165602-1088731 J

COMPRO OR

FINS 24 € GRAM 24KT OroCat

Truqui gratis

900 282 292

www.orocat.com



principi em va posar en situacions força difícils!». I si s'uneixen els conceptes formatges i manera de servir a taula, la cosa encara es complica més: «Servir-se els “fromages” és tot un ritus i hi ha unes regles que s'han d'observar, sense cometre cap error ni infracció. Per exemple, un formatge que al “plateau” sigui en punta, com ara el Brie, aquesta punta no pot ser escapçada, sinó que s'ha de tallar dels costats».

Francina Oliveres manté un contacte habitual amb familiars i amics de les comarques gironines, i també torna periòdicament a la seva ciutat natal, la qual cosa li ha permès adonar-se que «la crisi ha afectat molt menys a França». Així, apunta, «quan vinc a Figueres tothom en parla, de la crisi, i a prop meu hi ha persones que s'han vist afectades, i es veuen molts rètols de locals que es venen... A París, en canvi, les notícies econòmiques parlen dels problemes de Grècia, Irlanda, Portugal i una mica menys d'Espanya. Jo no sóc economista, però que l'economia de França va malament només ho sento a dir per criticar en Sarkozy. En canvi a prop meu la gent troba feina, més d'un col·lega darrerament s'ha comprat un pis,...». Des de la seva perspectiva d'assalariada en una empresa –ho remarca–, Francina Oliveres sí que constata algunes diferències entre les situacions econòmiques i la protecció social d'Espanya i França: «Em sembla que a França hi ha molta menys economia submergida, i allò que es paga en impostos després retorna en molta

protecció social». En aquest sentit, afegeix que «a part de la Seguretat Social, és obligatori tenir una mútua, la meitat de la qual la paga l'empresa. Però al final surt a compte, doncs despeses corrents com ulleres, lentilles, dentista... estan generalment ben incloses a la mútua».

FEINA I VIDA SOCIAL

La seva feina ha tingut també molta importància en la vida social de Francina Oliveres a París: «Ha estat per les relacions laborals que he conegut més gent. De fet, vaig conèixer el meu marit en una barbacoa a casa d'una col·lega de treball. Ell era un amic del seu marit». Francina Oliveres està casada amb Jean-Pierre Piechaczyk, francès amb orígens familiars a Polònia (els seus avis paterns). «Té un fill que es diu Matthieu, de 30 anys, a qui li encanta venir amb els seus amics a passar alguns dies de vacances a l'Empordà». Francina Oliveres explica una anècdota relacionada amb Matthieu i la Costa Brava: «Durant l'últim viatge que va fer, a Sri Lanka, va fer un curset de submarinisme i s'hi va trobar gent que coneixien les Illes Medes».

Els francesos amb els quals s'ha relacionat Francina Oliveres a París «en general coneixien alguna cosa de Catalunya, però depèn dels casos i de les seves aficions. Molts han vingut de vacances a Roses, Cadaqués, Palamós, Platja d'Aro... Molts coneixen Dalí i Figueres. D'altres han vist o llegit reportatges sobre El Bulli. Els aficionats al golf coneixen, almenys de nom,

els camps de Girona, i n'hi ha força que hi han vingut a jugar. I no parlem del Barçà».

Pel que fa a la llengua catalana, «més o menys la gent n'ha sentit a parlar. Sobretot després de la pel·lícula *L'auberge espagnole*, que va tenir molt d'èxit i que va fer que molts descobrissin que no era un dialecte, sinó una llengua amb la qual s'estudiava a la Universitat». Francina Oliveres explica el cas del seu marit: «Va fer un curs de català a l'Institut d'Estudis Catalans a la Sorbona. Va ser un curs difícil per a ell, doncs pel que vaig deduir estava orientat a lingüistes, i no era el seu cas. Va fer molta gramàtica i traduccions. El primer dia ja va venir amb una poesia de Joan Maragall... Va aprovar l'examen de final de curs i quan ve a Figueres cada matí llegeix els diaris en català. Però no el sap parlar». Francina Oliveres assegura que «més d'una vegada m'he trobat gent que de petits havien passat les vacances a Catalunya i tenien amics catalans i encara recorden algunes frases». Encara que no tot han estat comentaris positius, sobre Catalunya: «També he sentit alguna vegada comentaris de l'estil: “Ah, els catalans! Sou com els corsos, voleu la independència, però qui us pagarà les subvencions?”. Són jacobins!».

Francina Oliveres manté un contacte freqüent, sobretot per telèfon, amb família i amics de les comarques gironines, i torna sovint a Figueres: «He anat molt a Perpinyà amb avió, i també a Girona, però sens dubte el millor és el TGV a Figueres».

Gironins al món

5 Dominical
Diumenge 24
de juliol de 2011

PARÍS FRANÇA



DISTÀNCIA DE GIRONA:
940 kilòmetres
(per carretera).

POBLACIÓ:
2.193.031 habitants
(2007).

SUPERFÍCIE:
105,40 km².

DENSITAT:
20.806,75 hab./km².

MONEDA:
Euro.

IDIOMA OFICIAL:
Francès.

QUÈ ÉS EL QUE MÉS LI HA AGRADAT DE PARÍS A FRANCINA OLIVERES:

La ciutat de París! Les seves perspectives, els diferents barris... Després de tants d'anys sempre descobreixo quelcom de nou.

I EL QUE MENYS:

El cel gris i les vagues que poden bloquejar la ciutat i el país durant dies.

QUÈ ÉS EL QUE MÉS TROBA A FALTAR DE GIRONA:

Evidentment la família i els amics, però això es pot controlar. París no està tan lluny. Hi ha bons mitjans de comunicació i transport, sobretot avui amb el TGV a Figueres. Cada dia parlo per telèfon amb els meus pares i alguna amiga. Però el cel blau, la lluminositat, la tramuntana, el mar... ho trobo a faltar molt. Sobretot a l'estiu. El més dur han estat estius en què no m'he pogut vestir d'estiu llevat dels dies que he estat de vacances a l'Empordà. Però aquest any ha fet un temps magnífic, no havia vist tant de cel blau seguit des queestic aquí. Però sembla ser que hi ha sequera...

I EL QUE MENYS:

Potser diria estar sempre pendent d'un partit de futbol. Que tot es fa massa tard al vespre i al final es va a dormir a tard. Els aparells d'aire condicionat i el seu soroll als balcons o finestres.

Amb la col·laboració de



XAVIER Moret Periodista de viatges i escriptor

Establert en un petit poble del Pla de l'Estany, aquest periodista especialitzat en viatges ens parla de la Costa Brava i del seu paper en el turisme mundial. Acaba de publicar la novel·la «Tramuntana», un retrat àcid de l'Empordà, més enllà del mite.

“La Costa Brava no té res a envejar a ningú”

TEXT: MOISÈS DE PABLO FOTOGRAFIA: MARC MARTÍ

“

A la Toscana són un model perquè no s'han fet aquestes grans infraestructures d'aquí. Entre la MAT, el desdoblament de carreteres i l'AVE, es carreguen paisatge sense parar, i sense aturar l'especulació immobiliària de la costa. Deia en Josep Pla que allò que no falla mai de l'Empordà és el paisatge, però ara també està fallant.

”

Acaba de tornar de les illes gregues, i marxa cap a Islàndia, Xavier Moret (Barcelona, 1952) és periodista de viatges i novel·lista. Per motius de feina, viatja més de deu vegades a l'any, però s'ha arrelat en un petit poble del Pla de l'Estany, entre Banyoles i Espinellà, Centenys, que per sort, diu, no apareix al GPS. Acaba de publicar una novel·la negra que transcorre a l'Empordà, *Tramuntana*. És la cara B de la comarca, allò que els poetes i escriptors barcelonins no expliquen: hi ha prostitució, màfies russes, i polítics que depenen massa dels cacics locals ficats en negocis foscos.

Vostè que ha viatjat per tot el món, com hauríem de protegir els espais privilegiats que conservem? Hi ha algun model a seguir? És una pregunta difícil de contestar, perquè estàvem convençuts que amb la tornada a la democràcia es pararien tots els nyaps que s'havien fet amb el franquisme, però veiem que es continuen fent disbarats i que no s'aturen. Durant un temps em pensava que era la Toscana.

Allà obliguen els propietaris a reformar els espais rurals amb els materials tradicionals. Sí, això és positiu, però ara a la Toscana li diuen la *Toscanashire*, perquè hi han anat a viure només anglesos. Per tant, s'han conservat els pobles tal com eren, respectant el paisatge, però la gent que hi vivia ha hagut de marxar. Però són un model perquè no s'han fet aquestes grans infraestructures d'aquí. Entre la MAT, el desdoblament de carreteres i l'AVE, es carreguen paisatge sense parar, i sense aturar l'especulació immobiliària de la costa. Deia en Josep Pla que allò que no falla mai de l'Empordà és el paisatge, però ara també està fallant.

Ha fet llibres sobre Austràlia o els Estats Units... Tenim paisatges equiparables als seus? Sense cap dubte, la Costa Brava no té res a envejar a ningú. Primer de tot perquè la Costa Brava és Mediterrani, i és el que té les millors cales, els millors racons i les millors platges. El cap de Creus no s'ha tocat, i algunes cales entre Palamós i Begur són una meravella i es mantenen. Queden molts racons, i als camins de ronda, com el de Platja d'Aro i Calonge, o entre Platja d'Aro i s'Agaró, hi trobes l'essència: roques, pins i blau de mar.

L'Empordà pot morir d'èxit perquè tothom vol anar-hi? L'Empordà està tocat d'èxit. És meravellós, però n'hem abusat una mica. Hi ha la mitificació de l'escriptor barceloní, del paradís. La realitat és que no és un paradís. Això és el que volia dir a la novel·la *Tramuntana*.

És la part fosca de la comarca: la prostitució de carretera, la màfia... Sí, això és la novel·la negra: l'especulació immobiliària, la màfia russa... Volia fer una novel·la sobre aquesta part fosca. El punt de vista és el del detectiu Max Riera, un exhippy molt crític amb el present, que ve de Barcelona i té una visió gens idealitzada.

Per què creu que en novel·la es valora tant allò que ve de fora, i poc allò nostre? Són operacions comercials, i grans fenòmens com



les novel·les d'en Larsson. Que ha provocat un efecte Larsson que no és positiu. Els succedanis no són bons. M'agrada molt la novel·la negra mediterrània, com Vázquez Montalbán, com Camilleri, com Markaris. Hi ha més component humanista, i no només es parla de crims. La novel·la negra nòrdica és recargolada i de crims salvatges. La gastronomia no hi apareix.

El periodisme amb Internet s'empobreix o es transforma? És aviat per dir-ho. D'una banda, la immediatesa fa que no burxem a fons i es perd el periodisme d'investigació, que és el que m'agrada. Allò de sortir al carrer i aprofundir, s'està perdent...

Empuriabrava a nivell turístic és la nostra Marbella en petit? (riu) No crec que arribi al nivell de Marbella, però pots dir-ho així. El territori convida a ambientar-hi una novel·la negra. Que les cases tinguin una arquitectura de ressonàncies colonials mexicanes, que hi hagi els amarradors a la porta, que hi hagi gent de

tot el món, que hi hagi una llegenda de contraban..., convida a imaginar la presència d'una màfia russa instal·lada.

Parla de regidors ensabonats i de màfies; imaginació o realitat? La novel·la negra parteix de la realitat i s'imagina un món. Max Riera diu que a l'Empordà no hi passa mai res, i el seu amic periodista li passa un munt de notícies que demostren tot el contrari.

S'imagina la Costa Brava d'aquí a 10 o 15 anys com una bona destinació? Sí. S'hi viu força bé, fora dels mesos d'estiu. A les comarques gironines s'hi viu molt bé. A l'agost hi ha el turisme de masses, va ser un error construir tant. Ens vam carregar part de la costa. Però crec que la resta té una gran qualitat de vida.

Quins llocs creu que conserven l'essència de la costa? Els pobles que m'agraden són els de barreja, on predomina el pagès. On trobes aquells personatges escapats d'en Josep Pla, que parlar amb ells és un plaer. Són una lliçó de vida.

Per quina cosa canviaria una posta de sol a l'Empordà? Si és una bona posta de sol, per res. Ara, veure una aurora boreal al nord de Noruega, que vaig estar-hi fa dos mesos, és un plaer increïble, i veure com es belluguen les llums al cel. O veure en un volcà del Congo, el Miragongo, la lava líquida que s'hi acumula i com bull, que és com l'entrada a l'infern, també compensa. El món és ple de meravelles. O una illa grega, com Castelorizo, et fa sentir molt a gust d'on venim; allà es va rodar el film *Mediterráneo*.

Ara la gent s'enriqueix amb el viatge? N'hi ha molts que viatgen per ensenyar les fotos als amics, però quan han estat en un indret, no l'han disfrutat perquè han anat a contrarellotge. El gran luxe d'un viatge és el temps: et cal temps per al factor sorpresa i perquè el viatge et transformi. Abans d'Internet, la gent es preparava més els viatges.

AMISTOSO

D. Haro marca el primer gol del Hospi 2011/12

L'Hospitalet, 1

Cravotto, Iván Harnamuchi, Peque, Musa, Lucas Viale, Múñez Gómez, David Haro, Héctor Poncedas, David Pita, Pitu y Adry.

También jugaron: Roberto Aguado, Toni, Marc Pedraza, Rubén García, Pedro Bilbao, Pol, Marc Gallar y Sergio Cirio.

Qatar Sports Club, 0

Mubarak, Al Diyani, Omar, Macinho, Fadhi, Al Kahtani, Sultan, Sufi, Al Zakho, Mohamed y Khalil.

También jugaron: Sarri, Shaleen, Breno, Selman y Al Hossan.

Gol: 1-0, David Haro (min. 5).

Incidentes: Partido disputado en las instalaciones Top Ten de Tordera, ante unos 100 espectadores.

Árbitro: Ginés, que estuvo bien. Mostró cartulina amarilla a los jugadores de L'Hospitalet Musa y Adry.

TORDERA- David Haro, de tiro cruzado tras un pase en profundidad de Héctor, logró el único tanto del partido. El Qatar Sports Club llevó peligro a balón parado, mientras que L'Hospitalet, en la segunda parte pudo ampliar su ventaja con dos claras oportunidades de Sergio Cirio y otra más de Marc Pedraza • Cristian García

AMISTOSO

El Espanyol B comienza bien la pretemporada

Espanyol B, 2

Germán, Zoa, William, Eric, Pinelo, Bakery, Óscar Arroyo, Bonilla, Joss, Miquel y Gil.

También jugaron: Pau López, Adrià Blanchart, Gabi, Cristian Gómez, Cristian Alfonso, Kiko Mesina, Albarán, Zeegeleir, Héctor, Altior, Killian y Enri.

Manchester City B, 0

Lawlor, Phipps, Medden, Wes, Wenneke, Reikali, Ronan, Belali, Cole, Ibrahim y Nolan.

También jugaron: Lukkalpuzzi, Karlos, Robinson, Flammer, Escudérrall y Juan Ángel.

Goles: 1-0, Bakery (min. 35); 2-0, Héctor (min. 53).

Incidentes: Partido disputado en la Ciutat Esportiva de Sant Adrià de Besòs, ante unos 150 espectadores.

Árbitro: Martínez Sáez, que estuvo bien. No mostró ninguna cartulina.

SANT ADRIÀ DE BESÒS- El Espanyol B se impuso al filial del Manchester City en el primer amistoso de pretemporada. Los de Raúl Longhi se adelantaron en la primera parte por mediación de Bakery, y Héctor amplió la ventaja en la segunda. Cristian Alfonso falló un penalti en el '73 tras ser derribado Kiko Mesina, que no pudo culminar una gran jugada individual •

Los dos equipos se incorporan a los entrenamientos mañana lunes

Se acaban las vacaciones para el Terrassa y el Gavà

Ángel Cárdenas
Encarna García

Terrassa
Gavà

Mañana lunes, a partir de las 16h, el entrenador del Terrassa Miguel Olmo dirigirá su primer entrenamiento de la temporada 2011/12. Por el momento, la plantilla no está cerrada y falta por aratar algunos cabos. Porteros: Miguel Ángel y Diego Gómez (Gramenet B), este último está convocado aunque aún no ha firmado. Defensas: Manu Moreno (Sants), Pep Arau, Ramón Suárez, Erenca y Osuna (San Cristóbal). Centrocampistas: Libo, Joshua, Gerard Trives, Urbano, Montero y David López. Y delanteros: Carlos, Xavi Molist, Toni (juv.) y Alfí (sin equipo). Alfí aún tampoco ha estampado su firma, aunque el acuerdo es total.

El equipo jugará su primer amistoso el 30/07 contra el Badalona y el primer partido oficial el 07/08, en el choque de Copa Catalunya que deparará un derbi an-



Miguel Olmo, técnico del Terrassa, dirigirá mañana el primer entrenamiento FOTO: PUNTI

te el Sabadell.

El Gavà, a punto

El Gavà también volverá al trabajo mañana. El mister Albert Poch contará con 20 futbolistas: Adrià Fradera y Manel (La Muela), porteros; Juan Carlos, Dani Iglesias, Vivó y Juanito y Alegre (juvenil), defensas; Patri, Unzué, Boira, Aleix Vall (Santboià)

y Oriol y Adrià Moreno (juvenil), medios; y Cervantes, Triguero, Pere, Bioko (Santfeliuenc) y David, Juan Quiles y Amezcua (juvenil), puntas. El conjunto azulgrana ya tiene configurada su pretemporada: Espanyol Juv.-Gavà (30/07); Santboià-Gavà (11/08); Gavà-Reus (15/08); Gavà-Gim. Iberiana (17/08) y Torredembarra-Gavà (21/08) •

Los futbolistas del conjunto osonenc están convocados mañana a las 19h

Pocos cambios en el Manlleu de Cargol

Encarna García

Manlleu

Francesc Cargol, entrenador del Manlleu, ha convocado mañana por la tarde a la plantilla para su primer entrenamiento. Hay pocas novedades respecto al conjunto de la pasada campaña: Fran e Inanol (Prat), porte-

ros; Archi, Masoliver, David Fontanills (Vilafranca), Busquets, Marc Fortuny (Mollet) y Torné y Seuma (juvenil), defensas; Óscar Gely, Putxi, Baruc, Albert Criado, Albert Rudé, Jordi Aumatell y Sergi Ginés (Espanyol B), centrocampistas; y Lluís Crous, Dani Planagumà,

Fortet y Arnau Fortuny y Bernat (juvenil), delanteros.

El equipo jugará su primer amistoso el 31/07 en Igualada y el 07/08 jugará la Copa Catalunya campo del Gurb. Los otros amistosos confirmados son Tona-Manlleu (10/08) y Manlleu-Badalona (14/08) •

Món flash

Serra, al Olot

El defensa central Albert Serra, que llega del Girona de Segunda y que también era pretendido por el Llagostera, ha firmado por el Olot de Nitus Santos. El jugador de Banyoles también militó en el Figueres y el Levante, con el que subió a Primera •

Firma Emili Vicente

Como ya estaba previsto, el técnico del Lleida Emili Vicente, y su cuerpo técnico estamparon su firma por el Lleida Esportiu. Por otro lado el flamante club firmó un contrato con la marca deportiva Joma para las próximas tres temporadas •

Sube al primer equipo

El defensa Aleix Álvarez, que estaba en el filial, se incorpora a la primera plantilla del Santfeliuenc •

Tala lo deja

El emblemático portero del Cornellà, Alex Talavera, deja el equipo por motivos laborales •

El Guixòls, al trabajo

Este lunes comienza a rodar de la mano de Ángel Camafreita el Guixòls, que tendrá varios jugadores a prueba con los que cerrará la plantilla. Por el momento, los futbolistas que seguro estarán al inicio de la pretemporada son: Sergi Andrés y Viñas, porteros; Cervera, Txitxo, Virolés, Poderoso y Sergio Pedregosa, defensas; Nierga, Guille, Santi Llinars, Santamaría, Rubén Pérez y Pau Sala (Aro), medios; y Rubén Pérez y Marc Medina, puntas •

Más que vuelven

El Almacelles y el Valls, dos de los equipos del grupo II de Primera Catalana y que ambos acaban de subir de categoría, también comenzarán su pretemporada este lunes día 25 •

Asamblea en Figueres

El Figueres celebrará su asamblea el 28 de julio, en el Casino Sport (20h) •

AVUI 21.00 H
COMISARIO BRUNETTI
El personatge creat per Donna Leon,
la gran dama de la novel·la negra actual

I DESPRÉS
FRENESI
d'Alfred Hitchcock

8tv
LA PRIVADA DE CATALUNYA