

També

Castell de Benedormiens · Castell d'Aro

EXPOSICIÓ DE TAPÍS

ART TÈXTEL

Del 29 de febrer al 29 de març

GLÒRIA MUÑOZ

PINTURA

Del 4 d'abril al 3 de maig

MONTESOL

PINTURA

Del 30 de maig al 28 de juny

NAVARRO VIVES

RETROSPECTIVA · PINTURA

Del 4 de juliol al 16 d'agost

Informació

Cicle d'Exposicions · Castell-Platja d'Aro

Visita'ns als nostres llocs web
Segueix-nos a les xarxes socials
Descobreix-nos a youtube
Actualitza't al newsletter

365®

T +34 972 816 192 cultura@platjadaro.com
www.platjadaro.com ciutadaplajadaro.com
@platjaroturisme #platjadaro365



XARNACH®



El Parc dels Estanys

Platja d'Aro

CAT

Els horitzons expositius al municipi s'eixamplen fins a aquest gran espai natural integrat al cor urbà, on l'escultura de gran format es fusiona amb un entorn d'atractiu paisatgístic, ambiental i turístic. La diversitat biològica del seu entorn recupera els hàbitats i els ambients originals de la zona i la visita es complementa amb un itinerari didàctic a l'entorn de diversos miradors per a l'observació ornitològica.

ES

Los horizontes expositivos en el municipio se ensanchan hasta este gran espacio natural integrado en el corazón de la trama urbana, donde la escultura de gran formato se fusiona con un entorno de atractivo paisajístico, ambiental y turístico. La diversidad biológica de su entorno recupera los hábitats y los ambientes originales de la zona y la visita se complementa con un itinerario didáctico con diversos miradores para la observación ornitológica.

FR

Les horizons d'expositions dans la commune s'élargissent jusqu'à ce grand espace naturel intégré au centre urbain où la sculpture grand format fusionne avec un paysage d'un grand intérêt le sur le plan environnemental et touristique. La diversité biologique de ces lieux reconquiert les habitats et environnements originaux de la région et la visite est complétée par un itinéraire didactique jalonné de plusieurs miradors destinés à l'observation ornithologique.

EN

The exhibition horizons of the municipality are extended to this great natural space that forms part of the urban core, where large-scale sculpture merges with an area of great attraction in terms of landscape, the environment and tourism. The biological diversity of the surroundings recovers the original habitats and environments of the area and the visit is complemented with an educational tour of the various bird-watching viewpoints.

PARC DELS ESTANYS



PLATJA D'ARO

ESCULTURA

CARLES BROS

FES PUNTA AL LLAPIS - ESCULTURES DE GRAN FORMAT

Del 15 de febrer al 5 de juliol de 2020



Parc dels Estanys

Platja d'Aro



Cicle d'Exposicions
Castell-Platja d'Aro

Fes punta al llapis

Un dia, vaig fer punta al llapis i amb l'encenall a la mà, el vaig observar amb calma i vaig escriure:

Fes punta al llapis, observa, pren el teu temps...

i si t'emociones, fes punta al llapis.

Escriu el teu nou projecte, la teva nova idea, la teva nova aventura.

De l'ull al cor, del cor al cervell i del cervell a la mà...

per donar ordre d'escriure o dibuixar.

No et fiïs mai de la llum, ni de la memòria.

Fes punta al llapis.

Aquesta exposició és un homenatge a l'origen de l'escriptura, a l'origen del dibuix i té una doble lectura:

-Les escultures sobre la vessant humana del que tots hem fet de petits.

-I les obres pictòriques sobre el grafit, que es el mineral flexible de la mina del llapis.

El grafè, extret del carboni, és el futur.

Els meus projectes estan relacionats amb coses que estan en perill de desaparèixer.

Les coses desapareixen a una velocitat increïble i molta gent no s'adonen, no som prou conscients.

Jo lluito perquè això no passi i vull deixar empremta del moment històric que vivim, a través de l'art.

Aquesta exposició itinerant, vol transmetre la importància de l'escriptura, malgrat la tecnologia i les xarxes socials.

Tot a partir de la sensibilitat i de les emocions expressades amb pintura i escultura.

Fes punta al llapis.

Carles Bros

Del 15 de febrer al 5 de juliol de 2020

De dilluns a diumenge 8-18 h (febrer-abril) i 7-21 h (maig-juliol)



Un día, hice punta al lápiz y con la viruta en la mano, lo observé con calma y escribí:

Haz punta al lápiz, observa, toma tu tiempo ...

y si te emocionas, haz punta al lápiz.

Escribe tu nuevo proyecto, tu nueva idea, tu nueva aventura.

Del ojo al corazón, del corazón al cerebro y del cerebro a la mano ...

para dar orden de escribir o dibujar.

No te fiés nunca de la luz, ni de la memoria.

Haz punta al lápiz.

Esta exposición es un homenaje al origen de la escritura, al origen del dibujo.

Del 15 de febrero al 5 de julio de 2020

De lunes a domingo de 8-18 h (febrero-abril) y 7-21 h (mayo-julio)

Un jour, j'ai taillé mon crayon et, la pelure dans la main, je l'ai observé calmement et j'ai écrit :

Taille le crayon, observe, prends ton temps...

et si tu es inspiré, taille le crayon.

Écris ton nouveau projet, ta nouvelle idée, ta nouvelle aventure.

De l'œil au cœur, du cœur au cerveau et du cerveau à la main...

pour donner l'ordre d'écrire ou dessiner.

Ne te fie jamais à la lumière, ni à la mémoire.

Taille le crayon.

Cette exposition est un hommage à l'origine de l'écriture, à l'origine du dessin.

Du 15 février au 5 juillet 2020

Du lundi au dimanche de 8h à 18h (février-avril) et 7h-21h (mai-juillet)

One day, I sharpened my pencil and, with the shavings in my hand, I looked at them calmly and wrote:

Sharpen your pencil, observe, take your time...

and if you feel moved, sharpen your pencil.

Write your new project, your new idea, your new adventure.

From the eye to the heart, from the heart to the brain and from the brain to your hand...

to give order to writing or drawing.

Never trust the light, nor the memory.

Sharpen your pencil.

This exhibition pays homage to the origin of writing, to the origin of the drawing.

From 15th February to 5th July 2020

From Monday to Sunday 8 am - 6 pm (February-April) and 7 am - 9 pm (May-July)

